



Alerte aux zombies



Voici le titre du journal de ce matin : le professeur de sciences du collège, M. Moriarty, a créé une potion transformant les élèves en zombies !



Le professeur fou, M. Moriarty, est parvenu à créer une potion permettant de transformer les élèves en zombies. En effet, il considère qu'ainsi, ils sont plus malléables et aptes à apprendre et ne font plus de bruit dans les couloirs. Notre correspondant nous signale que dans la paisible ville de B., des zombies commencent à se déverser dans les rues, provenant d'un laboratoire secret dont tout le monde ignore l'emplacement !



tes amis et toi décidez de retrouver le laboratoire secret du professeur Moriarty afin d'éradiquer tout risque d'être vous-mêmes transformés en zombies, et de sauver vos camarades transformés. Menez l'enquête afin de sauver le monde !

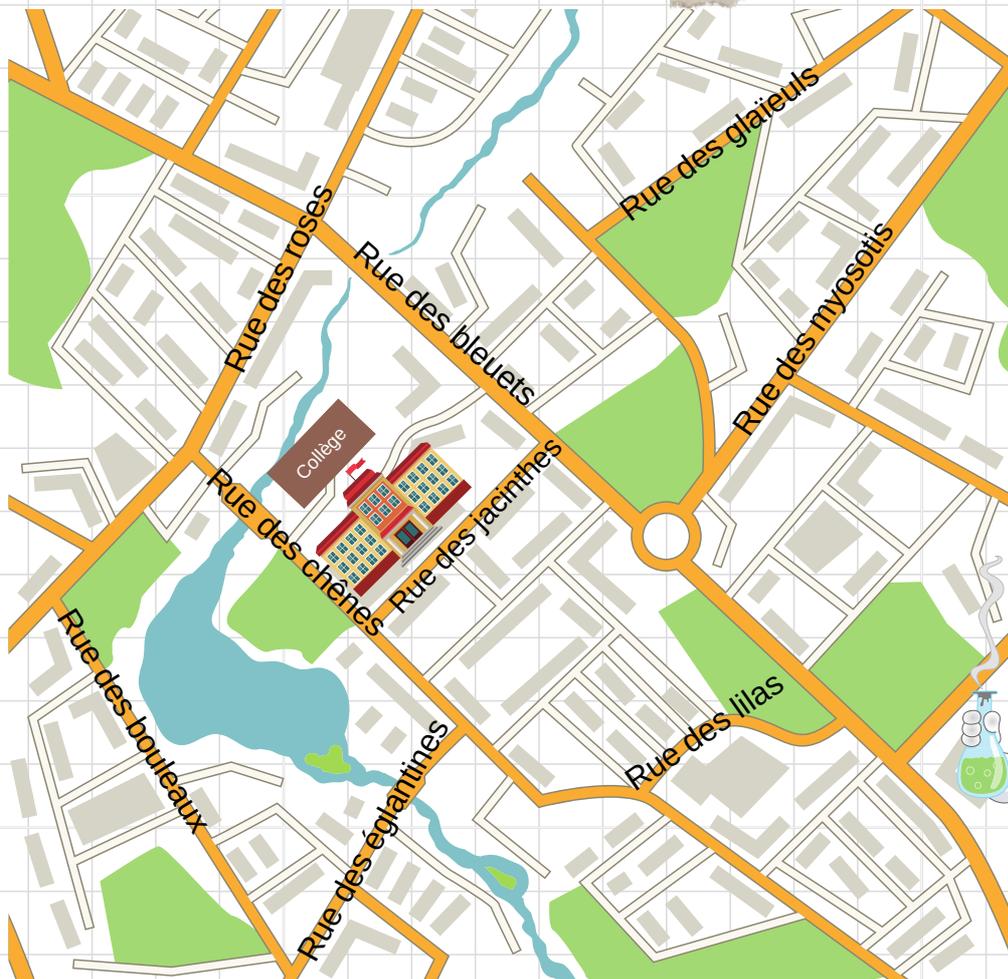


Vous devrez tout d'abord retrouver l'emplacement du laboratoire secret. Vous commencez par fouiller la salle de classe du professeur au collège. Vous retrouvez dans la poubelle de la salle deux papiers froissés et déchirés. À vous de les reconstituer pour retrouver le nom de la rue où se trouve le laboratoire ! Pour cela, vous devrez distinguer l'impératif présent et l'indicatif présent.

