



COMITÉ
INTERNATIONAL
OLYMPIQUE

Les fondamentaux de l'éducation aux valeurs olympiques

UN PROGRAMME FONDÉ SUR LE SPORT



Remerciements :

Le CIO remercie les contributeurs qui ont permis la publication de *Enseigner les valeurs : Un manuel d'éducation olympique*, 1^{ère} édition. Remerciements particuliers à Deanna L. Binder, consultante en éducation, pour son rôle majeur dans la rédaction de la 1^{ère} édition.

L'évolution du Programme d'éducation aux valeurs olympiques (PEVO) du CIO n'aurait pas été possible sans la base de connaissances, le soutien et la contribution de notre réseau mondial de formateurs, partenaires et éducateurs du PEVO. Au nom du département des affaires publiques et du développement social par le sport, le CIO vous applaudit et vous remercie pour vos inlassables efforts et votre passion indéfectible pour l'Olympisme.

Concernant cette publication, la 2^e édition a été révisée, élargie et développée pour être plus conviviale. Elle est composée de quatre parties principales : *Les fondamentaux de l'éducation aux valeurs olympiques : Un programme fondé sur le sport ; Mise en œuvre du PEVO : Guide pratique de l'éducation aux valeurs olympiques ; Feuilles d'activité : Exercices pour soutenir l'éducation aux valeurs olympiques ; La bibliothèque des ressources ; et Plan d'atelier du PEVO : Apprendre par l'activité physique.*

Le CIO tient à exprimer sa reconnaissance aux contributeurs suivants et à bien d'autres encore qui ne sont pas nommés ici :

Richard Bailey, PhD FRSA, International Council for Sport Science and Physical Education (ICSSPE)

Gary Barber, St Michaels University School, Victoria, B.C.

Guin Batten et **Viv Holt**, The Youth Sport Trust

Deanna L. Binder, PhD, Royal Roads University, Victoria, B.C.

Helen Brownlee, membre, commission pour l'éducation olympique du CIO

Detlef Dumon, Conseil international pour l'éducation physique et la science du sport (CIEPSS)

Narin Hajtass, Educational and Training Manager, Comité National Olympique de Jordanie

Katrin Koenen, Conseil international pour l'éducation physique et la science du sport (CIEPSS)

Sock Miang Teo-Koh, PhD, National Institute for Education, Nanjing Technological University

Jennifer Leigh, PhD, University of Kent

Ralph Leighton, MA, Canterbury Christ Church University

Tony Macfadyen, University of Reading

David Mutambara, directeur exécutif du Zimbabwe Business Council on Wellness (ZBCW)

Ines Nikolaus, PhD, Comité international Pierre de Coubertin (CIPC)

Roland Naul, PhD, University of Duisberg-Essen & Director, Willibald Gebhardt Institute

Matthew Reeves, MA, Liverpool John Moores University

Junko Tahara, PhD, Comité international Pierre de Coubertin (CIPC)

Henry Tandau, Académie Nationale Olympique de Tanzanie

John Tillson, PhD, St Patrick's College Dublin City University

Membres de la commission du CIO pour l'éducation olympique :

Barry Maister, ONZ, président

Membres:

Beatrice Allen

Mikaela Cojuangco Jaworski

Sam Ramsamy

Paul K. Tergat

Nita Ambani

Helen Brownlee

Anastasia Davydova

Gudrun Doll-Tepfer

Filomena Fortes

Dionyssis Gangas

Kostas Georgiadis

Keith Joseph

Marion Keim Lees

Young Hee Lee

Denis Masegla

Vera Perederii

Laurent Petrynka

Judy Simons, J. P.

Jeannette Small

Luzeng Song

Ryan Stokes

Stephan Wassong

Thierry Zintz

Directeur en charge :

Francis Gabet, Directeur, Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine



PROGRAMME D'ÉDUCATION AUX VALEURS OLYMPIQUES

Les fondamentaux de l'éducation aux valeurs olympiques

Un programme fondé sur le sport

Publiée en 2017

Produite par le Comité International Olympique

Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine

Lausanne, Suisse

Le contenu du PEVO et de tout ouvrage, élément ou document qui vous est remis ou distribué en lien avec le PEVO, y compris, de façon non limitative, tous les documents, graphiques, images et vidéos (les « documents du PEVO ») sont la propriété exclusive du Comité International Olympique (le « CIO ») et / ou vous sont remis par celui-ci, à des fins non commerciales et non promotionnelles, et leur usage est limité à des fins éditoriales, éducatives, de recherche, d'analyse, d'examen et de rapport uniquement (sauf indication contraire). Les documents du PEVO ne peuvent être modifiés et / ou transformés, concédés en sous-licence ou redistribués, en totalité ou en partie, sans le consentement écrit préalable du CIO (ou du titulaire des droits désigné). Le CIO ne formule aucune garantie et n'assume aucune responsabilité concernant les informations figurant dans les documents du PEVO, ou encore leur exactitude ou leur exhaustivité. Les avis et les opinions exprimés (i) dans un document tiers qui vous est remis avec les documents du PEVO, ou (ii) dans toute publication, sur tout site Internet ou sur tout support par l'intermédiaire desquels lesdits documents tiers sont mis à votre disposition avec les documents du PEVO, correspondent aux points de vue de leurs auteurs et ne reflètent pas nécessairement la politique ou la position officielle du CIO. Vous vous engagez à indemniser, défendre et protéger le CIO contre tous types de dommages résultant ou découlant de votre utilisation ou votre utilisation abusive des documents du PEVO ou de toute violation par vous-mêmes des présentes modalités de licence. Le CIO (et, dans la mesure applicable, le titulaire de droits pertinent) se réserve le droit de révoquer les droits conférés sur les documents du PEVO à tout moment et pour tout motif.

© Copyright 2016, Comité International Olympique

ISBN: 978-92-9149-174-2

Conception : Thomas & Trotman Design

Illustration de couverture : Bruno Santinho

Relecture et correction de la version originale anglaise :

Dan Brennan, Libero Language Lab

Traduction française : Traducteo

Révision version française et correction d'épreuves :

Chantal Jemli, Services linguistiques du CIO

Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine, Quai d'Ouchy 1,
1001 Lausanne, Suisse Tél. +41 (0)21 621 6511 www.olympic.org

Imprimée au Royaume-Uni

Le papier certifié FSC utilisé dans le présent guide est fabriqué dans une usine de papier accréditée ISO 14001 et EMAS

Ce document est également disponible sur
<https://www.olympic.org/fr/programme-valeurs-et-education-olympique>

Photographie par le CIO et Getty Images®. Pages 8, 39, 83 CIO / Alexander Hassenstein ; page 9 CIO / Arnaud Meylan ; page 11 CNO / LAT ; page 12 CNO / MOZ ; pages 15, 32, 101 Getty Images® / Shaun Botterill ; page 17 Getty Images® / Stu Forster / Pascal Le Segretain ; page 19 Getty Images® / Paul Gilham ; pages 21, 28, 66, 87 CIO / Richard Juilliart ; page 22 LOCOG ; page 23 CIO / Greg Martin ; page 24 CNO / BRA ; page 28 CIO / Hector Retamal ; page 29 Getty Images® / Todd Warshaw ; pages 30, 45 Getty Images® / Jamie Squire ; pages 32, 88 CIO / Jean-Paul Maeder ; page 35 Getty Images® / Bryn Lennon ; page 36 Getty Images® / Harry How ; page 37 CIO / Yo Nagaya ; pages 38, 60 Getty Images® / Clive Mason ; pages 39, 54 Getty Images® / Julian Finney ; page 40 Getty Images® / Milos Bicanski ; page 41 Getty Images® / LOCOG ; pages 42, 66 Getty Images® / Martin Rose ; page 43 Getty Images® / Ezra Shaw, pages 44, 65, 100 Getty Images® / Streeter Lecka, pages 47, 62, 64, 73 CIO / Mine Kasapoglu ; page 48 Getty Images® / Jamie McDonald ; page 51 CIO / Juerg Donatsch ; page 59 CIO / Christophe Moratal / Catherine Leutenegger ; page 60 Getty Images® / Mike Ehrmann / Bruce Bennett ; page 63 CIO / Ubald Rutar / Ian Jones ; page 66 Getty Images® / Pagni Alejandro / Harry Engels ; page 67 Getty Images® / Lutz Bongarts ; page 68 Getty Images® / Michael Steele ; page 69 Getty Images® / Clive Rose / Quinn Rooney ; page 70 Getty Images® / Don MacKinnon ; pages 60, 71 Getty Images® / Adam Pretty ; page 74 CIO / Randy Lincks ; page 75 Getty Images® / Mike Hewitt ; page 76 CIO / Anthony Charlton ; page 81 Getty Images® / Pawel Kopczynski ; page 82 CIO / John Huet ; page 84 IOC / Pilar Olivares ; page 86 CNO / CZE ; page 89 CNO / BOT ; page 90 Getty Images® / Scott Heavey ; page 94 Getty Images® / Jed Jacobsohn ; page 104 Getty Images® / Central Press ; page 105 Shutterstock / Tinna Pong ; page 106 SYOGOC ; page 108 Getty Images® / Antonio Scorza / Mike Powell ; page 110 Getty Images® / Pascal Rondeau ; page 111 Getty Images® / Hamish Blair ; page 112 Getty Images® / Jasper Juinen ; page 113 Getty Images® / Ronald Martinez ; page 115 CIO / Xi Yang.



Table des matières

Avant-propos de Thomas Bach Président du CIO	8
--	----------

Avant-propos de Barry Maister, ONZ Président de la commission de l'éducation olympique du CIO	9
---	----------

Comment utiliser ce manuel	10
-----------------------------------	-----------

Section 1

Introduction à l'éducation aux valeurs olympiques	12
--	-----------

Introduction	14
---------------------	-----------

Les principes fondamentaux de l'Olympisme	16
--	-----------

Les valeurs fondamentales de l'Olympisme	17
---	-----------

Les thèmes éducatifs de l'Olympisme	18
--	-----------

Approches pédagogiques	19
-------------------------------	-----------

L'éducation aux valeurs olympiques et votre communauté	21
---	-----------

Réalités et opportunités éducatives	24
--	-----------

Utiliser ces ressources pour relever les défis	25
---	-----------

Participer au PEVO	26
---------------------------	-----------

Section 2

Célébrer l'Olympisme par les symboles, les cérémonies et l'art	30
---	-----------

Informations de référence	32
----------------------------------	-----------

Liés par les anneaux : le symbole olympique	34
--	-----------

Faire flotter le drapeau	36
---------------------------------	-----------

La devise olympique : Citius, Altius, Fortius	38
--	-----------

Illuminer l'esprit : la flamme olympique	40
---	-----------

La cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques	42
---	-----------

La cérémonie de clôture des Jeux Olympiques	44
--	-----------

Les serments olympiques	46
--------------------------------	-----------

(suite au verso)



Table des matières (suite)

La Trêve olympique dans les temps anciens et modernes	47
Le langage de la paix	49
Symboles de paix	50
Sport et art en Grèce antique	51
Sport et art dans les Jeux Olympiques modernes	52
Emblèmes et mascottes : concevoir votre identité	53

Section 3

Diffuser l'Olympisme par le sport et les Jeux Olympiques **54**

Le Mouvement olympique	56
Le Musée olympique et le Centre d'études olympiques	58
Le programme des sports olympiques	60
Les Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ)	62
Renverser les barrières : les femmes aux Jeux Olympiques	65
Les Jeux Paralympiques : « L'esprit en mouvement »	68
Accueillir le monde entier : organiser les Jeux Olympiques	70
Les villes hôtes des Jeux Olympiques	72
Le village olympique	73
Le développement durable par les Jeux Olympiques	74
Relever les défis des Jeux Olympiques	77

Section 4

Enseigner les thèmes éducatifs de l'Olympisme **78**

La culture du sport	80
Épreuves d'athlétisme dans la Grèce antique	82
Interpréter les principes fondamentaux	83
Les cinq thèmes éducatifs olympiques	84
A. Vivre la joie de l'effort par le sport et l'activité physique	85
Vivre la joie	87
Célébrer l'Olympisme : la Journée olympique	89

B. Apprendre le fair-play	90
Qu'est-ce que le fair-play ?	91
Vivre selon les règles du fair-play	92
Le fair-play dans le sport au sein de la communauté	94
Mettre en œuvre un programme de fair-play	96
Engagement des entraîneurs en matière de fair-play	97
Engagement des parents en matière de fair-play	98
Engagements des athlètes et des participants en matière de fair-play	99
C. Pratiquer le respect de soi et d'autrui	100
Vivre selon les principes du respect	101
Droits de l'homme : la base du respect et de l'acceptation	102
Avoir des droits signifie avoir des responsabilités	103
« Je fais le rêve »	104
Faire des choix difficiles	105
D. Faire de son mieux dans la recherche de l'excellence	106
Vivre l'excellence	107
La longue route vers la victoire : l'histoire d'un athlète	110
Finir la course	111
Faire de son mieux	112
E. Vivre une vie harmonieuse et équilibrée – corps, volonté et esprit	113
Trouver un équilibre	114
Une vie active	115
Des modes de vie actifs	116
Annexe	118
Glossaire	118
Références	121

Avant-propos de Thomas Bach

Président du CIO



« Seuls les enfants qui pratiquent un sport pourront bénéficier de ses valeurs éducatives et de ses bienfaits pour la santé. Nous voulons être une source d'inspiration pour ces jeunes en leur offrant un meilleur accès au sport. »

Le monde évolue à un rythme sans précédent, ce qui a un impact considérable sur le bien-être des jeunes. Le CIO répond à cette évolution par l'Agenda olympique 2020, véritable feuille de route stratégique pour l'avenir du Mouvement olympique. Ces réformes font face à notre monde en rapide évolution autour de trois piliers : développement durable, crédibilité et jeunesse.

Le sport développe la confiance en soi, poussant les jeunes à se respecter et à respecter les autres sur et en dehors du terrain. Le sport a été reconnu comme un outil d'apprentissage puissant pour l'éducation ; fournissant un langage universel permettant de transmettre des messages essentiels sur les questions relatives à des modes de vie sains, l'intégration sociale, l'égalité des sexes et la reconstruction de communautés locales.

