

Je suis attentif aux mots que je ne sais pas écrire je cherche si un mot plus simple de la même famille existe, si c'est le cas je l'orthographie pareil. (malhabile < habile).

Si je ne sais pas j'écris le mot le plus simplement possible. Je vérifie les lettres muettes en mettant au féminin ou en cherchant un mot de la même famille.

Je me rappelle la règle de Mbappé ; M devant M,B,P

Je suis attentif aux verbes :

Je distingue les verbes conjugués à un temps simplé et les verbes conjugués à un temps composé :

Pour les verbes conjugués à un temps simple (présent, imparfait, passé simple, futur) : j'identifie le temps auquel ils sont conjugués et leur sujet : je vérifie la terminaison.

- Pour les verbes conjugués à un temps composé :
- Je vérifie la terminaison de l'auxiliaire en identifiant le sujet.

Je suis attentif aux homophones lexicaux ( air, aire, ère...). C'est le contexte (le sens de la phrase ou du texte entourant le mot) qui permet de faire le bon choix.

Les mots de la même famille peuvent aussi aider : chant (

chanter), champ (champêtre).

Je vérifie les participes passés ; « é » pour les verbes du premier groupe et comme des adjectifs pour les verbes des autres groupes. Je remplace par un verbe du troisième groupe pour vérifier si mon verbe n'est pas un infinitif.

- Je regarde quel auxiliaire est utilisé (être ou avoir) et j'applique les règles d'accord du participe passé ; avec avoir, je n'accorde (avec le COD) que si j'ai déjà écrit ce COD avant le verbe.

Je suis attentif aux homophones grammaticaux

 $a = avait / \hat{a} = préposition$ 

son = le sien / sont = étaient

et = et puis/ est = était

on = il / ont = avaient

ce + nom (un) / se + verbe (me)

ces = ceux-là / ses = les siens

mes = les miens / mais

= pourtant (conjonction de coordination)

cet = un / cette = une

ou = ou bien/ où = lieu

Je suis attentif aux groupes nominaux : je regarde chaque nom et son déterminant, je vérifie de ne pas avoir oublié de bien les accorder.

Je regarde les adjectifs qualificatifs et les accorde avec le nom auquel ils se rapportent.

Je me méfie des adjectifs de couleur, surtout s'ils sont composés.