[]-toi vers la rue des
 chênes. Ensuite, []
 vers la première route à
 gauche
 puis [] à gauche. Là,
 continue [] jusqu'à
 l'intersection et [] le
 numéro 8 de cette rue.
 Sonne et je t'ouvrirai.
 Professeur M.

vas	dirige
va	tourne
tourne	obliques
trouve	emprunte

Pour trouver ma maison, tu
 [] d'abord vers la rue des
 bleuets et tu [] à gauche
 au rond-point. Ensuite, tu
 [] sur ta gauche
 et tu [] le premier
 chemin sur ta droite. Je te
 propose de venir à 16 heures
 au numéro 3 !
 Professeur P.



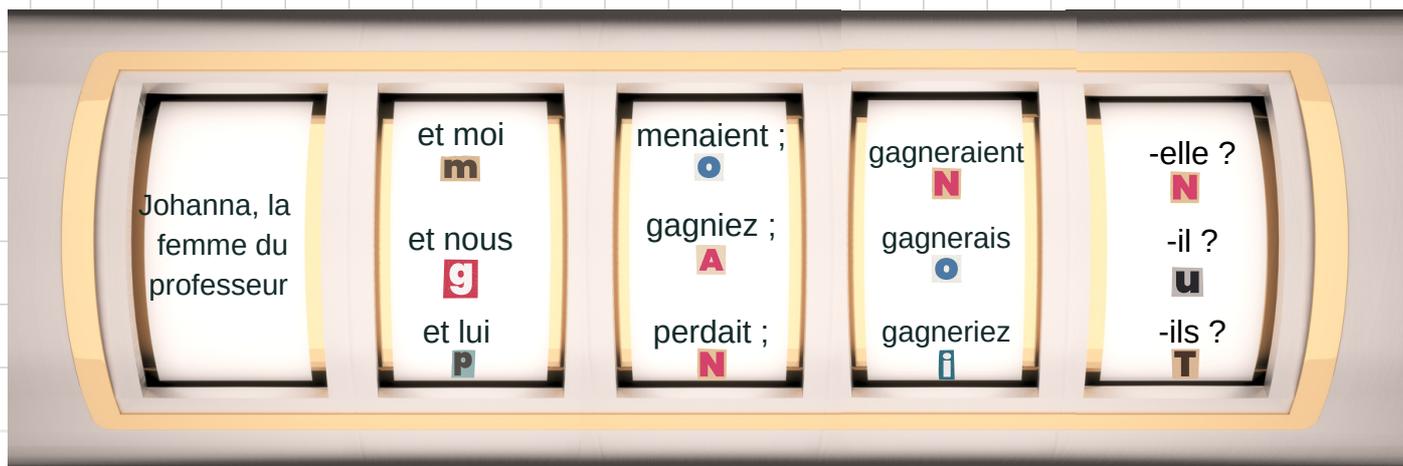
Dans quelle rue se trouve le laboratoire secret ?

[Dotted oval shape for writing the answer]

mot secret 3



Bravo, tes camarades et toi avez trouvé la rue du laboratoire secret Vous vous y rendez et découvrez qu'il faut taper un code secret pour y pénétrer ...



Le code secret pour entrer dans le laboratoire est :

mot secret 2

Vous entrez dans le laboratoire.

Vous découvrez un ordinateur allumé où s'affiche ce message ;

Quel mot secret ouvre les fichiers du professeur ?

mot secret 5



Chère Johanna,
 J'ai enfin [trouvé] [trouver] la bonne formule.
 Nous allons pouvoir enfin [éduqué nos élèves]
 [changer le monde]. Il faut m' [encourager un
 peu] [envoyé de l'argent] pour que je puisse
 [continuer] [rentré]. Pour voir la formule, [ouvre]
 [supprimes] le fichier "zombi" sur mon
 ordinateur, ainsi tu y auras accès.
 [Envoies le mot secret Garonne].
 [Envoie le mot secret Seine]

Vous avez ouvert les fichiers du professeur. Vous ouvrez le fichier "zombi", et voici ce que vous découvrez :

Ces élèves sont tous tellement stupides ! Incapables du moindre effort. Je les pense si sots que je les juge inutiles. Ils ne sont pas capables de reconnaître la moindre formule scientifique, la moindre petite préposition ! Sous leur égoïsme se dissimule une grande lâcheté. Ils n'ont pas les connaissances nécessaires. Autant les transformer et les dominer !