En tant qu'organisation sportive, nous ne pouvons pas nous contenter uniquement du nombre croissant de jeunes qui suivent les Jeux Olympiques. Il est dans notre intérêt, et c'est aussi notre responsabilité, de faire en sorte que ces mêmes jeunes renoncent à leurs habitudes sédentaires. Seuls les enfants qui pratiquent un sport pourront bénéficier de ses valeurs éducatives et de ses bienfaits pour la santé. Nous voulons être une source d'inspiration pour ces jeunes en leur offrant un meilleur accès au sport. Nous souhaitons engager le dialogue avec eux où qu'ils soient. Nous souhaitons que le sport soit inclus dans davantage de programmes scolaires partout dans le monde.

Le Programme d'éducation aux valeurs olympiques (PEVO) aide à guider les jeunes pour qu'ils trouvent un terrain d'entente et participent à des activités reflétant les valeurs olympiques fondamentales que sont l'excellence, le respect et l'amitié. Par conséquent, le CIO se concentre sur la promotion de la participation universelle au sport et à l'activité physique, ainsi que sur le développement d'outils éducatifs appropriés pour encourager la participation des jeunes et leur donner les moyens d'agir.

Pendant la phase I du PEVO (phase pilote, 2005–2010), trois continents (Afrique, Asie et Océanie) ont été des bancs d'essai concluants pour le programme et dix ateliers de « formation des formateurs » ont été organisés. Aujourd'hui, plus de 110 pays ont intégré le PEVO et des milliers de jeunes ont fait l'expérience des valeurs olympiques en pleine action.

Compte tenu des leçons tirées de la mise en œuvre régionale, le début de la phase II du PEVO met en évidence l'important changement que peut déclencher la découverte de l'Olympisme et des valeurs olympiques. Il souligne également la nécessité de garantir la livraison uniforme d'un apprentissage global fondé sur les valeurs avec la flexibilité ajoutée de s'adapter à la situation locale.

Le lancement de la phase II du PEVO s'accompagnera d'une croissance exponentielle de l'enseignement des valeurs olympiques au niveau mondial. C'est une initiative pédagogique que tous les membres de la famille olympique sont invités à reprendre et le programme sera également utile à toutes les parties prenantes et tous les partenaires qui sont particulièrement intéressés par un enseignement fondé sur les valeurs pour les futures générations.

Thomas Bach
Président du CIO

Avant-propos de Barry Maister, ONZ

Président de la commission de l'éducation olympique du CIO



« Tous ces "fils" contribuent à la bonne citoyenneté et, comme Coubertin l'avait imaginé il y a plus d'un siècle, au développement intérieur à une période de la vie où les jeunes commencent à se forger une conscience morale pour leur vie future. »

L'Olympisme est vivant et se porte bien.

En tant que "philosophie de-vie", ses principes fondamentaux sont plus importants que jamais dans le contexte géopolitique, socioculturel et économique actuel.

Ayant consacré 29 ans à l'enseignement, dont 14 comme directeur d'établissement, je suis personnellement en mesure d'attester combien l'approche holistique de l'Olympisme peut enrichir le processus d'apprentissage et offrir à la jeunesse un cadre de développement.

Les principaux éléments de la philosophie de Coubertin, tels que codifiés dans la Charte olympique, offrent des bienfaits évidents dans de multiples environnements d'apprentissage lorsqu'ils sont utilisés de pair avec une approche fondée sur les valeurs :

- **Développement du corps, de la volonté et de l'esprit** – Toutes les écoles devraient être à même de produire des individus bien équilibrés qui sont physiquement, culturellement, psychologiquement et socialement aptes à relever les défis rencontrés durant la période de l'enfance et de l'adolescence ;
- **Joie de l'effort** – Les écoles devraient encourager à donner le meilleur de soi-même et à ressentir la joie accompagnant cet effort ;
- **Valeur des modèles à suivre** – Toutes les écoles devraient chercher à développer et à adopter le principe de mener par l'exemple. Les leaders devraient être vantés, honorés et sollicités dans tous les aspects de la vie ;
- **Promotion de l'éthique universelle** – Les écoles devraient mettre en avant le rôle du sport et de l'expression culturelle pour promouvoir les qualités humanistes que sont la tolérance, le respect de la diversité et le fair-play.

Tous ces "fils" contribuent à la bonne citoyenneté et, comme Coubertin l'avait imaginé il y a plus d'un siècle, au développement intérieur à une période de la vie où les jeunes commencent à se forger une conscience morale pour leur vie future.

Nous tous qui travaillons dans le domaine de l'éducation olympique devons nous efforcer d'offrir aux établissements d'enseignement les "outils" nécessaires pour contribuer à articuler cette philosophie olympique. L'investissement du CIO dans le PEVO commence à porter ses fruits. En tant que programme d'éducation phare, il est revu, simplifié, testé et promu à l'échelle mondiale. Il gagne en crédibilité et en reconnaissance.

Le PEVO repose fondamentalement sur l'apprentissage par la pratique, offrant une approche holistique pour le développement de l'aptitude physique. Le programme est conçu pour contribuer au développement physique, social et cognitif en fonction de l'âge. Les exercices, les histoires et les activités ludiques axés sur des thèmes olympiques aident les jeunes à découvrir les traditions de leurs communautés nationales et culturelles.

Je suis ravi d'annoncer que nous pouvons compter sur un large groupe, toujours plus nombreux, d'ambassadeurs, d'enseignants et de travailleurs sociaux, guidés par le personnel du CIO, qui s'engagent pleinement pour faire en sorte que le programme demeure solide et pertinent, et puisse être accessible à tout un chacun sur l'ensemble des continents.

Nous avons parcouru un bon bout de chemin mais il y a encore beaucoup à faire. Une étroite coopération entre éducateurs olympiques, institutions et autres partenaires est essentielle pour réaliser tout le potentiel du PEVO. La perspective d'influencer positivement les jeunes reste une forte motivation, laquelle est au cœur de l'esprit olympique.

Barry Maister, ONZ

Président de la commission de l'éducation olympique du CIO



Comment utiliser ce manuel

Le Programme d'éducation aux valeurs olympiques (PEVO) est une série de ressources pédagogiques qui ont été créées par le Comité International Olympique.

Les valeurs sont les principes et les convictions fondamentales que nous avons tous, qui guident le comportement de chacun. Les valeurs fournissent les normes selon lesquelles des actions particulières sont jugées bonnes ou souhaitables.

Éducation fondée sur les valeurs

Les lieux d'éducation, tels que les écoles, favorisent le développement social et moral des jeunes pour qu'ils puissent prendre soin d'eux-mêmes et des autres, et apporter des contributions positives à la société. Les approches visant à préparer les enfants et les jeunes à la vie par l'enseignement de valeurs sont appelées « éducation fondée sur les valeurs ».

Des expériences d'éducation physique et d'activité physique peuvent soutenir une éducation fondée sur les valeurs si elles encouragent la responsabilité morale et sociale, les comportements sociables et le respect des autres.

L'association de thèmes éducatifs du PEVO et du développement positif des jeunes, intégrés à la programmation d'une activité physique, fournit une approche d'apprentissage idéale pour le développement social, cognitif, physique et scolaire des jeunes.

Utilisant les symboles des Jeux Olympiques et les thèmes de l'Olympisme, et très inspiré du mythe des Jeux Olympiques anciens et modernes, ce programme vise à diffuser un programme basé sur les valeurs qui façonnera le développement de la personnalité des enfants et des jeunes. Utilisant le contexte des Jeux Olympiques, les participants acquièrent des compétences et découvrent des stratégies qui les aideront à assumer les responsabilités d'une citoyenneté mondiale et d'une culture citoyenne.

Pour atteindre ces objectifs, le PEVO dispose de quatre ressources majeures :

- **Les fondamentaux de l'éducation aux valeurs olympiques : Un programme fondé sur le sport**
- **Mise en œuvre du PEVO : Guide pratique de l'éducation aux valeurs olympiques**
- **Feuilles d'activité : Exercices pour soutenir l'éducation aux valeurs olympiques**
- **La bibliothèque de ressources**

Le manuel *Fondamentaux de l'éducation aux valeurs olympiques* est organisé en quatre sections. La première section présente aux participants les principes essentiels de l'Olympisme ; ils sont incités à réfléchir à la façon dont ces principes interagissent avec leur propre vie. Les trois sections suivantes explorent le passé, des histoires et les symboles des Jeux Olympiques à l'aide des thèmes éducatifs olympiques. Les participants au PEVO ont la possibilité d'approfondir leurs expériences et leur compréhension par une série de feuilles d'activité.

Les éducateurs et les participants peuvent aussi s'appuyer sur une large gamme de ressources (films, articles, liens) enregistrés dans la Bibliothèque de ressources.



↑ Journée olympique 2011 : des enfants forment les anneaux olympiques en Lettonie

Le pack éducatif du PEVO 2.0 comprend également une documentation relative aux ateliers de formation des formateurs (Apprendre par l'activité physique). Fournis dans le cadre d'une structure sous forme d'atelier, les contenus répondent aux besoins de toute une série d'environnements pédagogiques et de groupes cibles.

La documentation du programme pédagogique comprend :

Plan d'atelier du PEVO :

Apprendre par l'activité physique

Le plan d'un atelier de 2,5 jours (y compris des petits jeux détaillés et des activités axées sur les participants) pour atteindre les objectifs d'apprentissage. Les participants recevront un certificat ou une reconnaissance d'achèvement du programme les préparant à livrer des programmes d'activité physique PEVO à des enfants et des jeunes.

Les activités ludiques d'apprentissage par l'activité physique font partie du *Plan d'atelier du PEVO* et sont détaillées dans les *Fiches de mission*. Ces dernières peuvent être envoyées avec le *Plan d'atelier du PEVO* lorsqu'une session de formation est organisée.

Mise en œuvre du PEVO :

Guide pratique de l'éducation aux valeurs olympiques

Un guide (guide de ressources) basé sur des pratiques pédagogiques liées à l'activité physique pour les enfants et des jeunes. Le guide aidera les participants à acquérir les qualifications et compétences nécessaires pour livrer au mieux le programme PEVO au public visé, de cultures différentes et issu de contextes différents.

Des outils d'évaluation pour les formateurs, ainsi qu'une évaluation de l'impact du programme seront intégrés dans le volet de suivi et d'évaluation.



« L'avenir de notre civilisation ne repose pas sur des fondations politiques ou économiques. Il dépend totalement de la direction donnée à l'éducation. »

Pierre de Coubertin



Section 1

Introduction à l'éducation aux valeurs olympiques

Introduction	14
Les principes fondamentaux de l'Olympisme	16
Les valeurs fondamentales de l'Olympisme	17
Les thèmes éducatifs de l'Olympisme	18
Approches pédagogiques	19
L'éducation aux valeurs olympiques et votre communauté	21
Réalités et opportunités éducatives	24
Utiliser ces ressources pour relever les défis	25
Participer au PEVO	26

Introduction

Le manuel des Fondamentaux de l'éducation aux valeurs olympiques comprend des informations de référence et une série d'activités pédagogiques destinées à contribuer à la promotion des valeurs éducatives de l'Olympisme.

Lorsque des Comités Nationaux Olympiques rejoignent le Mouvement olympique et envoient des athlètes participer aux Jeux Olympiques, ils acceptent de partager un ensemble de valeurs appelé « Principes fondamentaux » (énoncés dans la Charte olympique). Ces principes intègrent un ensemble de valeurs que le Comité International Olympique désigne sous le nom de « Thèmes éducatifs de l'Olympisme » (cf. page 18).

Le manuel contient des informations et des ressources destinées à faciliter l'enseignement fondé sur les valeurs et les opportunités d'apprentissage. L'accent est mis sur la façon *dont* les thèmes éducatifs de l'Olympisme doivent être enseignés et appris, et non sur un apprentissage factuel rigide. Ce manuel est destiné à des élèves de 5 à 18 ans, ayant le plus souvent l'anglais en deuxième langue, avec des activités pour diverses tranches d'âge et capacités de lecture. Les enseignants et les responsables des groupes de jeunes sont encouragés à adapter et remanier les activités afin de les adapter à leurs élèves et leurs athlètes.

Dans un monde où l'obésité est un souci majeur et où les enfants des milieux défavorisés ont besoin d'espoir et d'idées d'accomplissement, les activités physiques et le sport ont un important rôle à jouer. Les symboles et cérémonies, les sports et les manifestations culturelles des Jeux inspirent et motivent. Ils fournissent un contexte pertinent pour des activités d'apprentissage et d'enseignement et pour la promotion du sport et de l'activité physique.

Les méthodes pédagogiques utilisées dans le manuel des Fondamentaux reposent sur la théorie éducative actuelle des acquisitions et des enseignements multiculturels, interculturels et de sources multiples.

Ces méthodes sont étayées par les principes d'apprentissage suivants :

- Apprendre est une activité active et non passive. Plus les élèves sont engagés, plus l'expérience d'apprentissage sera efficace et agréable.
- Il existe différentes façons de soutenir l'apprentissage. Les activités d'apprentissage comprennent la prise de parole et l'écoute, le jeu, les activités rédactionnelles, la discussion et le débat, les activités créatives (telles que l'art, le théâtre et la musique) et le mouvement physique par des activités telles que le sport, la danse et l'éducation physique. Ce manuel comprend des activités qui permettront d'adopter toute une série d'approches différentes de l'apprentissage.
- Apprendre est une activité à la fois individuelle et collaborative. Certaines personnes travaillent mieux seules. D'autres, cependant, ont besoin de travailler en groupe pour apprendre et pratiquer la coopération. C'est la raison pour laquelle ce manuel comprend de nombreuses activités conçues pour permettre aux gens de travailler ensemble.

Stimuler l'imagination des élèves est une autre méthode éducative utilisée dans le manuel des Fondamentaux. Tous les athlètes connaissent le pouvoir de l'imagination dans la réalisation d'un objectif. L'utilisation positive et créative de l'imagination peut aussi aider les jeunes à développer de nouvelles attitudes, de nouvelles façons de réfléchir sur eux-mêmes et les autres et d'explorer différentes façons de se comporter.



