Entrée thématique 2 séance 6

Jouer un dénouement tragique (V, 5)

D2 S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire

Lisez l'acte IV et répondez aux questions suivantes:

a. Scène 1 : Comment le siège de la ville d'Arras est-il suggéré dans les répliques et les didascalies? De quoi Christian et les cadets de Gascogne souffrent-ils ?

b. Quel risque Cyrano prend-il dans la scène 2? Pour quelle raison?

c. Quels sont les deux coups de théâtre des scènes 5 et 6?

d. Quels éléments rendent tragiques les scènes 7 à 10: pour Christian? pour Cyrano?

e. Qu'est-ce qui caractérise le comportement de Cyrano dans l'acte IV ? Ce comportement correspond-il à vos attentes? Expliquez.

Lisez l'acte V et répondez aux questions suivantes:

a. Combien d'années se sont écoulées depuis l'acte IV? Qu'est devenue Roxane?

b. Pourquoi Cyrano arrive-t-il en retard à son rendez-vous hebdomadaire avec Roxane ?

c. Roxane aime-t-elle toujours Christian? Justifiez.

d. Dans l'extrait de la scène 5, que découvre peu à peu Roxane?

e. Quel est le dénouement de la pièce? Que ressent le lecteur/spectateur?

f. Expliquez l'expression employée par Roxane vers 14 : «la généreuse imposture »

g. Selon vous, que peut ressentir Roxane dans cette scène? Expliquez.

h. Qu'éprouve le lecteur/ spectateur durant cette scène ? Pourquoi ?