Montrez au professeur qu'il a tort et retrouvez la préposition que contient ce texte :

mot secret 1



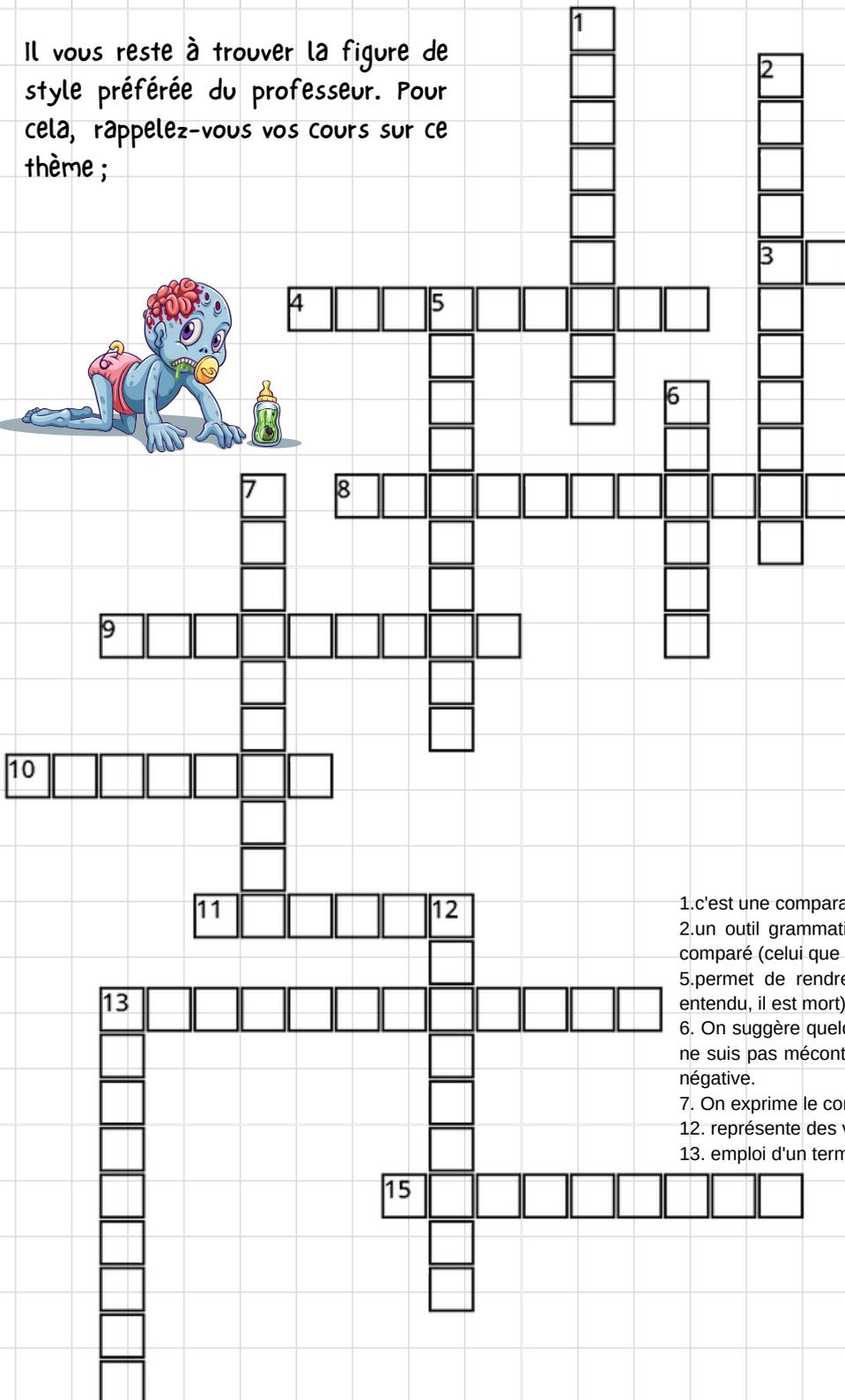
Et le message continue. Voici ce que vous découvrez ;