↑ Le drapeau du Royaume-Uni est hissé lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de 2012 à Londres

Vue d'ensemble

La section 1 explique la finalité du manuel, présente les valeurs du Mouvement olympique et formule des suggestions pour la mise en œuvre du programme PEVO par des éducateurs, administrateurs, responsables sportifs jeunesse et autres membres de la famille olympique.

La section 2 présente des activités destinées à aider les élèves et les athlètes à comprendre et à explorer les symboles et les cérémonies du Mouvement olympique.

La section 3 fournit des informations de base et des activités associées sur l'histoire, la structure et l'organisation des Jeux Olympiques et du Mouvement olympique.

La section 4 propose un contexte théorique et des activités relatives à chacun des cinq thèmes éducatifs de l'Olympisme : joie de l'effort dans le sport et l'activité physique ; fair-play ; respect des autres ; recherche de l'excellence et équilibre entre le corps, la volonté et l'esprit. Ces activités aideront les élèves à comprendre ces valeurs et à les mettre en pratique.

L'Annexe contient un glossaire et une liste des références citées dans le manuel.

Les principes fondamentaux de l'Olympisme

Les principes fondamentaux de l'Olympisme, qui sont exposés dans la Charte olympique, définissent un ensemble commun de valeurs.

Les principes fondamentaux de l'Olympisme

- 1.** L'Olympisme est une philosophie de vie, exaltant et combinant en un ensemble équilibré les qualités du corps, de la volonté et de l'esprit. Alliant le sport à la culture et à l'éducation, l'Olympisme se veut créateur d'un style de vie fondé sur la joie dans l'effort, la valeur éducative du bon exemple, la responsabilité sociale et le respect des principes éthiques fondamentaux universels.
- 2.** Le but de l'Olympisme est de mettre le sport au service du développement harmonieux de l'humanité en vue de promouvoir une société pacifique, soucieuse de préserver la dignité humaine.
- 3.** Le Mouvement olympique est l'action concertée, organisée, universelle et permanente, exercée sous l'autorité suprême du CIO, de tous les individus et entités inspirés par les valeurs de l'Olympisme. Elle s'étend aux cinq continents. Elle atteint son point culminant lors du rassemblement des athlètes du monde au grand festival du sport que sont les Jeux Olympiques. Son symbole est constitué de cinq anneaux entrelacés.
- 4.** La pratique du sport est un droit de l'homme. Chaque individu doit avoir la possibilité de faire du sport sans discrimination d'aucune sorte et dans l'esprit olympique, qui exige la compréhension mutuelle, l'esprit d'amitié, de solidarité et de fair-play.
- 5.** Reconnaissant que le sport est pratiqué dans le cadre de la société, les organisations sportives au sein du Mouvement olympique auront les droits et obligations inhérents à l'autonomie, à savoir le libre établissement et le contrôle des règles du sport, la définition de leur structure et gouvernance, la jouissance du droit à des élections libres de toutes influences extérieures et la responsabilité de veiller à ce que les principes de bonne gouvernance soient appliqués.
- 6.** La jouissance des droits et libertés reconnus dans la présente Charte olympique doit être assurée sans discrimination d'aucune sorte, notamment en raison de la race, la couleur, le sexe, l'orientation sexuelle, la langue, la religion, les opinions politiques ou autres, l'origine nationale ou sociale, la fortune, la naissance ou toute autre situation.
- 7.** L'appartenance au Mouvement olympique exige le respect de la Charte olympique et la reconnaissance par le CIO.

→ Atlanta 1996 : la cérémonie d'ouverture au stade olympique d'Atlanta (États-Unis) célèbre les origines anciennes des Jeux



**Remarque**

Cinq thèmes éducatifs, tous liés aux valeurs olympiques fondamentales, sont abordés dans la présente section : apprendre la joie de l'effort ; apprendre le fair-play ; apprendre le respect des autres ; apprendre à poursuivre l'excellence et apprendre l'équilibre entre le corps, la volonté et l'esprit.

Ces thèmes peuvent aisément être intégrés dans les objectifs généralement poursuivis par les programmes sportifs et scolaires pour les jeunes.

Les valeurs fondamentales de l'Olympisme

Excellence, respect et amitié sont les trois valeurs fondamentales de l'Olympisme et sont au cœur des Jeux Olympiques et des Jeux Olympiques de la Jeunesse.

Excellence

L'excellence consiste à donner le meilleur de soi, sur le terrain de jeu ou dans sa vie professionnelle. Le plus important, ce n'est pas de gagner, mais de participer, de progresser et de bénéficier de la combinaison saine du corps, de l'esprit et de la volonté.



↑ Encourager l'effort – Aspirer à l'**excellence**

Respect

Cette valeur comprend le respect de soi-même et de son corps, mais aussi des autres, des règles et règlements, du sport et de l'environnement.



↑ Préserver la dignité humaine
– Faire preuve de **respect**

Amitié

L'amitié est au cœur du Mouvement olympique. Elle nous encourage à considérer le sport comme un outil pour la compréhension mutuelle entre les individus et les gens dans le monde entier.



↑ Développer l'harmonie – Célébrer l'**amitié**

Les thèmes éducatifs de l'Olympisme

Cinq thèmes éducatifs ont été mis en évidence dans ce manuel, sur la base des Principes fondamentaux de l'Olympisme. Ils intègrent trois approches de base de l'apprentissage : cognitive (intellectuelle), affective (sociale / émotionnelle) et kinesthésique (physique).



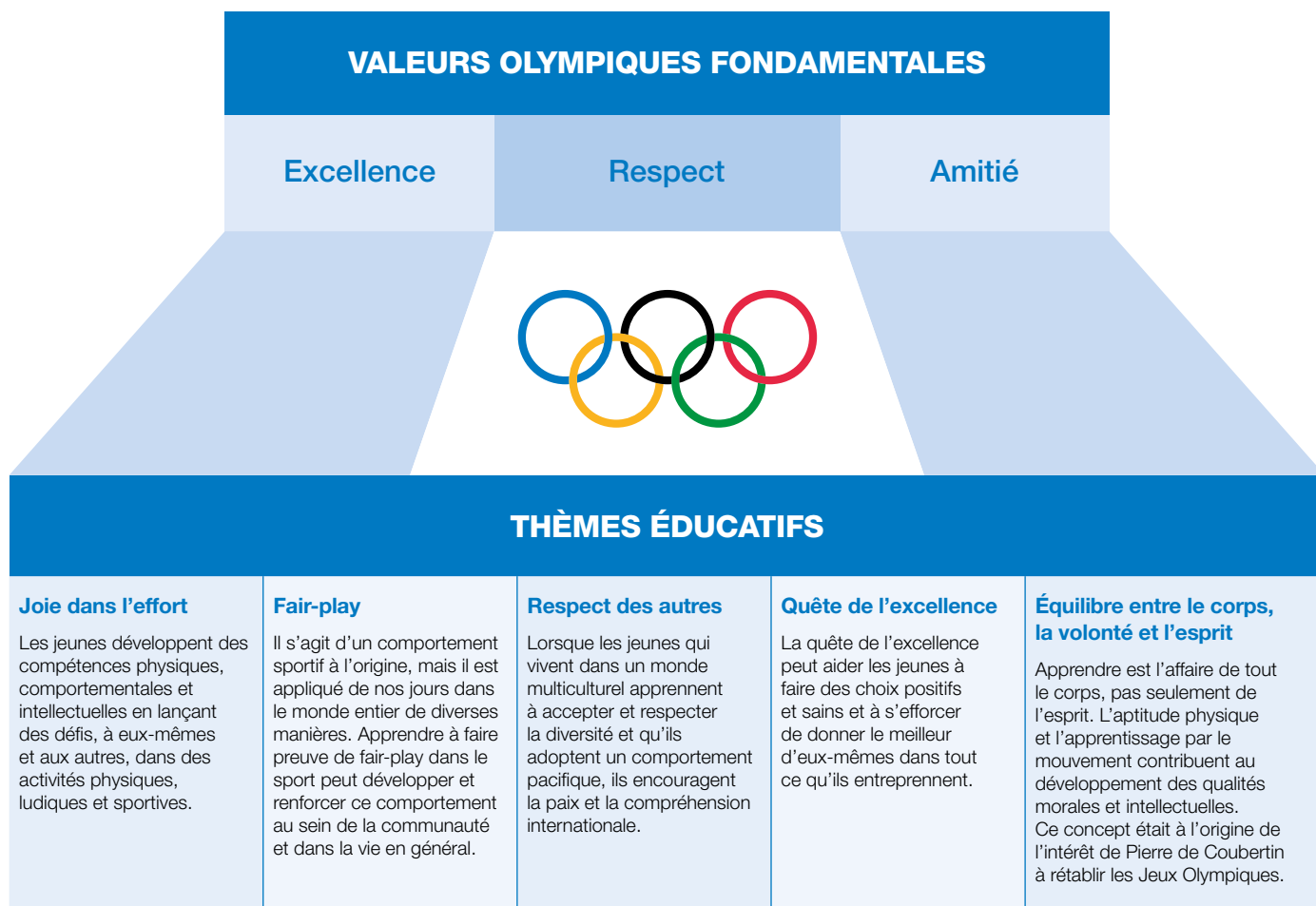
Remarque

Des suggestions pédagogiques et des activités pratiques sont proposées dans la section 4 pour chacun des cinq thèmes : « Enseigner les thèmes éducatifs de l'Olympisme ».

Plateforme d'enseignement et d'apprentissage

QUOI : Les valeurs d'EXCELLENCE, de RESPECT et d'AMITIÉ sont identifiées par le Mouvement olympique comme étant les valeurs essentielles de l'Olympisme. Ce sont les valeurs que l'on souhaite voir illustrées par les athlètes d'élite dans les compétitions olympiques. Ces valeurs sont mises en exergue dans tous les Jeux Olympiques et les Jeux Olympiques de la Jeunesse.

COMMENT : le PEVO traite de processus éducatifs visant à expérimenter les valeurs selon cinq thèmes identifiés dans la méthodologie d'apprentissage : expérimenter la joie dans l'effort, vivre le fair-play, pratiquer le respect, la recherche de l'excellence et apprendre l'équilibre entre le corps, la volonté et l'esprit. Ces thèmes ressortent de la Charte olympique et des principes fondamentaux de l'Olympisme et intègrent les objectifs de développement positif de la jeunesse dans le programme d'apprentissage.



Approches pédagogiques

La présente section porte sur les nombreuses façons dont peuvent être utilisées les informations et les activités présentées dans ce manuel.

L'éducation olympique signifie différentes choses pour différentes personnes. La section ci-dessous donne des exemples de la grande variété de programmes qui relèvent de l'éducation olympique. Ces programmes ont des objectifs et des publics différents, bien qu'ils coïncident sur de nombreux aspects. Le manuel des Fondamentaux repose sur une approche de l'« éducation par le sport ».



↑ Des artistes se produisent sur un énorme globe lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de 2008 à Beijing, dans le stade olympique de la capitale chinoise

Éducation olympique

- Recherche universitaire, cours et séminaires à l'université et les centres d'études olympiques.
- Programmes des académies olympiques (internationale et nationales) et des Comités Nationaux Olympiques.
- Manuels et guides, vidéos, CD et programmes télévisés sur les Jeux Olympiques.
- Activités de la Journée olympique, festivals olympiques et compétitions scolaires / communautaires.
- Formation haut niveau et éducation physique fondées sur les valeurs olympiques.
- « Éducation par le sport » : programmes d'enseignement intégrés basés sur les valeurs et destinés aux enfants et aux jeunes.
- Programmes éducatifs et pour la jeunesse dirigés par les comités d'organisation des Jeux Olympiques.
- Camps olympiques et sportifs pour les jeunes.
- Réseaux de musées olympiques, temples de la renommée, expositions artistiques et manifestations culturelles.
- Campagnes marketing et promotionnelles organisées par des sponsors et partenaires olympiques.

Chemins vers la participation

Les contenus du manuel des Fondamentaux peuvent être utilisés de diverses manières.

Voie 1 : éducation par le sport – une approche intégrée et pluridisciplinaire

Certains enseignants utilisent une approche pédagogique thématique ou basée sur un projet qui intègre des activités relevant d'un large éventail de domaines divers. Le thème des Jeux Olympiques, de par son potentiel à rassembler histoire, mathématiques, sciences, langues, éducation physique, santé et sciences sociales, est parfaitement adapté à cette approche intégrée.

Voie 2 : aider de jeunes athlètes à aspirer à l'excellence par le sport et l'éducation physique

Les programmes d'éducation sportive et d'éducation physique peuvent être améliorés par le recours à des activités aidant les étudiants à comprendre et mettre en pratique les valeurs de l'Olympisme. La Journée olympique du 23 juin, ainsi que la Journée internationale du sport au service du développement et de la paix du 6 avril, peuvent être célébrées à l'aide des activités et des idées présentées dans ce manuel.

Voie 3 : une semaine ou un mois olympique

Nombre des activités figurant dans le manuel peuvent être utilisées pour créer une semaine ou un mois olympique, intégrant une série de sujets dans le programme scolaire. Une semaine ou un mois olympique pourrait inclure des cérémonies d'ouverture et de clôture, ainsi qu'une série d'activités physiques, de jeux et de compétitions sportives.

