

Les figures de style



The crossword puzzle grid consists of 15 numbered starting points for words:

- 1: Vertical, 10 squares
- 2: Vertical, 6 squares
- 3: Vertical, 8 squares
- 4: Vertical, 6 squares
- 5: Vertical, 5 squares
- 6: Horizontal, 5 squares
- 7: Horizontal, 10 squares
- 8: Horizontal, 10 squares
- 9: Horizontal, 10 squares
- 10: Horizontal, 8 squares
- 11: Horizontal, 4 squares
- 12: Horizontal, 4 squares
- 13: Horizontal, 4 squares
- 14: Horizontal, 6 squares
- 15: Horizontal, 10 squares

Horizontal

- 7. représentation de valeurs abstraites avec des images concrètes
- 8. exprime le contraire de ce que l'on pense
- 9. rend une réalité moins brutale (il nous a quittés= sous-entendu, il est mort)
- 10. emploi d'un terme superflu (exemple: monter en haut)
- 11. deux mots opposés l'un à côté de l'autre
- 14. répétition d'un mot ou d'un groupe de mots en début de phrase
- 15. attribuer des caractéristiques humaines à un objet, un animal ...

Vertical

- 1. reprise d'une structure syntaxique (exemple : partir pour tout laisser, quitter pour tout abandonner)
- 2. exagération de l'expression d'une idée pour la mettre en relief. Utilisée dans l'ironie, la caricature, par exemple.
- 3. faire semblant de ne pas vouloir dire quelque chose, mais qui est dit quand même (exemple : Je ne vise personne ...)
- 4. suggestion de quelque chose qui n'est pas dit clairement (exemple : Je ne suis pas mécontent de ton travail)
- 5. mots assemblés successivement de manière croissante ou décroissante
- 6. met en parallèle des mots qui désignent des réalités opposées (exemple: certains aiment le jour comme d'autres préfèrent la nuit)
- 12. comparaison plus directe sans outil grammatical.
- 13. même mot réécrit plusieurs fois

Les figures de style



1P
A
R
A
L
L
É
L
S
M

2H
Y
P
E
R
B

3P
R
É
T
É
T
I
O
T

4L
I
T
O
T

5G
R

6A
A
N
T
I
P
H
R
A
S
E

7A
L
L
É
G
O
R
I
E

8A
N
T
I
P
H
R
A
S
E

9E
U
P
H
É
M
I
S
M
E

10
L
É
O
N
A
S
M
E

11
X
Y

12
O
R
E

13
É

14
N
A
P
H
O
R
E

15
E
R
S
O
N
N
I
F
I
E
R

D
A
T
I
N

É
T
A
P
H
O
N

É
T
I
O
N

Horizontal

7. représentation de valeurs abstraites avec des images concrètes
8. exprime le contraire de ce que l'on pense
9. rend une réalité moins brutale (il nous a quittés= sous-entendu, il est mort)
10. emploi d'un terme superflu (exemple: monter en haut)
11. deux mots opposés l'un à côté de l'autre
14. répétition d'un mot ou d'un groupe de mots en début de phrase
15. attribuer des caractéristiques humaines à un objet, un animal ...

Vertical

1. reprise d'une structure syntaxique (exemple : partir pour tout laisser, quitter pour tout abandonner)
2. exagération de l'expression d'une idée pour la mettre en relief. Utilisée dans l'ironie, la caricature, par exemple.
3. faire semblant de ne pas vouloir dire quelque chose, mais qui est dit quand même (exemple : Je ne vise personne ...)
4. suggestion de quelque chose qui n'est pas dit clairement (exemple : Je ne suis pas mécontent de ton travail)
5. mots assemblés successivement de manière croissante ou décroissante
6. met en parallèle des mots qui désignent des réalités opposées (exemple: certains aiment le jour comme d'autres préfèrent la nuit)
12. comparaison plus directe sans outil grammatical.
13. même mot réécrit plusieurs fois