

# LE THÉÂTRE D'ÉPIDAURE

## SON HISTOIRE

LE THÉÂTRE D'ÉPIDAURE A ÉTÉ CONSTRUIT VERS 350-300 AVANT J.-C À FLANC DE COLLINE. PEUT ÊTRE PAR POLYCLETE LE JEUNE. À L'ORIGINE LE THÉÂTRE POUVAIT ACCUEILLIR 6200 SPECTATEURS. IL A ÉTÉ REHAUSSÉ PAR LES ROMAINS AU II ÈME SIÈCLE AVANT J.-C ET POUVAIT CONTENIR DOUZE MILLE SPECTATEURS. C'EST UN DES THÉÂTRES LES MIEUX CONSERVÉS DE L'ANTIQUITÉ.



## SA LOCALISATION

LE THÉÂTRE D'ÉPIDAURE SE TROUVE EN GRÈCE. IL EST SITUÉ À L'EXTRÉMITÉ SUD EST DU SANCTUAIRE DÉDIÉ À L'ANCIEN DIEU GREC DE LA MÉDECINE : ASCLÉPIOS. LE SANCTUAIRE D'ASCLÉPIOS À ÉPIDAURE EST UN GRAND SANCTUAIRE DE LA GRÈCE ANTIQUE. SITUÉ EN ARGOLIDE, DANS LE PÉLOPONNÈSE. DANS L'ANTIQUITÉ, C'ÉTAIT UN LIEU OÙ LES PÈLERINS ACCOURAIENT DE TOUTE LA GRÈCE POUR SE FAIRE SOIGNER ALLANT DONC DANS LE SANCTUAIRE DU DIEU DE LA MÉDECINE, ASCLÉPIOS.

## LES PROPORTIONS DIVINES : LE NOMBRE D'OR



IL ÉTAIT CONSTITUÉ À L'ORIGINE DE 34 VOLÉES DE GRADINS POUVAUT ACCUEILLIR LES SPECTATEURS RÉPARTIS SUR 12 SECTIONS (KERKIDÈS) SÉPARÉES PAR 13 ESCALIERS. LE NIVEAU SUPÉRIEUR AJOUTÉ AU II ÈME SIÈCLE AV. J.-C., COMPTE 21 GRADINS ET 22 KERKIDÈS.

ON A REMARQUÉ QUE LES NOMBRES DE CES GRADINS DES DEUX NIVEAUX ENCADRENT LE NOMBRE D'OR ( $34/21 = 55/34 = 1.61..$ ). LE SOMMET DES GRADINS, D'UN RAYON DE 58M SE TROUVE SITUÉ À 22.50M AU-DESSUS DE L'ORCHESTRA.