Voie 4 : apprentissage centré sur l'enseignant

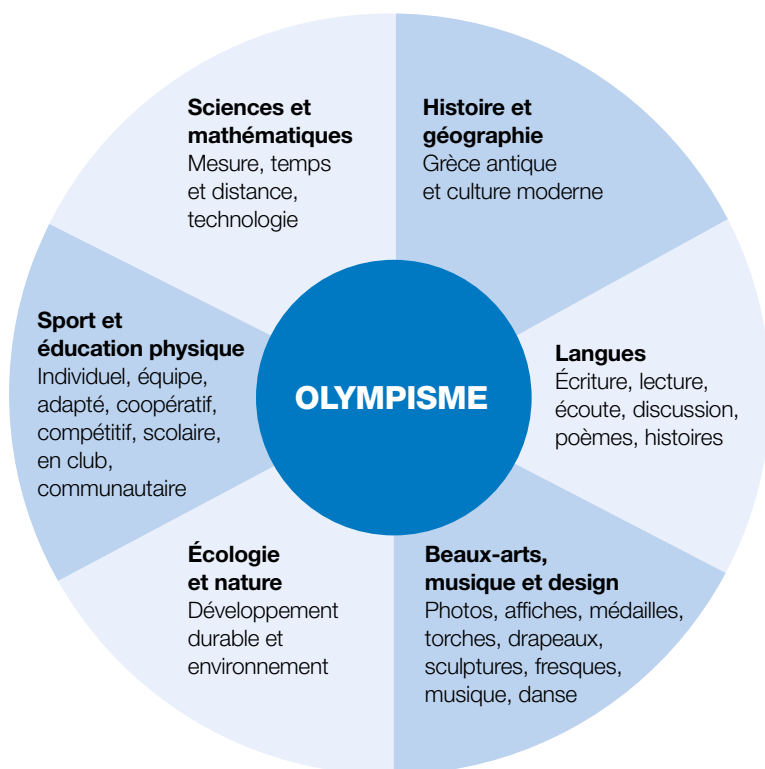
Pour des programmes plutôt centrés sur l'enseignant ou suivant le plan prescrit dans un manuel / livre de travail, les activités de lecture et d'écriture figurant dans ce manuel peuvent être retravaillées et restructurées pour différentes catégories d'âge. Un travail en petits groupes peut être souhaitable pour des enseignants de classes rassemblant un très grand nombre d'élèves.

Voie 5 : enseignement post-secondaire et ateliers pour les animateurs

Pour les étudiants de l'enseignement supérieur ou les participants à des ateliers pour animateurs (p. ex. enseignants et responsables de groupes de jeunes), le manuel peut servir de cadre à un cours sur l'« *Éducation olympique : une approche fondée sur les valeurs* ».

Par exemple, un cours d'éducation olympique pourrait être proposé par des facultés d'éducation sportive ou physique. Tandis que certains pays ont des traditions et des codes de conduite différents, de nombreuses valeurs sont adaptées et partagées par des cultures et régions du fait de la mondialisation. Le Mouvement olympique a créé des opportunités pour la promotion de ces valeurs communes. Le manuel des Fondamentaux est conçu pour permettre aux enseignants et aux responsables de groupes de jeunes d'adapter les différentes activités à leurs propres programmes et pour répondre aux besoins et aux attentes de leurs élèves.

Voies pédagogiques



L'éducation aux valeurs olympiques et votre communauté

Dans de nombreux pays, des centres sportifs et de loisirs aident à créer une cohésion communautaire et à promouvoir des valeurs sociales positives. Cette section s'intéresse au concept d'un centre communautaire « Sport pour l'espoir », qui peut être utilisé comme un exemple pour aider les jeunes à décrire ou concevoir un centre sportif pour leur propre communauté.

Le sport au service du développement et de la paix

« Le sport joue un rôle significatif dans la promotion de l'intégration sociale et du développement économique dans différents contextes géographiques, culturels et politiques. Le sport est un outil puissant pour renforcer les liens et les réseaux sociaux, ainsi que pour promouvoir les idéaux de paix, fraternité, solidarité, non-violence, tolérance et justice. »

Nations Unies

Définir le sport

Dans un contexte en développement, la définition du sport inclut généralement un large éventail réunissant des activités adaptées à des personnes de tous âges et toutes capacités, avec un accent sur les valeurs positives du sport. Les Nations Unies définissent le sport comme « **toutes les formes d'activité physique contribuant à la forme physique, au bien-être mental et à l'interaction sociale, telles que le jeu, les sports de loisirs, le sport organisé ou de compétition, ainsi que les sports et les jeux indigènes.** »

Les avantages du sport et d'autres activités physiques sont notamment :

- meilleure performance éducative ;
- promotion de la santé et prévention des maladies ;
- promotion de l'égalité des sexes ;
- intégration sociale et développement d'un capital social ;
- construction de la paix et prévention / résolution des conflits ;
- reconstruction après des catastrophes / traumatismes et normalisation de la vie ;
- développement économique ;
- communication et mobilisation sociale ;
- développement d'aptitudes fondamentales ;
- développement de l'estime de soi et de l'auto-efficacité.

« J'ai tenu pour acquis les symboles, valeurs, cérémonies olympiques. Pourtant, ici, j'ai découvert par l'exploration ludique que ces choses reposent sur des fondements essentiels qui résonnent en l'esprit humain. Ils ont littéralement le potentiel de répondre au développement holistique des personnes en vue d'une évolution sociale positive à un niveau mondial. »

Enseignant / entraîneur, Trinité & Tobago



↑ Une équipe de hockey à l'ouverture du premier Centre olympique de développement pour la jeunesse en Zambie en 2010. Le centre a été construit dans le cadre du programme Sport pour l'espoir du CIO



← Londres 2012 : l'Olympiade culturelle a constitué un élément central des Jeux, permettant à des jeunes de tout le pays de participer à de nombreuses activités récréatives et physiques ↓

Dans la communauté¹

En pratiquant un sport, les jeunes apprennent les leçons précieuses du travail en équipe, de la détermination et du respect des règles. Vous pouvez utiliser les activités du manuel pour soutenir des programmes sportifs dans votre communauté.

Donner aux jeunes les moyens d'agir par le sport

1. Dans les environnements ruraux et urbains, les sessions sportives peuvent être associées à l'enseignement de compétences médicales et fondamentales, ainsi qu'à des ateliers d'éducation par les pairs, des activités de financement, des stages pour dirigeants, des forums de discussion sur la sexualité, des ateliers d'art et de théâtre.
2. Les responsables de la jeunesse peuvent être formés à faciliter les sessions sportives pour les enfants et le reste de la jeunesse. Les enfants et les jeunes intégreront certainement mieux les informations si elles viennent d'autres jeunes.

Donner aux enfants les moyens d'agir par le sport

1. S'adresser à des enfants de divers environnements : enfants orphelins et vulnérables, enfants vivants avec le VIH et le SIDA, enfants handicapés, enfants qui travaillent, enfants de la rue et enfants dont les familles ont dû migrer en raison de la guerre ou de la famine.
2. Mobiliser des parents et d'autres acteurs adultes pour participer à des forums de discussion et des manifestations.

Donner aux femmes les moyens d'agir par le sport

1. Garantir une égalité des chances pour les filles et les femmes en leur permettant de participer aux activités de leur choix, y compris des sports traditionnellement réservés aux hommes ; reconnaître et célébrer la différence en encourageant des activités physiques telles que les activités indigènes, l'aérobic et la danse.²
2. Souligner et améliorer le développement de la cohésion sociale ainsi que le développement des compétences. Par exemple, des stages pour les responsables sportifs et communautaires ou des cours d'arbitrage pour des sports communautaires populaires (p. ex. football, netball, volleyball, basketball) peuvent être proposés.
3. Intégrer des activités de financement et génératrices de revenus afin de promouvoir la confiance en soi et l'affirmation de soi.

Échanges culturels et exploration des traditions

1. Donner aux jeunes l'opportunité d'exprimer leurs émotions et réflexions par la danse, le chant, le théâtre, les jeux de rôles, l'art et le récit. Inviter les aînés de la communauté à enseigner et partager leurs expériences et leurs connaissances de la culture traditionnelle.
2. Faciliter les échanges culturels avec les jeunes d'autres pays. Ces échanges aident les jeunes à mieux comprendre et apprécier à la fois les cultures différentes et leur propre culture.





↑ Centre olympique pour le développement de la jeunesse, Lusaka, Zambie

Planifier et préparer des espaces communautaires pour la participation sportive

Le concept de ce qui constitue une installation sportive varie d'un continent à l'autre. En Europe, depuis les temps anciens, le stade a toujours été le point central de l'activité sportive. En Éthiopie, en revanche, les champions de course nationaux s'entraînent dans les montagnes, à 2 000 m au-dessus du niveau de la mer. Pendant ce temps, dans la ville de Guatemala, une portion de terrain plat sur des collines surpeuplées sert de « gymnase » aux boxeurs locaux. Et les champions de corde à sauter à Hong Kong peuvent s'entraîner pratiquement partout.

Au niveau communautaire, le sport et les activités physiques ne nécessitent pas d'installations sportives coûteuses. Des parcs, des terrains herbeux, des cours, des collines, une rue sans circulation ou une plage de sable peuvent tous servir pour des activités physiques.

Néanmoins, les sports modernes tels que le hockey, le volleyball et le tennis, avec leurs règles complexes et leurs différents niveaux de compétition, requièrent des sites et des équipements spécifiques.

Le programme **Sport pour l'espoir**³ du CIO soutient des projets communautaires visant à construire des centres sportifs plurifonctionnels dans des pays en développement tels que la Zambie ou Haïti.

L'objectif de ces centres est multiple :

- offrir aux jeunes la chance de pratiquer un sport et de développer leur corps, leur volonté et leur esprit dans le respect de l'esprit olympique ;
- mettre à la disposition des athlètes des installations d'entraînement modernes et professionnelles ;
- soutenir les entraîneurs et administrateurs sportifs ;
- organiser des compétitions sportives ;
- fournir à la communauté locale un espace pour des activités communales et contribuer ainsi au développement social ; et
- fournir des services de santé.

Réalités et opportunités éducatives

Les systèmes politiques, religieux et éducatifs du monde entier sont divers, tout comme les conditions économiques. Tous ces facteurs auront un impact sur la façon dont les éducateurs conçoivent leur mission.

Systèmes éducatifs : le manuel des Fondamentaux est une initiative éducative mondiale. Toutefois, les priorités, programmes et systèmes éducatifs diffèrent énormément dans le monde. Les relations entre les enseignants et les étudiants, ainsi que les attentes des parents, des élèves, des autorités éducatives et des membres de la communauté sont différentes dans chaque pays. La taille des classes et les infrastructures d'enseignement et d'apprentissage varient. Dans de nombreuses communautés, par exemple, l'accent est mis sur l'éducation informelle plutôt que sur la scolarité formelle ; sur la communication orale plutôt que sur la communication écrite, et plutôt sur le rôle de la famille et de la communauté.⁴

Examens : certains systèmes éducatifs accordent beaucoup d'importance à la mémorisation d'informations factuelles et aux examens écrits. Ce type d'approche peut représenter un obstacle pour les éducateurs qui cherchent à adopter des approches plus créatives et orientées sur les élèves.

Langue : la traduction d'un document depuis la langue d'origine dans laquelle il a été rédigé vers une autre langue est toujours un processus imparfait, puisque la traduction est une communication filtrée entre un auteur, un traducteur et un lecteur ou un auditeur. Des idées exprimées facilement dans une langue ne sont parfois pas si faciles à exprimer dans une autre langue. Par exemple, l'expression française

esprit sportif ne signifie pas tout à fait la même chose que l'expression anglaise *fair play*. En chinois, où la langue est représentée par des milliers de symboles différents plutôt que par un alphabet, la traduction depuis l'anglais ou une langue européenne est un processus difficile et complexe. Des éducateurs olympiques de différents continents ont examiné les contenus de ce manuel afin de trouver les mots et les expressions les plus appropriés pour exprimer les idées et les valeurs sous-jacentes de l'Olympisme.

Philosophie : les idées éducatives du Mouvement olympique prennent leurs racines dans la philosophie et les traditions éducatives européennes. Tandis que les principes de base résonnent au travers des deux cents pays et plus qui appartiennent à la famille olympique, il existe aussi de nombreuses différences entre leurs croyances et leurs systèmes éducatifs. Cela signifie que, dans certains pays, faire accepter les stratégies d'enseignement et d'apprentissage basées sur les valeurs utilisées dans ce manuel peut poser des difficultés. Par exemple, dans des communautés éducatives basées sur la foi, le défi pour les éducateurs olympiques et les responsables de groupes de jeunes sera d'identifier des façons pour l'éducation aux valeurs olympiques de soutenir les priorités éducatives existantes, ainsi que d'adapter et d'utiliser les différentes activités proposées dans le manuel de façon appropriée aux systèmes de croyances et contextes sociaux locaux.



← Enfants au Brésil profitant de la Journée olympique en 2013



↑ Le baron Pierre de Coubertin est né à Paris en 1863. Après avoir renoncé à une carrière dans l'armée, il a consacré sa vie à la réforme de l'éducation en France et à l'établissement des Jeux Olympiques et des objectifs éducatifs du Mouvement olympique. En 1890, il reçoit une lettre de William Penny Brookes l'invitant à assister aux Jeux Olympiques de Wenlock, en Angleterre, dont la première édition s'était déroulée en 1850. Les deux hommes évoquent leur désir de faire renaître les Jeux Olympiques sous la forme d'un événement international organisé à Athènes

Utiliser ces ressources pour relever les défis

Le défi aujourd'hui consiste à promouvoir les valeurs et les principes qui ont inspiré Pierre de Coubertin à créer le Mouvement olympique moderne, fondement de la Charte olympique.

Utiliser ces ressources pour relever les défis

Partout où le drapeau olympique est hissé lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, le monde célèbre les idées du fondateur du Mouvement olympique moderne, Pierre de Coubertin (1863–1937). Il pensait que les jeunes ont besoin d'entraîner leur corps autant que leur esprit. Il plaidait pour la pratique du sport et de l'activité physique dans les écoles de son pays. Il pensait que ses idées recevrait une bonne publicité s'il organisait un événement sportif international basé sur les anciens Jeux Olympiques de Grèce.



En 1894, Pierre de Coubertin a invité des collègues et amis à un congrès où il a présenté un plan pour faire revivre les Jeux Olympiques. L'organe chargé de la planification de ces Jeux a été nommé Comité International Olympique.

Pierre de Coubertin est à l'origine de la rédaction de la Charte olympique initiale.

La Charte olympique a été révisée maintes fois. Elle guide le travail du Comité International Olympique et du Mouvement olympique. Elle contient les principes fondamentaux de l'Olympisme et elle a évolué par rapport à la vision originale de Coubertin.

