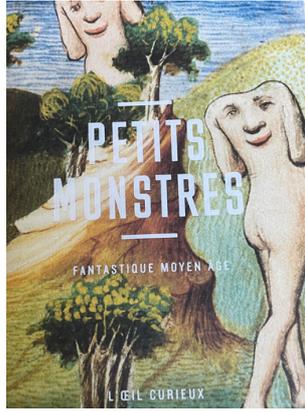




Inventer un monstre



L'origine du mot **monstre** remonte au verbe latin **monere** dont le sens religieux était « avertir, annoncer, éclairer ». De ce verbe est dérivé le mot religieux **monstrum**, « avertissement des dieux », qui désignait un fait prodigieux (parce que si c'était prodigieux, c'était l'œuvre des dieux, qui voulaient faire passer un message). Par extension, le mot latin **monstrum** a désigné n'importe quel prodige, sans connotation péjorative ; et c'est dans ce sens qu'il a été repris en français, au XIIe siècle.



D'après Petits monstres, BNF éditions, 2021

Les différents sens de **monstre** au fil des siècles

Dans la mythologie, le mot monstre désigne un être fantastique. Le plus souvent, c'est un hybride, un mélange de plusieurs espèces : par exemple le Minotaure, qui est mi-homme, mi-taureau, ou l'Hydre de Lerne, qui a un corps de chien et sept têtes de serpents. Plus tard, on a appelé monstre marin la baleine, ou de gros poissons que l'on mangeait, et même des poulpes et des crustacés. Monstre est alors à comprendre dans le sens « animal étrange ».

Dès le XIIe siècle, le mot monstre pouvait aussi s'appliquer à un homme avec une façon de vivre différente de la norme, ou bien avec un physique étrange, difforme, puis par extension, à un homme très laid. D'ailleurs, pendant longtemps, on a exhibé dans les foires des personnes avec une difformité (bossus, siamois, etc.), en les appelant monstres.

Les mots de la même famille que **monstre**

L'adjectif monstrueux et son adverbe dérivé monstrueusement font partie de la famille du mot monstre. On y trouve aussi le nom monstruosité, et des mots moins courants comme monstresse (« femme monstrueuse »), voire très rares comme monstrelet (« petit monstre »).

De façon plus large, les mots montrer, moniteur, monument, prémonition descendent du verbe latin **monere**, tout comme monstre. Ils font donc partie d'une même grande famille de mots.



Hybride, Jean Froissart, Chroniques, seconde moitié du XVème siècle



Griffon, Barthélémy l'Anglais, Livre des prophéties des choses, XVème siècle



Hybride, Jean Froissart, Chroniques, seconde moitié du XVème siècle

Apocalypse, bête de la mer, Frère Laurent, Somme le Roi, fin du XIIIème



Apocalypse, bête de la mer, Apocalypse de Saint Jean, XIVème

Connectez-vous au site internet suivant : <https://switchzoo.com/newzoo/zoo.htm>



Choisissez ensuite les différentes parties de l'animal et son habitat naturel. Il vous faut faire une capture d'écran pour enregistrer l'image.



Inventez ensuite un nom (sous forme de mot-valise) et un descriptif à votre animal. Vous montrerez votre invention à vos camarades et décrirez les habitudes de votre animal.



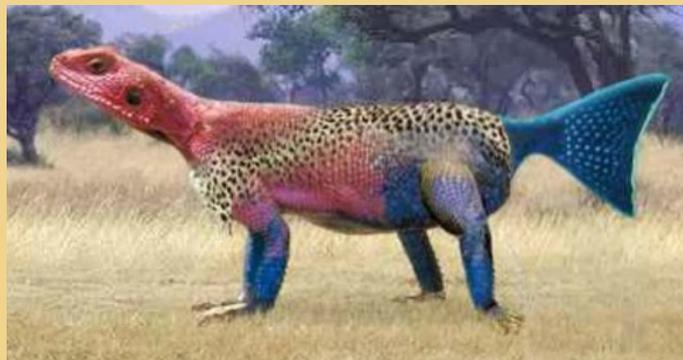
Tigrichtusauros



Ailoupithéalekt



elephagouripos



Ophléonphloin

