L'Ophiuchus (du grec ancien ὄφις, óphis, le serpent), également connu sous le nom d'origine latine de Serpentaire, est une constellation de l'hémisphère nord traversée par le Soleil du 29 novembre au 18 décembre. Elle se situe entre le Scorpion à l'ouest et le Sagittaire à l'est. Représentant un homme portant un serpent à bout de bras, le Serpentaire divise la constellation du Serpent en deux parties : la tête et la queue.

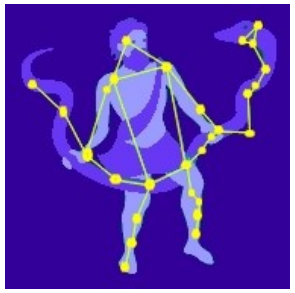
Normalement treizième constellation du zodiaque, le Serpentaire est une constellation ancienne. Elle fut répertoriée par Aratos de Soles 1, puis avec 47 autres constellations par Ptolémée dans son Almageste et était parfois appelée Serpentarius, le serpentaire.

Pourquoi cette constellation a-t-elle été oubliée lors de la création des signes du Zodiaque? Deux hypothèses pourraient l'expliquer : le besoin d'avoir un chiffre pair pour comptabiliser les mois. Ophiuchus aurait donc été écarté pour des raisons "techniques". La seconde hypothèse s'appuie sur la précession de la Terre : l'axe de rotation de la Terre (sa direction) varie avec le temps (sur une période d'environ 26 000 ans), et par conséquent, l'apparence de la voûte céleste et plus précisément du plan de l'écliptique, se modifie. Certaines étoiles se retrouvent donc en dehors de ce plan de l'écliptique tandis que d'autres y entrent. De plus, le mouvement propre des étoiles modifie l'apparence des constellations, qui se déforment au fil du temps. Du point de vue humain, certaines constellations peuvent disparaître, et d'autres formes naissent.

COMMENT TROUVER LA CONSTELLATION DU SERPENTAIRE DANS LE CIEL ?

LA CONSTELLATION DU SERPENTAIRE

La constellation représente un homme portant un serpent autour de lui ; le Serpentaire divise justement la constellation du Serpent en deux parties. Elle représenterait Asclépios.



Les légendes relatives à sa naissance sont assez confuses. Dans la version principale, Asclépios est le fils d'Apollon et de Coronis. Alors qu'elle est enceinte du dieu, elle trompe ce dernier avec le mortel Ischys. Apollon, maître de la divination, perçoit la vérité, qui lui est également rapportée par une corneille. De colère, Apollon transforme les corneilles, qui alors étaient blanches, en oiseaux noirs, symboles de malheur Il envoie alors sa sœur, Artémis, tuer l'infidèle de ses flèches, mais pris de pitié pour son enfant, Apollon arrache ce dernier du ventre de sa mère alors qu'elle brûle sur le bûcher. Il porte le jeune Asclépios chez le centaure Chiron, qui l'élève et lui enseigne l'art de la guérison

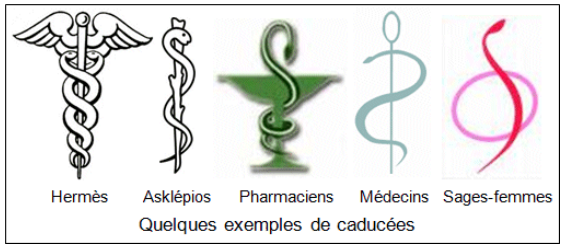
Plus tard, grâce à l'art de la médecine qui lui a inculqué Chiron, Asclépios tente de ressusciter les morts grâce à du sang de la Gorgone que lui a remis Athéna : le sang du côté gauche est un poison violent, mais celui du côté droit est un remède merveilleux

Zeus le foudroie ; Asclépios meurt.

Apollon ressuscite Asclépios, qui jure de ne plus recommencer et se contente de soigner les hommes.

Son attribut principal est le bâton d'Asclépios, autour duquel s'enroule un serpent, symbole de la médecine. Plus tard, ce bâton se transformera en coupe, dans laquelle se trouvait le remède(« pharmakos » en grec)

Le bâton d'Asclépios n'a qu'un seul serpent, contrairement au caducée d'Hermès.



Quelques exemples de caducées

Son principal lieu de culte est situé à Épidaure, où il guérit les pèlerins par incubation. Les fidèles dormaient sous un portique et des serpents étaient placés sur eux. Une fois réveillés, ils racontaient leurs rêves aux prêtres, qui leur trouvaient une médication.

La couleuvre d'Esculape (le dieu grec de la médecine) est le serpent qui est représenté sur le caducée des pharmaciens . Symbole de guérison et porte-bonheur pendant l'Antiquité, cette espèce a été élevée par les Romains. Elle est très commune en Europe.

Il est invoqué dans le serment d'Hippocrate aux côtés de son père Apollon et de ses filles Hygie et Panacée. Il est l'ancêtre mythique des Asclépiades, une dynastie de médecins exerçant à Cos et Cnide, dont Hippocrate est le plus illustre membre

Se rendant compte par la suite du bien qu'Asclépios avait apporté aux hommes, Zeus le place parmi les étoiles sous la forme de la constellation du Serpentaire.

Statue d' Asclepios, Musée Saint Raymond

L'étymologie de son nom est inconnue. On a suggéré qu'il était un dieu taupe en rapprochant son nom de celui de l'animal, σκάλοψ / ἀσπάλαξ (skálops / aspálax) ; la structure de la tholos d'Épidaure(temple circulaire) serait également comparable aux galeries de la taupe.