Les objectifs du Mouvement olympique (1894)

- Promouvoir le développement des qualités physiques et morales qui sont au fondement du sport.
- Éduquer les jeunes par le sport dans un esprit de bonne compréhension mutuelle et d'amitié et ainsi aider à construire un monde meilleur et pacifique.
- Diffuser les principes olympiques dans le monde entier et créer de la sorte une bonne volonté internationale.
- Rassembler les athlètes du monde dans le grand festival sportif quadriennal que sont les Jeux Olympiques.

← Affiche officielle des Jeux Olympiques de 1896 à Athènes

Participer au PEVO

En tant que membre de la famille olympique, vous représentez le Mouvement olympique. Que vous soyez membre du CIO, olympien, organisateur des Jeux ou sponsor, vous vous engagez à représenter les valeurs et les principes de l'Olympisme.

Membres de la famille olympique

Imaginez-vous en invité d'honneur à la cérémonie d'ouverture des jeux organisés lors d'une journée olympique dans une école ou une communauté. Des centaines de jeunes gens impatients vous attendent pour proclamer l'ouverture des jeux de la journée olympique. Ils ont étudié l'histoire olympique, d'autres nations participantes et les valeurs du Mouvement olympique. En accord avec la croyance selon laquelle les Jeux Olympiques sont plus qu'une simple compétition sportive, les élèves ont réalisé leurs propres torches et affiches et ils attendent avec impatience cette journée d'activités sportives et culturelles. Ils seront mis

au défi de concourir avec fair-play, d'accepter les différences individuelles et de faire de leur mieux. **C'est l'Olympisme en action !** Ces valeurs éducatives de l'Olympisme ne peuvent se développer uniquement par la simple participation active au sport. Elles doivent être enseignées. En tant que membre de la famille olympique, vous êtes dans la position unique de partager et promouvoir les contenus de ce manuel. Du fait de votre participation, un enfant pourra avoir envie de devenir un futur olympien ou un champion des droits de l'homme. Vous aurez alors fait une différence dans la vie de cet enfant.



↑ Séoul 1988 : match de hockey sur gazon entre l'Inde et le Pakistan. Mohinder P. Singh (Inde) tente d'échapper à Tahir Zaman et Muhammad Qamar (Pakistan)

Entraîneurs, dirigeants sportifs et de clubs de jeunes

L'ancien président du CIO, Jacques Rogge, a dit un jour :

« La force unique du Mouvement olympique tient dans sa capacité à susciter l'enthousiasme pour un rêve auprès de jeunes générations successives :

- Les exemples des champions motivent les jeunes.
- Le rêve de participer aux Jeux les mènera au sport. Par le sport, ils bénéficieront d'un outil éducatif.
- Le sport aidera leur corps et leur esprit.
- Le sport leur apprendra à respecter les règles.
- Le sport leur apprendra à respecter leurs adversaires.
- Le sport leur permettra de s'intégrer dans la société et de développer des compétences sociales.
- Le sport leur donnera une identité.
- Le sport leur apportera joie et fierté.
- Le sport améliorera leur santé. »⁵

La plupart des dirigeants sportifs et de clubs de jeunes accepteraient ces déclarations et penseraient probablement que le fair-play, le respect des règles, le respect de l'adversaire, les compétences sociales positives et un comportement sain sont des valeurs qui peuvent être développées par la participation active à une activité sportive et physique. Or ces résultats ne peuvent être obtenus par la seule pratique d'un sport ; ces comportements souhaitables doivent être enseignés.

La compétition féroce et la pression pour la victoire, tant dans des sports scolaires que de compétition, peuvent parfois être néfastes à la concrétisation de valeurs olympiques telles que le fair-play. Néanmoins, les entraîneurs du monde entier sont dans une position idéale pour enseigner les valeurs de l'Olympisme. L'une des façons les plus efficaces pour permettre aux jeunes athlètes d'apprendre le fair-play est de leur donner l'opportunité d'échanger sur les implications et les conséquences de leur comportement. Quand des entraîneurs donnent à leurs joueurs la possibilité d'explorer des conflits de valeurs et d'échanger

sur leurs sentiments, leurs croyances et leur comportement, l'éducation aux valeurs est en marche.

Dans des groupes plus âgés, la discussion peut être axée sur la violence et la consommation de drogues, tandis qu'elle peut être centrée sur le respect des règles, l'égalité des chances et le fair-play dans les groupes plus jeunes.

Les histoires et les exemples dans ce manuel peuvent fournir une base de discussion. Une initiative d'éducation aux valeurs olympiques, qui rassemble des clubs scolaires et communautaires dans une approche intégrée, peut être utilisée pour diffuser un message unifié et cohérent aux jeunes à propos des valeurs et des comportements appropriés.



↑ Athènes 1896 : la piste est prête pour une course de haies au stade panathénaïque en marbre blanc lors des premiers Jeux Olympiques modernes

Autorités éducatives et administrateurs

Les Jeux Olympiques modernes ont un vaste retentissement international et bénéficient d'une audience télévisuelle dans le monde entier. Lancés il y a cent ans comme un projet du 19^e siècle de réforme éducative européenne par Pierre de Coubertin, ils génèrent aujourd'hui la « concentration spatio-temporelle la plus grande de toute l'histoire humaine ».⁶

Les valeurs éducatives de l'Olympisme fournissent un « espace transnational » dans lequel les symboles et les cérémonies, les valeurs et les principes du Mouvement olympique peuvent être exprimés, élaborés, adaptés et réinventés dans le contexte des savoirs locaux et des traditions culturelles locales.⁷ Le professeur John MacAloon, de l'université de Chicago, a suggéré que « 'les Jeux Olympiques' n'existent pas, il y a des milliers de Jeux Olympiques ».⁸

Le manuel des Fondamentaux est conçu pour convertir les expériences, traditions et histoires olympiques en activités à insérer dans le programme scolaire. Les enfants et les jeunes apprennent mieux lorsque leur enthousiasme est soulevé. Les activités d'apprentissage fondées sur les valeurs éducatives de l'Olympisme fournissent un contexte utile pour les interprétations, découvertes, représentations et activités d'origine locale.

Les possibilités d'apprentissage qui en résultent semblent correspondre aux résultats d'apprentissage requis dans le cadre de programmes scolaires. Ainsi, les enseignants sud-africains intègrent le concept de *ubuntu* (terme subsaharien ancien signifiant plus ou moins « Je suis ce que je suis du fait de qui nous sommes tous ») dans les valeurs sociales olympiques d'universalité et d'humanisme.⁹

Dès lors, les exercices et les histoires qui s'écrivent sur des thèmes olympiques offrent une motivation naturelle à des activités d'enseignement fondées sur les valeurs dans un grand nombre de secteurs. Elles aideront les jeunes à explorer les traditions de leurs propres communautés nationales et culturelles. Elles soutiendront les buts communs du sport et de l'éducation à l'école pour améliorer le développement moral et physique des participants et des élèves.

Un programme fondé sur les valeurs de l'Olympisme peut aider à transcender et aussi à célébrer les différences en se concentrant sur les aspirations que nous avons tous en commun pour le bien-être de nos enfants. Nous voulons qu'ils soient physiquement actifs et sains. Nous voulons qu'ils aient l'esprit sportif, nous voulons qu'ils respectent les autres et qu'ils parviennent au meilleur de leurs capacités. Les activités de ce manuel peuvent inspirer imagination et espoir en mêlant éducation au sport et à la culture au service de la paix.



↑ Inauguration d'un centre Sport pour l'espoir, Port-au-Prince (Haïti), 2014

Enseignants et instructeurs

Inspirer le développement moral et physique des enfants et des jeunes par la pratique d'un sport et d'activités physiques est l'un des objectifs principaux du Mouvement olympique. C'est un objectif commun à l'Organisation mondiale de la Santé (OMS) et à l'UNESCO (Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture). Ces organismes sont préoccupés par le problème grandissant de l'obésité chez les jeunes dans les pays économiquement développés ; un problème aggravé par le manque d'exercice physique et le développement des habitudes sédentaires. C'est un but qui a aussi des répercussions dans les pays en développement où la compétition pour l'accès limité à l'enseignement supérieur par des examens écrits est féroce, et les enfants sont forcés d'obtenir des résultats scolaires au prix de leur santé.

Votre école ne dispose peut-être pas des installations nécessaires ni d'une planche horaire réservée à l'éducation physique. Peut-être n'avez-vous pas le personnel qualifié pour l'enseigner. Pierre de Coubertin rencontra la même situation il y a cent ans, lorsqu'il tenta de réformer le système éducatif français. Il se plaignait que les jeunes étaient « gavés de connaissances ... [et] ... transformés en dictionnaires ambulants ». ¹⁰ Il suggéra que les jeunes développent des valeurs positives comme le fair-play, le respect des autres et le désir de mettre au défi leurs capacités en se confrontant aux réalités et notamment dans le sport et les jeux.

Aujourd'hui, la recherche pédagogique soutient la conviction de Coubertin selon laquelle cette participation en sport et à des activités physiques contribue à un style de vie sain, à un apprentissage efficace et au développement de valeurs positives. En outre, les valeurs éducatives du Mouvement olympique (joie de l'effort dans le sport et les activités physiques, fair-play, respect des autres, recherche de l'excellence et équilibre entre le corps et l'esprit) sont applicables bien au-delà du contexte sportif. Les activités consacrées au développement de ces valeurs peuvent contribuer à l'apprentissage pour obtenir des résultats dans nombre de matières différentes.

Les prescriptions des programmes gouvernementaux laissent souvent peu de place à d'autres programmes ou à l'usage d'autres moyens d'apprentissage. C'est pourquoi le manuel des Fondamentaux a été conçu et organisé pour être utilisé de manière flexible. Il permet à l'enseignant de faire tout ou partie de ce qui suit :

- Choisir des informations ou des activités dans le manuel pour soutenir ou enrichir leurs propres programmes.
- Utiliser l'ensemble du manuel comme cours d'éducation olympique.
- Organiser une Journée ou une Semaine olympique dans un cadre scolaire ou extrascolaire. L'intégration des activités du manuel à un grand nombre de matières permet à l'école de travailler ensemble, de commencer et de terminer un thème olympique avec des symboles et des cérémonies spéciales qui renforceront les expériences d'apprentissage. Se référer à la section 4, page 89, pour en savoir plus sur la Journée olympique.
- Nourrir les rêves des élèves avec des exemples olympiques de triomphes et de tragédies. Encourager la compréhension internationale et la paix par le message, la magie et le mystère des symboles et des cérémonies olympiques.
- Accroître la participation sportive en enseignant les valeurs olympiques.



← Un joueur de basketball lors de l'ouverture du premier Centre olympique pour le développement de la jeunesse, construit en Zambie en 2010 dans le cadre du programme Sport pour l'espoir



« Personne n'est né en haïssant autrui à cause de la couleur de sa peau, de ses origines, de sa religion. Les gens apprennent à haïr et s'ils peuvent apprendre à haïr, ils peuvent apprendre à aimer, car l'amour vient plus naturellement au cœur humain que l'inverse. »

Nelson Mandela

↑ Nelson Mandela, l'ancien président de la République d'Afrique du Sud, source d'inspiration



« ...où la compréhension de la conception abstraite de l'idéologie olympique en tant que mouvement de paix et de compréhension internationale prend-elle forme humaine ? La réponse est dans les cérémonies... »

Professeur John MacAloon¹

↓ Londres 2012 : un phénix est suspendu au-dessus de la vasque olympique lors de son extinction pendant la cérémonie de clôture



Section 2

Célébrer l'Olympisme par les symboles, les cérémonies et l'art

Les Jeux Olympiques vivent dans l'imagination par leurs symboles et leurs traditions. Les voici présentés dans cette section qui montre comment ils peuvent être utilisés pour promouvoir les valeurs de l'Olympisme.

Informations de référence	32
Liés par les anneaux : le symbole olympique	34
Faire flotter le drapeau	36
La devise olympique : Citius, Altius, Fortius	38
Illuminer l'esprit : la flamme olympique	40
La cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques	42
La cérémonie de clôture des Jeux Olympiques	44
Les serments olympiques	46
La Trêve olympique dans les temps anciens et modernes	47
Le langage de la paix	49
Symboles de paix	50
Sport et art en Grèce antique	51
Sport et art dans les Jeux Olympiques modernes	52
Emblèmes et mascottes : concevoir votre identité	53

Informations de référence

Cette section présente et apporte des précisions sur les divers symboles et traditions olympiques qui font partie intégrante des Jeux.



↑ Nagano 1998 : Kenji Ogiwara (Japon) prononçant le serment des athlètes

Pierre de Coubertin (1863–1937), le fondateur des Jeux Olympiques modernes, comprit l'importance de l'émotion et de l'imagination comme outils éducatifs. Il intégra le sport à la culture dans l'organisation des Jeux. Il créa des symboles et encouragea les cérémonies, la musique, le spectacle. Ces expériences artistiques et culturelles rendent les Jeux différents des autres manifestations sportives et offrent une base pour des activités éducatives fondées sur les valeurs dans diverses matières des programmes scolaires, comme le sport et l'éducation physique.



↑ Le premier drapeau olympique, qui fut préparé sur les instructions du baron Pierre de Coubertin et hissé lors des Jeux pan-égyptiens, à Alexandrie, Égypte, en 1914. On peut lire les mots : « Alexandrie 5 avril 1914 » inscrits sur le drapeau

Anneaux et drapeau olympiques

Les cinq anneaux olympiques sont aussi appelés « le symbole olympique ». Les couleurs sont le bleu, le noir, le rouge, le jaune et le vert. Ils sont entrelacés pour témoigner de l'universalité de l'Olympisme.

Au moins l'une de ces cinq couleurs (ou le fond blanc) apparaît dans le drapeau de chaque pays participant. Les anneaux sont souvent considérés comme représentant les cinq parties du monde prenant part aux Jeux : Europe, Asie, Océanie, Afrique et Amérique.

Le drapeau olympique fut hissé pour la première fois dans un stade olympique aux Jeux de 1920 à Anvers, en Belgique. À chaque édition des Jeux, le drapeau est porté dans le stade durant la cérémonie d'ouverture et hissé à un mât. Il doit flotter sur le stade pendant toute la durée des Jeux.