Ma chère Johanna, je ne pensais pas en arriver là mais j'y suis dorénavant. Mon ambition est de transformer tous les élèves de la Terre en zombies. J'ai donc créé une potion qui modifie leur métabolisme . Dès qu'elle coule dans leurs veines, ils bavent et leur cerveau est paralysé. Tu peux cependant mettre fin à ce projet en tapant le mot mystère ; tu pourras, une fois ce mot entré, utiliser ce vers d'Apollinaire que j'aime tant. Quant au mot mystère, il s'agit de ma figure de style préférée... Je fuis car j'ai peur de la police et je compte sur toi pour terminer mon projet.

Retrouvez le verbe de la proposition subordonnée circonstancielle de temps du texte pour découvrir le cinquième mot de la phrase-clé :



Il vous reste à trouver la figure de style préférée du professeur. Pour cela, rappelez-vous vos cours sur ce thème ;



Horizontalement

- 3. répétition d'un mot ou d'un groupe de mots en début de phrase
- 4. exagère l'expression d'une idée pour la mettre en relief. Utilisée dans l'ironie, la caricature, par exemple.
- 8. On fait semblant de ne pas vouloir dire quelque chose, mais on le dit quand même (exemple : Je ne vise personne, mais...)
- 9. met en parallèle des mots qui désignent des réalités opposées
- 10. Deux mots opposés l'un à côté de l'autre.
- 11. figure de style qui consiste à mettre en rapport un mot, généralement un verbe ou une préposition, avec deux termes différents (souvent sens propre/sens figuré) associés.
- 13. reprend une structure syntaxique
- 15. mots assemblés successivement de manière croissante ou décroissante

Verticalement

- 1. c'est une comparaison plus directe car il n'y a aucun outil grammatical.
- 2. un outil grammatical de comparaison (comme, tel que...) rapproche un comparé (celui que l'on compare à quelque chose) à un comparant
- 5. permet de rendre une réalité moins brutale (il nous a quittés = sous-entendu, il est mort)
- 6. On suggère quelque chose mais on ne le dit pas clairement (exemple : Je ne suis pas mécontent de ton travail). C'est la figure numéro 5 à la tournure négative.
- 7. On exprime le contraire de ce que l'on pense, c'est une figure IRONIQUE
- 12. représente des valeurs abstraites avec des images concrètes
- 13. emploi d'un terme superflu



Bravo, vous avez trouvé toutes les figures de style ! Mais quel est le numéro de la figure de style préférée du professeur ? Pour la trouver, enlevez les conjonctions de coordination et inscrivez les lettres dans leur ordre d'apparition. Une même lettre peut servir deux fois.

e	t	o	d
m	o	n	o
a	r		n
i	n	z	c
s	i	e	a
o	u		r

La figure de style préférée du professeur est la figure numéro



Le mot-clé est donc



Vous vous dirigez vers le coffre du professeur Moriarty. Vous tapez le mot-mystère et la phrase codée apparaît. Puisque vos connaissances grammaticales vous ont permis de la trouver, vous entrez la phrase-clé ;



mot secret 1

LE



mot secret 2



mot secret 3



mot secret 4

LA



mot secret 5

Dans le coffre se trouvent des potions. Laquelle devez-vous utiliser pour sauver l'humanité ? Ne vous trompez pas !

Devant est le danger, le salut est derrière.

Deux sauront parmi nous conduire à la lumière,

L'une d'entre les sept du danger te protège

Et deux autres en revanche sont de cruels pièges,

Deux ne pourront t'offrir que simple vin d'ortie

Deux sont mortels poisons, promesse d'agonie,

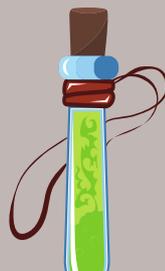
Choisis, si tu veux fuir l'éternel supplice,

Pour t'aider dans ce choix, tu auras trois indices.

Le premier : si rusée est leur perfidie que les poisons sont à droite des deux vins d'ortie.

Le deuxième : elles sont de taille inégale, mais aucune naine en son sein n'est fatale

Le troisième : semblable à ce qui permet de s'enivrer, celle-ci te permettra de sauver l'humanité.