Le drapeau est abaissé lors de la cérémonie de clôture, ce qui signale la fin des Jeux. Le maire de la ville hôte transmet alors le drapeau olympique au maire de la ville hôte de la prochaine édition des Jeux. (Voir pages 34 à 37 pour en savoir plus).

Devise olympique

La devise olympique est **CITIUS, ALTIUS, FORTIUS**, qui en latin signifie **PLUS VITE, PLUS HAUT, PLUS FORT**. La devise a été créée en 1891 par le père Henri Didon, un ami de Pierre de Coubertin, et adoptée par le CIO en 1894. (Voir pages 38 et 39 pour en savoir plus).

Flamme et torche olympiques

Dans le contexte des Jeux modernes, la flamme olympique est une manifestation des valeurs positives que l'Homme a toujours associées à la symbolique du feu. La fonction du relais est double : annoncer les Jeux Olympiques et transmettre un message de paix et d'amitié tout au long de sa route. La tradition de la flamme olympique moderne remonte aux Jeux de 1936 à Berlin et elle est restée depuis une tradition olympique. La flamme est allumée aux rayons du soleil à Olympie, en Grèce, puis relayée de coureur en coureur jusqu'à la ville hôte. Là, elle enflamme une vasque dans le stade olympique lors de la cérémonie d'ouverture qui brûle toute la durée des Jeux et qui est éteinte lors de la cérémonie de clôture. (Voir pages 40 et 41 pour en savoir plus).

Cérémonie d'ouverture

La cérémonie d'ouverture est la première manifestation publique des Jeux Olympiques et sa responsabilité revient d'abord au comité d'organisation de la ville hôte. Le protocole de la cérémonie est fixé par la Charte olympique.

Cérémonie de clôture

La cérémonie de clôture signale la fin officielle des Jeux et elle est généralement plus courte et plus simple que la cérémonie d'ouverture. Le protocole en a été établi en 1956.

Hymne olympique

La musique de l'hymne olympique est l'œuvre du compositeur grec Spyros Samaras et les paroles ont été ajoutées par le poète grec Kostis Palamas en 1896. Il a été adopté par le CIO en 1958. Il est joué aux cérémonies d'ouverture et de clôture de tous les Jeux Olympiques et lors de toutes les cérémonies officielles du Comité International Olympique.

Feuille d'activité 01

Le baron Pierre de Coubertin et le Mouvement olympique

Thèmes éducatifs olympiques : respect des autres, équilibre, fair-play.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Questions / réponses, cercle de partage, table ronde, enquêtes.

★ Résultats d'apprentissage

Découvrir la vie et les accomplissements du fondateur du Mouvement olympique moderne, Pierre de Coubertin.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 01 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Sochi 2014 : Kelsey Serwa (Canada), médaillée d'argent, Marielle Thompson (Canada), médaillée d'or, et Anna Holmlund (Suède), médaillée de bronze, savourent la cérémonie de remise des médailles de ski cross femmes

Les serments olympiques

« Au nom de tous les concurrents, je promets que nous prendrons part à ces Jeux Olympiques en respectant et en suivant les règles qui les régissent, dans un véritable esprit de sportivité, en nous engageant pour un sport sans dopage et sans drogues, pour la gloire du sport et l'honneur de nos équipes. »

Trois serments sont toujours prononcés lors de la cérémonie d'ouverture : un par un athlète au nom de tous les athlètes ; un par un entraîneur au nom de tous les entraîneurs ; un par un juge / officiel au nom de tous les officiels. Le serment olympique a été prononcé pour la première fois aux Jeux Olympiques de 1920 à Anvers. (Voir page 46 pour en savoir plus)

La cérémonie de remise des médailles

Aux Jeux antiques, seuls les premiers recevaient une récompense : une simple couronne de rameaux d'olivier coupés avec un couteau en or sur un olivier sauvage. Les Grecs pensaient que la vitalité de l'arbre sacré se transmettait à celui qui en recevait les rameaux.

Aux Jeux modernes, des médailles sont remises aux athlètes parvenus à la première, deuxième et troisième place. Une médaille d'OR revient au premier, une d'ARGENT au deuxième et une de BRONZE au troisième. La ville hôte est responsable du motif des médailles sur les instructions du CIO. L'hymne national du vainqueur de la première place est joué tandis que sont hissés les drapeaux des trois gagnants.

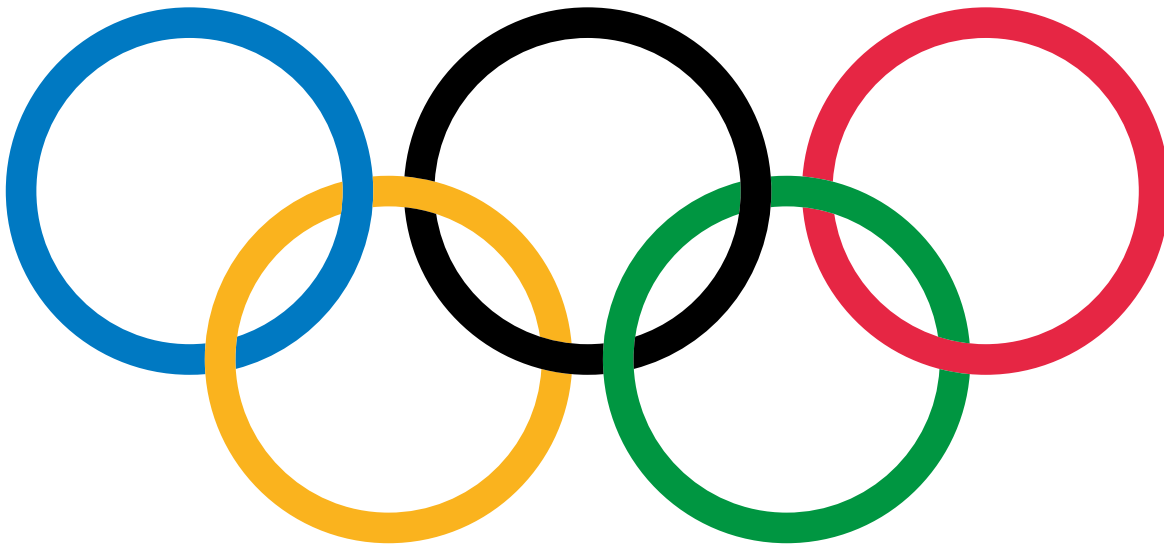


Liés par les anneaux : le symbole olympique

Cette section porte sur les anneaux olympiques emblématiques et explique comment le symbole olympique peut être utilisé pour introduire et explorer les valeurs du Mouvement olympique.

? Avant de lire : questions à poser

Avez-vous déjà vu les anneaux olympiques ? Où ? Comment les décririez-vous à une personne qui ne les aurait jamais vus ? Que signifient-ils selon vous ?

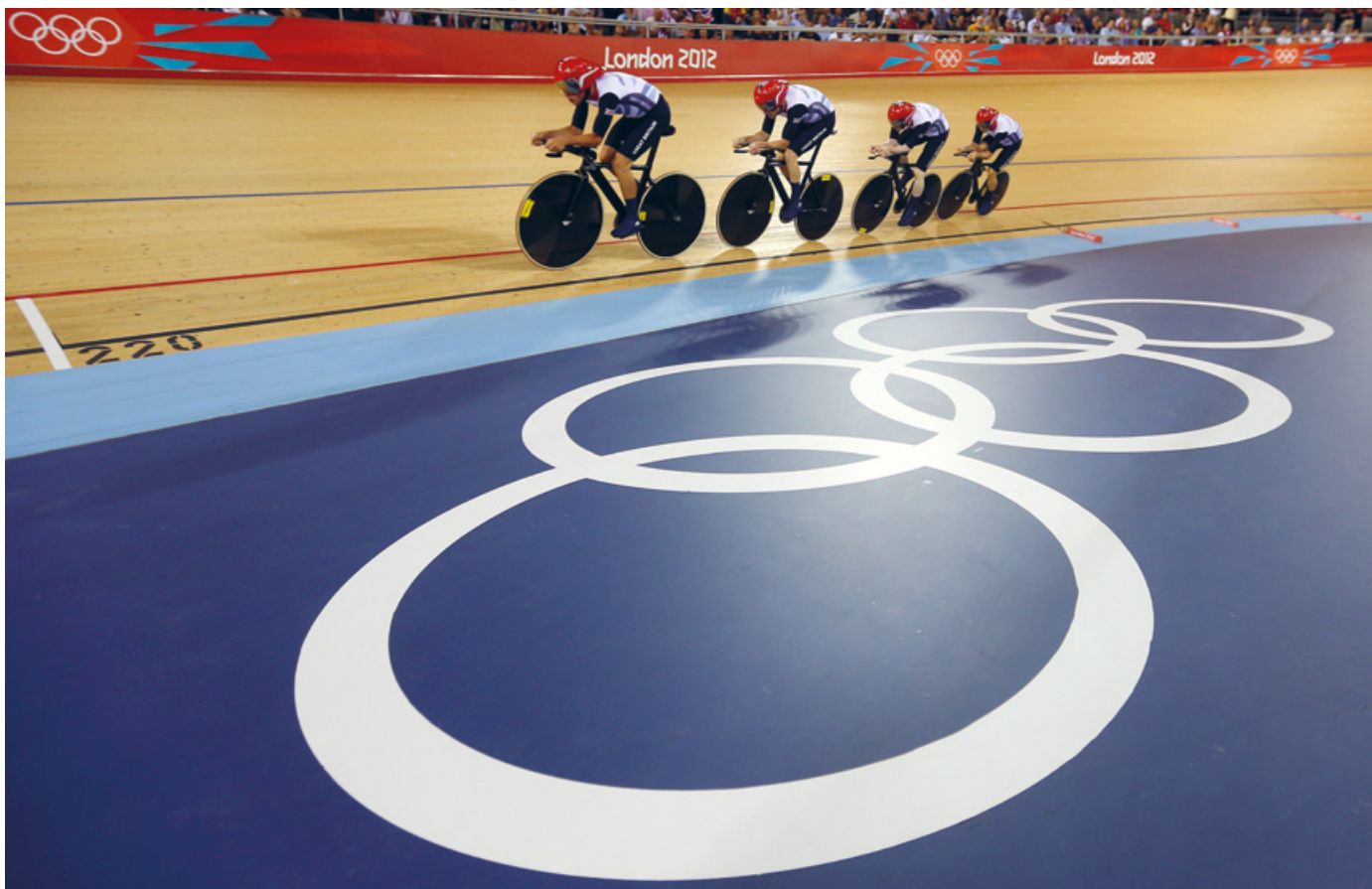


Lecture

Regardez les cinq anneaux représentés ci-dessus. Ils sont reliés les uns aux autres comme une chaîne. Vous les verrez partout à la télévision lors des Jeux Olympiques. Les cinq anneaux olympiques sont appelés « le symbole olympique » et ils sont reconnus dans le monde entier. Les trois anneaux du haut (de gauche à droite) sont de couleur bleue, noire et rouge ; les anneaux du bas sont jaune et vert.

Certains disent que les cinq anneaux représentent l'amitié entre les peuples des cinq grands continents.

Qu'en pensez-vous ?



↑ Londres 2012 : les cyclistes britanniques battent un nouveau record du monde lors des qualifications pour la poursuite par équipes au vélodrome

🗨️ Sujets de discussion

- Pierre de Coubertin, le fondateur des Jeux Olympiques modernes, a conçu ce symbole en 1913.
 - Pensez-vous qu'il s'agisse d'un bon symbole pour les Jeux Olympiques ?
 - Pourquoi, ou pourquoi pas ?
- Les symboles et les couleurs ont des significations différentes selon les cultures. Que signifient-ils dans votre culture ? Savez-vous ce que certaines couleurs signifient dans d'autres cultures ? Pouvez-vous donner des exemples ?

Feuille d'activité 02

Le symbole olympique

Thèmes éducatifs olympiques : respect, excellence.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✔️ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Enquêtes, cercle de partage, créativité, collaboration, fiches d'entrée, fiches de sortie, personnalisation, capacités de réflexion.

★ Résultats d'apprentissage

Comprendre l'importance des anneaux olympiques.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 02 de la Bibliothèque des ressources.

Faire flotter le drapeau

Les drapeaux nationaux sont utilisés pour symboliser la fierté nationale, tandis que le drapeau olympique représente l'unité internationale par le sport et les valeurs olympiques.

? Avant de lire : questions à poser

Avez-vous déjà vu le drapeau olympique flotter quelque part ?

Où ?

Pourquoi le Mouvement olympique a-t-il besoin d'un drapeau ?



↑ Salt Lake City 2002 : huit personnes ayant apporté une contribution notable au monde portent le drapeau olympique lors la cérémonie d'ouverture

« Tous les huit, nous avons eu le privilège extraordinaire de porter le drapeau dans le stade et de le voir hissé pour la durée des Jeux Olympiques. J'ai eu l'honneur d'être choisi comme représentant de l'environnement... ce fut une expérience humble et émouvante. »

Jean-Michel Cousteau²

Lecture 1

Après que tous les athlètes ont défilé dans le stade olympique lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux, tout devient silencieux. C'est alors que huit personnes vêtues de blanc pénètrent dans l'arène. Chacune d'entre elles tient un bord du drapeau olympique. Elles le portent tendu entre elles en se déplaçant sur la piste. Elles s'arrêtent à un mât, l'attachent et le hissent. Un chœur immense chante l'hymne olympique. C'est un moment très émouvant.

À chaque édition des Jeux, le drapeau olympique flotte aux côtés de tous les autres dans la ville hôte. Il symbolise le fait que la ville est placée à ce moment-là sous l'égide de l'esprit olympique. Lors de la cérémonie de clôture, un drapeau olympique spécifique (un pour les Jeux d'hiver et un pour les Jeux d'été) est remis au maire de la prochaine ville hôte des Jeux.

Lecture 2

Drapeau déployé depuis un fauteuil roulant³

Sam Sullivan, maire de Vancouver (CAN), vit sa vie dans un fauteuil roulant et ne peut que faiblement se servir de ses mains. Il était hors de question que quelqu'un déploie pour lui ce drapeau de plus de cinq mètres de long.

« C'est absolument contre tout ce en quoi je crois. Je veux pouvoir le faire moi-même », avait-il déclaré.

Avec un milliard de téléspectateurs pour regarder la cérémonie de clôture des Jeux d'hiver de Vancouver en 2010, la symbolique de la prise de possession du drapeau, a déclaré Sullivan, est cruciale.

« Nombre de personnes handicapées m'ont envoyé des courriels pour me dire que le moment était essentiel pour eux autant que pour moi et tous les handicapés du Canada », avait-il précisé.

Pour résoudre le problème, ingénieurs et volontaires de Vancouver avaient réalisé un porte-drapeau à trois angles monté sur le bras de son fauteuil. Il avait dû être conçu pour plusieurs éventualités.

« Ce drapeau est vaste. S'il était saisi par le vent, allais-je basculer la tête la première ou tomber de la scène ? » avait-il dit.

Lorsque le président du CIO, Jacques Rogge, lui a remis le drapeau, Sullivan a fait aller et venir son fauteuil électrique pour faire flotter le drapeau.

Feuille d'activité 03

Faire flotter le drapeau

Thèmes éducatifs olympiques : respect

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Discussion, créativité, collaboration, fiches de travail.

Résultats d'apprentissage

Comprendre l'importance d'un drapeau pour transmettre une identité et des valeurs.

Téléchargement

Feuille d'activité 03 de la Bibliothèque des ressources.



→ Turin 2006 : à la cérémonie de clôture, le drapeau olympique est transmis à Sam Sullivan, maire de Vancouver, ville hôte des Jeux d'hiver 2010

La devise olympique : Citius, Altius, Fortius

Devises et messages soulignent les valeurs importantes. Utilisez la devise et le message olympiques comme modèles pour élaborer d'autres devises ou expressions qui illustrent les valeurs olympiques.

Citius, Altius, Fortius sont des mots latins qui signifient « Plus vite, plus haut, plus fort »
Cette devise résume la valeur olympique de la recherche de l'excellence et de la volonté de faire de son mieux.

Certains sports olympiques utilisent un système de jugement pour décider qui gagne la médaille d'or. La gymnastique, le plongeon et le patinage en sont trois exemples. Les juges étudient des éléments tels que des mouvements spectaculaires, la maîtrise corporelle, le style artistique et la difficulté des mouvements ou combinaisons de mouvements.

Sujets de discussion

Les juges ou les officiels peuvent-ils tricher ? Le cas échéant, de quelle manière ?

Pourquoi trichent-ils ?

Devrait-il y avoir des punitions ou des sanctions en cas de tricherie dans le sport ? Le cas échéant, quelle forme devraient-elles prendre ?



↑ Sochi 2014 : les patineuses de vitesse Brittany Schussler, Kali Christ et Ivania Blondin du Canada en action au Adler Arena Skating Centre

🗨️ Sujets de discussion

« *Le plus important aux Jeux Olympiques n'est pas de gagner mais de participer... de même que dans la vie le plus important n'est pas le triomphe mais le combat. L'essentiel n'est pas de l'emporter mais de s'être bien battu.* »

Baron Pierre de Coubertin

Ce message apparaît sur le tableau de chaque édition des Jeux Olympiques. Expliquez ce que, selon vous, cela signifie avec vos propres mots.

- Êtes-vous d'accord avec ce message ? Pourquoi, pourquoi pas ?
- Tous les athlètes ou leurs entraîneurs ne sont pas d'accord avec ce message. Ils trichent parfois pour gagner. De quelles manières les athlètes trichent-ils ? Pourquoi trichent-ils ?
- Comment le fait de tricher peut-il nuire aux autres sportifs ? Comment le fait de tricher nuit-il à l'athlète qui a triché ?



↑ Sochi 2014 : Jean-Frédéric Chapuis, Arnaud Bovolenta et Jonathan Midol (tous de France) et Brady Leman (Canada) en action lors de la finale du ski cross masculin au Parc des sports extrêmes de Rosa Khutor

La devise olympique : Citius, Altius, Fortius

Feuille d'activité 04

La devise olympique :
Citius, Altius, Fortius

Thèmes éducatifs olympiques : excellence, équilibre, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

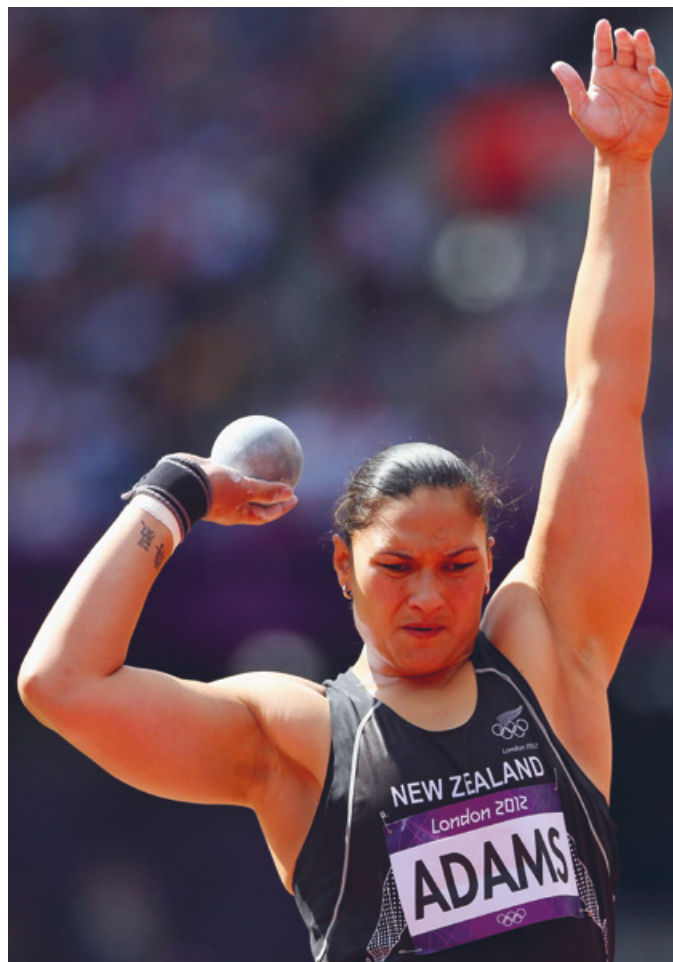
Enquêtes, constructivisme, créativité, théâtre forum, résolution de problèmes, collaboration.

★ Résultats d'apprentissage

- Reconnaître le pouvoir des devises pour inspirer et motiver des participants dans leur poursuite de l'Olympisme.
- Comprendre la signification de la devise olympique.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 04 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Londres 2012 : Valerie Adams, Nouvelle Zélande, concourt lors des qualifications au lancer de poids féminin au stade olympique

Illuminer l'esprit : la flamme olympique

« Les Jeux à Athènes seront significatifs pour moi, même si je n'y participe pas en tant qu'athlète, car je pourrai y prendre part, grâce au relais de la flamme dans le monde entier. »

Cathy Freeman, médaillée olympique, Jeux de Sydney (2000)

Feu, flammes, flambeaux et bougies ont toujours eu une signification particulière pour les êtres humains et jouent un rôle important dans les rituels et cérémonies, tout comme aux Jeux Olympiques anciens et modernes.

Lecture

Chaque édition des Jeux Olympiques a un flambeau spécial qui parcourt un long périple (le relais de la flamme) depuis les ruines du site des Jeux Olympiques anciens vers la ville hôte. La cérémonie d'allumage de la flamme a lieu devant les colonnes du temple d'Héra à Olympie. La flamme est allumée aux rayons du soleil renvoyés par un miroir vers une vasque emplie d'huile. Une torche s'enflamme au contact de l'huile en feu et la flamme commence son voyage pour diffuser l'esprit olympique dans le monde.

Sujets de discussion

Observez les femmes sur la photo. Ce sont des actrices qui jouent le rôle des prêtresses de la Grèce antique. Avec le miroir, elles dirigent les rayons du soleil sur l'huile de la vasque.

- Pourquoi, selon vous, les organisateurs des Jeux modernes souhaitent-ils utiliser les symboles et cérémonies des Jeux anciens ?
- Quels événements spéciaux font appel à des flammes ou au feu dans votre communauté ? Par exemple, à quelles occasions ou pour quelles cérémonies utilisez-vous des bougies ou allumez-vous des feux ?
- Pourquoi, selon vous, le feu et la lumière sont-ils si importants dans les cérémonies ?



Feuille d'activité 05

Illuminer l'esprit : la flamme olympique

Thèmes éducatifs olympiques : respect

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Discussion, apprentissage basé sur les enquêtes, théâtre forum, table ronde, créativité, collaboration, enseignement par les pairs.

Résultats d'apprentissage

Comprendre la valeur de la flamme olympique comme symbole qui inspire l'espoir et qui est lié à des valeurs communes dans le monde entier.

Téléchargement

Feuille d'activité 05 de la Bibliothèque des ressources.

← Londres 2012 : la grande prêtresse Ino Menegaki allume la flamme olympique de 2012 lors de la cérémonie d'allumage de la flamme olympique à Olympie, en Grèce



↑ Le relais de la flamme de Londres 2012 atteint la ville de Carlisle, en Angleterre



← Sochi 2014 : la flamme olympique arrive à la Station spatiale internationale

La cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques

Les cérémonies et les rituels qui font partie intégrante des Jeux Olympiques les distinguent de toutes les autres manifestations sportives internationales. Par une association de musique, chansons, danse et feux d'artifice, les cérémonies d'ouverture et de clôture invitent les spectateurs à découvrir la culture du pays dans lequel se déroulent les Jeux.

Cérémonie d'ouverture

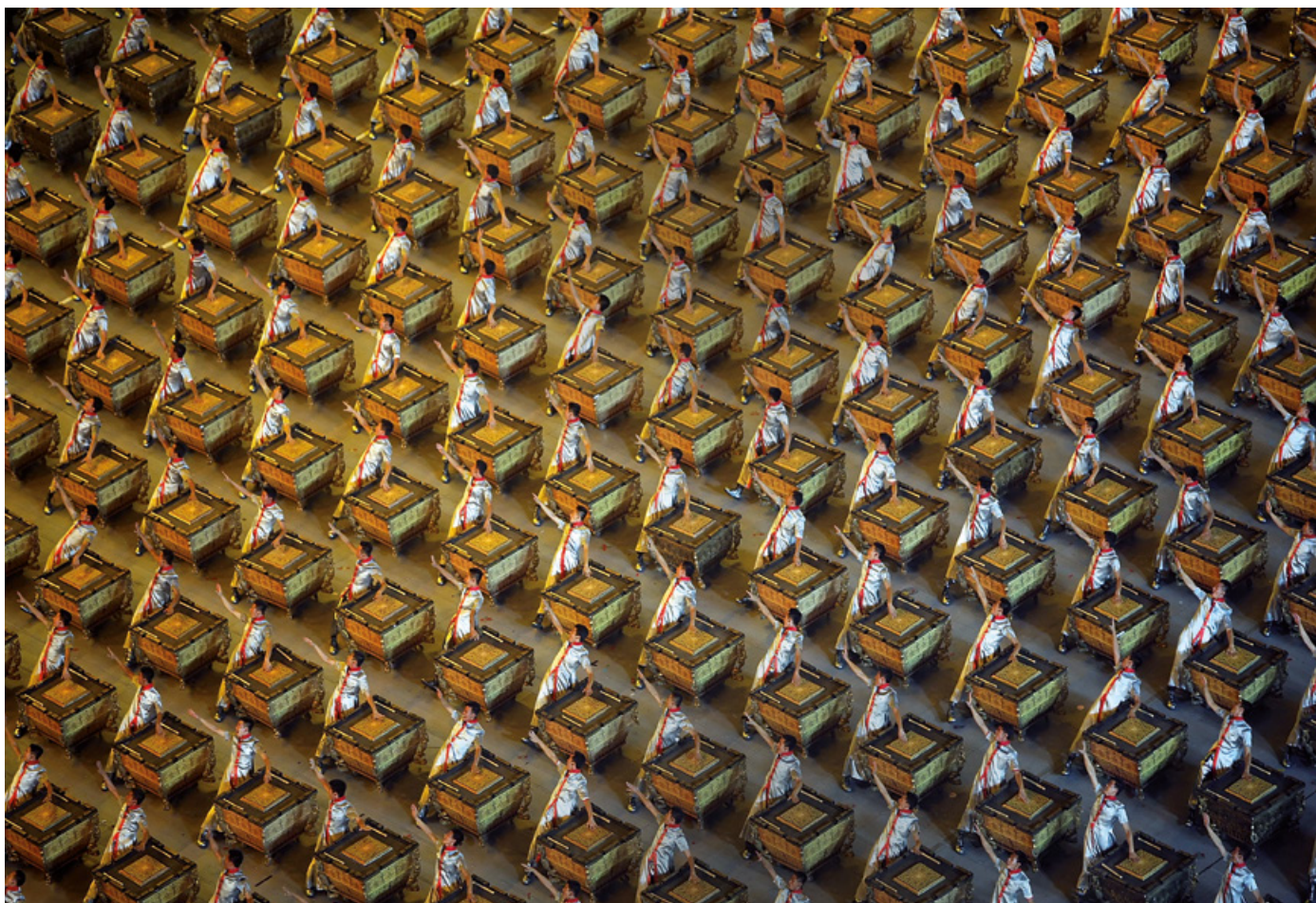
La cérémonie d'ouverture est la première manifestation publique des Jeux Olympiques et sa responsabilité revient d'abord au comité d'organisation de la ville hôte. Le protocole de la cérémonie est fixé par la Charte olympique.

Protocole :

- Le chef d'État du pays hôte déclare officiellement les Jeux ouverts.
- Défilé des athlètes ouvert par la délégation de la Grèce et fermé par celle du pays hôte. Les autres pays entrent par ordre alphabétique.
- Discours du président du comité d'organisation et du président du Comité International Olympique.
- La flamme olympique relayée embrase la vasque de la flamme olympique.
- Une représentation stylisée de colombes est présentée comme symbole de paix.
- Un athlète, un entraîneur et un officiel prononcent le serment olympique.
- Un divertissement reflétant la culture et l'histoire du pays hôte est présenté par le comité d'organisation.