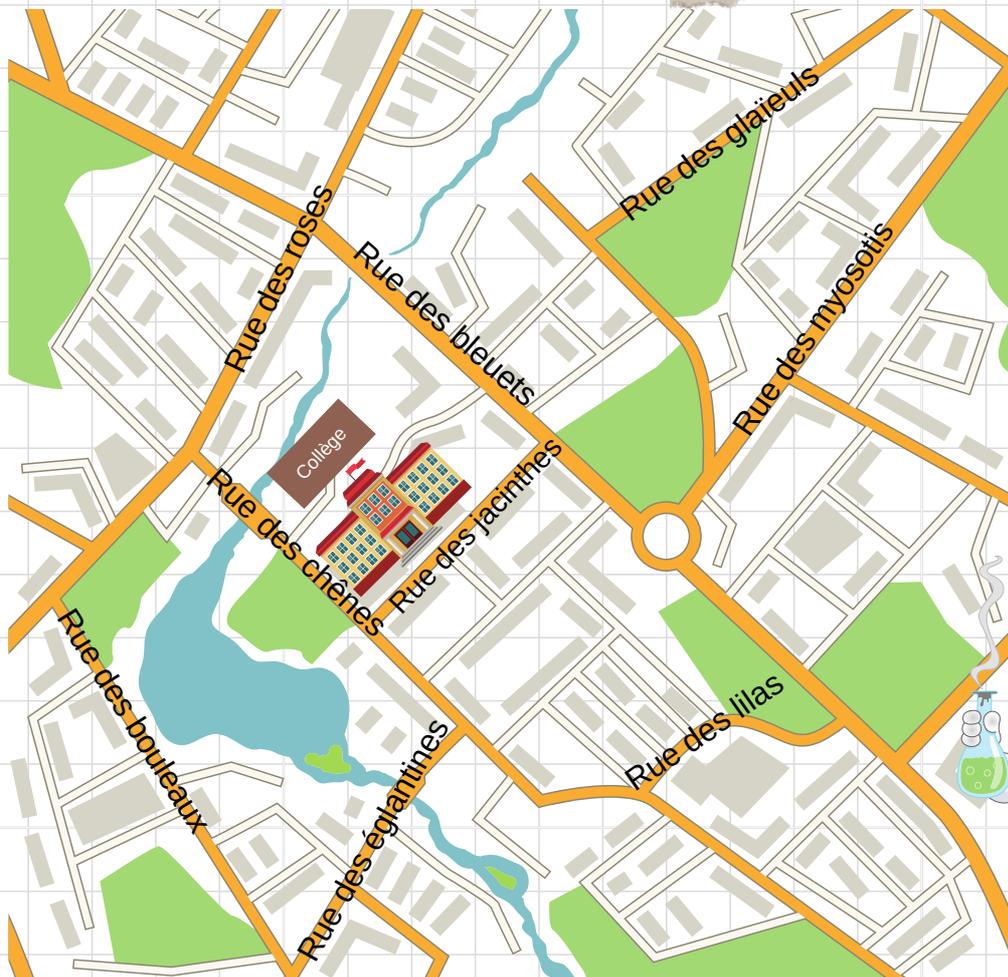


Vous devrez tout d'abord retrouver l'emplacement du laboratoire secret. Vous commencez par fouiller la salle de classe du professeur au collège. Vous retrouvez dans la poubelle de la salle deux papiers froissés et déchirés. À vous de les reconstituer pour retrouver le nom de la rue où se trouve le laboratoire ! Pour cela, vous devrez distinguer l'impératif présent et l'indicatif présent.

Dirige-toi vers la rue des
chênes. Ensuite, va
vers la première route à
gauche
puis tourne à gauche. Là,
continue jusqu'à
l'intersection et trouve le
numéro 8 de cette rue.
Sonne et je t'ouvrirai.
Professeur M.

vas	dirige
va	tourne
tourne	obliques
trouve	emprunte

Pour trouver ma maison, tu
vas d'abord vers la rue des
bleuets et tu tournes à gauche
au rond-point. Ensuite, tu
obliques sur ta gauche
et tu emprunte le premier
chemin sur ta droite. Je te
propose de venir à 16 heures
au numéro 3 !
Professeur P.



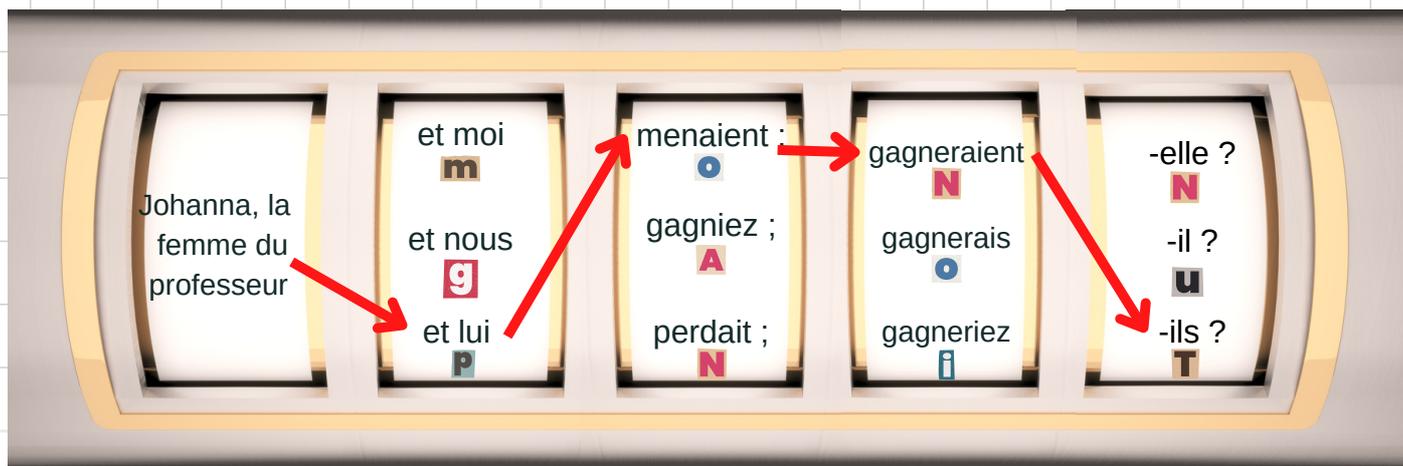
Dans quelle rue se trouve le laboratoire secret ?

Mirabeau

mot secret 3



Bravo, tes camarades et toi avez trouvé la rue du laboratoire secret. Vous vous y rendez et découvrez qu'il faut taper un code secret pour y pénétrer ...



Le code secret pour entrer dans le laboratoire est :

pont

mot secret 2

Vous entrez dans le laboratoire.

Vous découvrez un ordinateur allumé où s'affiche ce message :

Quel mot secret ouvre les fichiers du professeur ?

Seine

mot secret 5



Vous avez ouvert les fichiers du professeur. Vous ouvrez le fichier "zombi", et voici ce que vous découvrez :

Ces élèves sont tous tellement stupides ! Incapables du moindre effort. Je les pense si sots que je les juge inutiles. Ils ne sont pas capables de reconnaître la moindre formule scientifique, la moindre petite préposition ! **Sous** leur égoïsme se dissimule une grande lâcheté. Ils n'ont pas les connaissances nécessaires. Autant les transformer et les dominer !

Montrez au professeur qu'il a tort et retrouvez la préposition que contient ce texte :

sous

mot secret 1

Et le message continue. Voici ce que vous découvrez ;

Ma chère Johanna, je ne pensais pas en arriver là mais j'y suis dorénavant. Mon ambition est de transformer tous les élèves de la Terre en zombies. J'ai donc créé une potion qui modifie leur métabolisme . Dès qu'elle **coule** dans leurs veines, ils bavent et leur cerveau est paralysé. Tu peux cependant mettre fin à ce projet en tapant le mot mystère ; tu pourras, une fois ce mot entré, utiliser ce vers d'Apollinaire que j'aime tant. Quant au mot mystère, il s'agit de ma figure de style préférée... Je fuis car j'ai peur de la police et je compte sur toi pour terminer mon projet.

Retrouvez le verbe de la proposition subordonnée circonstancielle de temps du texte pour découvrir le cinquième mot de la phrase-clé :

coule
mot secret 4



Il vous reste à trouver la figure de style préférée du professeur. Pour cela, rappelez-vous vos cours sur ce thème ;



1 M
É
T
A
P
H
4 H Y P 5 E R B O L E
U
P
H
6 L
I
S
3 A N A P H O R E
R
A
I
7 A
8 P R É T É R I T I O N
N
M
T
I
9 A N T I T H È S E
P
M
H
E
10 X Y M O R E
A
S
12 E U G M 12
L
13 A R A L L É L I S M E
L
É
O
N
A
S
M
E
15 R A D A T I O N
I
E

Horizontalement

3. répétition d'un mot ou d'un groupe de mots en début de phrase
4. exagère l'expression d'une idée pour la mettre en relief. Utilisée dans l'ironie, la caricature, par exemple.
8. On fait semblant de ne pas vouloir dire quelque chose, mais on le dit quand même (exemple : Je ne vise personne, mais...)
9. met en parallèle des mots qui désignent des réalités opposées
10. Deux mots opposés l'un à côté de l'autre.
11. figure de style qui consiste à mettre en rapport un mot, généralement un verbe ou une préposition, avec deux termes différents (souvent sens propre/sens figuré) associés.
13. reprend une structure syntaxique
15. mots assemblés successivement de manière croissante ou décroissante

Verticalement

1. c'est une comparaison plus directe car il n'y a aucun outil grammatical.
2. un outil grammatical de comparaison (comme, tel que...) rapproche un comparé (celui que l'on compare à quelque chose) à un comparant
5. permet de rendre une réalité moins brutale (il nous a quittés = sous-entendu, il est mort)
6. On suggère quelque chose mais on ne le dit pas clairement (exemple : Je ne suis pas mécontent de ton travail). C'est la figure numéro 5 à la tournure négative.
7. On exprime le contraire de ce que l'on pense, c'est une figure IRONIQUE
12. représente des valeurs abstraites avec des images concrètes
13. emploi d'un terme superflu



Bravo, vous avez trouvé toutes les figures de style ! Mais quel est le numéro de la figure de style préférée du professeur ? Pour la trouver, enlevez les conjonctions de coordination et inscrivez les lettres dans leur ordre d'apparition. Une même lettre peut servir deux fois.

e	t	o	d
m	o	n	o
a	r		n
i	n	z	c
s	i	e	a
e	u		r

La figure de style préférée du professeur est la figure numéro

onze

Le mot-clé est donc

zeugma



Vous vous dirigez vers le coffre du professeur Moriarty. Vous tapez le mot-mystère et la phrase codée apparaît. Puisque vos connaissances grammaticales vous ont permis de la trouver, vous entrez la phrase-clé ;

sous
mot secret 1

LE

pont
mot secret 2

Mirabeau
mot secret 3

coule
mot secret 4

LA

Seine
mot secret 5

Dans le coffre se trouvent des potions. Laquelle devez-vous utiliser pour sauver l'humanité ? Ne vous trompez pas !

Devant est le danger, le salut est derrière.

Deux sauront parmi nous conduire à la lumière,

L'une d'entre les sept du danger te protège

Et deux autres en revanche sont de cruels pièges,

Deux ne pourront t'offrir que simple vin d'ortie

Deux sont mortels poisons, promesse d'agonie,

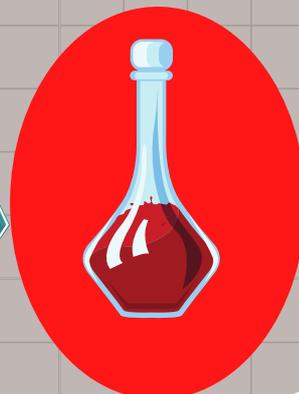
Choisis, si tu veux fuir l'éternel supplice,

Pour t'aider dans ce choix, tu auras trois indices.

Le premier : si rusée est leur perfidie que les poisons sont à droite des deux vins d'ortie.

Le deuxième : elles sont de taille inégale, mais aucune naine en son sein n'est fatale

Le troisième : semblable à ce qui permet de s'enivrer, celle-ci te permettra de sauver l'humanité.



Il y a 7 potions : 2 poisons, 2 vins d'ortie, 2 sans effet et 1 qui est la solution

1° à chaque droite directe d'un vin d'ortie (vert) il y a un poison

2° aucune potion de petite taille ne contient de poison

3° pour sauver l'humanité tu devras prendre une potion de même couleur qu'un vin