↑ Sochi 2014 : une présentation colorée de danseurs et d'architecture traditionnels russes lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques d'hiver de 2014 à Sochi au stade olympique Fisht



↑ Beijing 2008 : des percussionnistes se produisent lors de la cérémonie d'ouverture au Stade national de la capitale chinoise

Feuille d'activité 06

La cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : recherche de l'excellence, équilibre, respect des autres, fair-play

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).



Téléchargement

Feuille d'activité 06 de la Bibliothèque des ressources.

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Enquêtes, créativité, théâtre forum, collaboration, présentations de questions / réponses.



Résultats d'apprentissage

- Reconnaître le pouvoir de la symbolique olympique.
- Découvrir comment la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques peut être utilisée pour faire passer un message sur la culture, l'histoire et l'esprit du pays hôte.

La cérémonie de clôture des Jeux Olympiques

La cérémonie de clôture signale la fin officielle des Jeux Olympiques et elle est généralement plus courte et plus simple que la cérémonie d'ouverture. Elle suit un protocole qui a été formalisé en 1956.

Cérémonie de clôture

Protocole :

- Par opposition à la cérémonie d'ouverture, les athlètes ne sont pas répartis en équipes nationales quand ils entrent dans le stade, afin de symboliser l'unité et la fraternité des Jeux.
- Les drapeaux de la Grèce, du pays hôte et du prochain pays hôte sont hissés, au son de leur hymne national respectif.
- Le drapeau olympique est remis au maire de la prochaine ville hôte.
- Le président du Comité International Olympique prononce la clôture des Jeux : « Je déclare clos les Jeux de l'Olympiade (actuelle) et, conformément à la tradition, j'appelle la jeunesse du monde à se rassembler dans quatre ans à (site des prochains Jeux Olympiques) pour célébrer avec nous les Jeux de la (prochaine) Olympiade. »
- La flamme olympique est éteinte.
- Le drapeau olympique est descendu alors que retentit l'hymne olympique.
- Un divertissement culturel est présenté par le comité d'organisation de la prochaine ville hôte.



← Vancouver 2010 : des athlètes marchent autour de la vasque olympique lors de la cérémonie de clôture des Jeux Olympiques d'hiver de 2010 à Vancouver



↑ Londres 2012 : des feux d'artifice explosent au-dessus du stade olympique lors de la cérémonie de clôture des Jeux Olympiques de 2012 à Londres

🗨️ Sujets de discussion

Les cérémonies d'ouverture et de clôture offrent l'opportunité à la ville et au pays hôtes de partager et de célébrer leur culture, leurs traditions et leur identité.

En groupes, parlez de la culture, des traditions et de l'identité de votre région ou de votre pays. Qu'est-ce qui donne la meilleure idée de ce que signifie grandir ici ?

Chorégraphiez une danse simple qui traduit certains aspects essentiels de votre culture. Comment décidez-vous des éléments à inclure et de ceux à exclure ?

Feuille d'activité 07

La cérémonie de clôture des Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : recherche de l'excellence, équilibre, respect des autres, fair-play

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✔️ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Discussion, enquêtes guidées, collaboration, compétences de communication, apprentissage coopératif « jigsaw », apprentissage coopératif « carrousel », enseignement par les pairs.

★ Résultats d'apprentissage

- Reconnaître l'importance des traditions et des protocoles dans les Jeux Olympiques.
- Reconnaître la façon dont l'Olympisme est célébré et comment les valeurs sont mises en avant par cette cérémonie.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 07 de la Bibliothèque des ressources.

Les serments olympiques

Les serments prononcés par les athlètes, les entraîneurs et les officiels lors de la cérémonie d'ouverture sont un rituel olympique important. Le serment olympique peut être utilisé comme base d'une activité pour explorer les problèmes liés à la tricherie en sport dans les temps anciens et actuels.



↑ Les athlètes qui trichaient aux Jeux Olympiques anciens étaient tenus de verser une amende qui servait à payer une petite statue de Zeus portant leur nom

« Au nom de tous les concurrents, je promets que nous prendrons part à ces Jeux Olympiques en respectant et suivant les règles qui les régissent, en nous engageant pour un sport sans dopage et sans drogues, dans un esprit de sportivité, pour la gloire du sport et l'honneur de nos équipes. » *Le serment des athlètes*

Lecture

Triche et punition à Olympie

Comment puniriez-vous un tricheur lors d'une compétition sportive dans votre communauté ?

Les anciens Grecs avaient une façon très inhabituelle de punir les athlètes qui trichaient.

Les Jeux en Grèce ancienne étaient organisés selon beaucoup de règles et de rituels, comme les Jeux modernes. Les Jeux étaient réputés sacrés et ils étaient organisés en l'honneur du dieu grec Zeus. Les athlètes, leurs père et frères, et les officiels promettaient d'obéir aux règles lors d'une cérémonie devant le temple de Zeus avant le début des Jeux.

Mais il y avait parfois des tricheurs. En guise de pénalité, l'athlète et sa ville devaient verser une grosse amende qui servait à payer ces petites statues de Zeus appelées « Zanes ». Durant des centaines d'années les athlètes passaient devant ses statues en entrant dans le stade.

Elles étaient un bon rappel des conséquences du fait de tricher. Certains des socles de ces statues sont encore visibles de nos jours à Olympie. Les noms des tricheurs sont toujours là aux yeux de tous, 3 000 ans plus tard.

Sujets de discussion

- Quels types d'actions contreviennent aux règles des compétitions sportives olympiques ?
- Qu'arrive-t-il aux personnes qui enfreignent les règles ?
- Décrivez une cérémonie dans votre culture ou tradition au cours de laquelle des personnes font des promesses ou prêtent serment. Pourquoi ces personnes font-elles de telles promesses ?
- Avez-vous déjà fait une promesse à quelqu'un ?
- Avez-vous tenu votre promesse ?
- Comment vous êtes-vous senti par rapport au fait de tenir ou de ne pas tenir votre promesse ?
- Pourquoi avez-vous ressenti cela ?
- Si vous trichiez durant une compétition sportive, aimeriez-vous que votre école, votre communauté, inscrivent votre nom sur une statue qui se tiendrait devant l'école ?
- Pourquoi, pourquoi pas ?
- Comment réagiraient vos parents ?
- Quelles sont les punitions appropriées pour vos camarades de classe s'ils trichent ?
- Est-ce que vous pensez que c'est une « conséquence » utile au fait d'avoir triché ?
- Quelle est la punition pour les tricheurs dans le sport de nos jours ?
- Ces punitions empêchent-elles de tricher ?
- Pourquoi, pourquoi pas ?
- Quelles mesures suggérez-vous pour empêcher la tricherie dans une compétition sportive ?

Feuille d'activité 08

Les serments olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : fair-play, respect des autres, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Questionnement socratique, constructivisme, enquêtes, collaboration, apprentissage collaboratif « jigsaw », apprentissage coopératif « carrousel », journaux, journaux de réponse, blogs.

★ Résultats d'apprentissage

- Comprendre l'importance du serment olympique.
- Reconnaître que tricher a des conséquences, pas uniquement dans le sport, mais également dans la vie.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 08 de la Bibliothèque des ressources.

La Trêve olympique dans les temps anciens et modernes

Dans cette section, nous explorons les promesses et les engagements fondés sur l'Olympisme et les valeurs olympiques qui sont conçus pour promouvoir la paix et l'unité internationales.

La mission de la Fondation internationale de la Trêve olympique est de promouvoir les idéaux olympiques, de servir la paix, la fraternité et la compréhension internationale. En particulier, elle cherche à défendre le respect de la Trêve olympique, appelant à la fin de toutes les hostilités pendant les Jeux Olympiques et mobilisant la jeunesse du monde pour la cause de la paix.⁴



↑ Sochi 2014 : Ban Ki-Moon, secrétaire général des Nations Unies, visitant le village olympique

Un mot sur la Trêve Olympique⁵

Le mot « trêve » est communément défini comme « un accord entre des ennemis ou opposants qui acceptent d'arrêter de se battre ou de se disputer pendant un certain temps.⁶ Le mot a la même racine que le mot « vrai ». Il a toujours eu une signification très spéciale pour les Jeux Olympiques, remontant aux anciens temps, quand une trêve était déclarée avant chaque édition des Jeux.



↑ Une prêtresse lâche une colombe à Olympie

L'histoire de la Trêve olympique

La tradition de la « Trêve » ou « Ekecheiria » remonte à la Grèce antique, au IX^e siècle av. J.-C., et à la signature d'un traité entre trois rois dans la ville grecque d'Elis. Durant cette période de trêve, les athlètes et leur famille, ainsi que les simples pèlerins, pouvaient voyager en toute sécurité pour participer ou assister aux Jeux Olympiques avant de rentrer chez eux. Quand l'ouverture des Jeux était proche, la trêve sacrée était proclamée par les citoyens d'Elis, qui voyageaient à travers toute la Grèce pour diffuser ce message. Pendant un millier d'années, les Grecs ont pu voyager en toute sécurité pour participer aux Jeux.

Le Comité International Olympique a fait renaître l'ancien concept de la Trêve olympique en 1992 afin de :

- protéger les intérêts des athlètes et du sport ;
- offrir aux personnes en guerre l'opportunité de cesser le conflit pendant les deux semaines au cours desquelles leurs athlètes participaient aux Jeux Olympiques, créant ainsi des opportunités de dialogue, de compréhension et de réconciliation ; et
- utiliser le sport pour nouer des contacts et trouver un terrain d'entente entre des communautés en conflit.

La Trêve olympique est symbolisée par une colombe de la paix volant au-dessus des anneaux olympiques. La colombe tient une branche d'olivier, autre symbole de paix. La flamme olympique apparaît en fond.

Feuille d'activité 09

Trêve olympique

Thèmes éducatifs olympiques : respect des autres, équilibre, fair-play.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

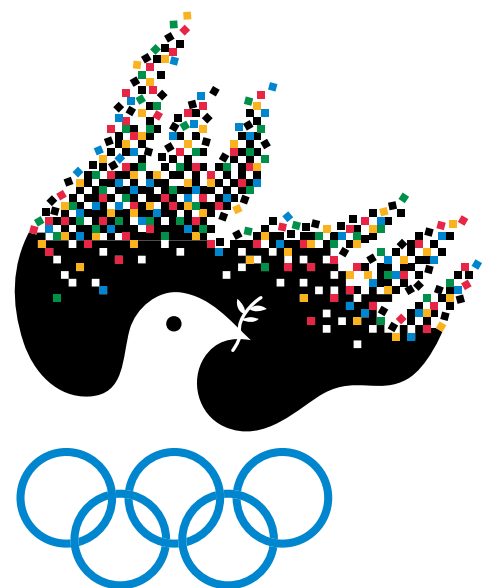
Questionnement socratique, constructivisme, compétences de communication, blogs, vlogs, jeu de rôles, table ronde, discussion en groupe.

★ Résultats d'apprentissage

Comprendre le pouvoir de la Trêve olympique comme outil de promotion de la paix et de la compréhension internationale.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 09 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Le symbole de la Trêve olympique

Le langage de la paix

Les Jeux Olympiques ne sont pas qu'un festival qui rassemble la jeunesse du monde et la met au défi de participer à une compétition sportive au mieux de ses capacités. Ils constituent également une force sociale puissante qui promeut la paix et la compréhension entre les athlètes et les pays.

Sujets de discussion

Vous trouverez ci-dessous une liste de citations inspirantes et instructives sur l'expérience d'une vie pacifique. Lisez les phrases et évoquez les idées dans la colonne en haut à droite.

« Que la paix soit sur la terre, et qu'elle commence par moi. »
Sy Miller & Jill Jackson

Discutez : identifiez une action que vous pourriez faire aujourd'hui et qui aiderait à apporter la paix entre vous et une personne de votre famille, ou entre vous et un ami.

« Employer l'ordre pour traiter le désordre, le calme pour traiter le fracas, c'est maîtriser le cœur. » **Sun Tzu**

Discutez : quelle est la stratégie suggérée par Sun Tzu pour régler des situations chaotiques ?

« Ne pas savoir s'arrêter est à l'origine de gros tourments. Trop désirer fait naître de grands conflits. Quand nous saurons quand assez est assez, il y aura toujours assez. »
Tao Te Ching

Discutez : selon Tao Te Ching, quelle est la raison des conflits ? Comment pense-t-il que ces conflits pourraient être résolus ?

« Les hommes voyagent désormais plus rapidement, mais je ne suis pas certaine qu'ils aillent vers quelque chose de mieux. » **Willa Cather**

Discutez : la devise olympique est « Plus vite, plus haut, plus fort. » Certains pensent que s'efforcer d'aller « plus vite, plus haut, plus fort » n'est pas toujours le meilleur moyen de créer un « monde meilleur et plus pacifique ». Qu'est-ce que Willa Cather et Mahatma Gandhi essaient de dire ? Êtes-vous d'accord avec eux ? Pourquoi, pourquoi pas ?

« Il y a plus dans la vie que d'accroître la vitesse. »
Mahatma Gandhi

« Voyez comme la nature, les arbres, les fleurs, l'herbe, croissent en silence. Voyez les étoiles, la lune et le soleil, comme ils se déplacent en silence... Nous avons besoin de silence pour toucher nos âmes. » **Mère Teresa**

Discutez : nombre de grands maîtres disent que quelques minutes de silence tous les jours nous aident à rester calmes dans des situations conflictuelles. Où pourriez-vous trouver un lieu tranquille pour profiter de quelques minutes de silence chaque jour ? Quand le feriez-vous ?

« Demeurer en colère, c'est comme prendre du charbon brûlant avec l'intention de le jeter sur quelqu'un. Vous finissez par vous brûler. » **Bouddha**

Discutez : comment la colère blesse-t-elle la personne qui la ressent ? Parlez d'une situation qui vous a mis en colère. Comment cette colère vous a-t-elle blessé ?

« Parler sans réfléchir, c'est comme tirer sans viser. »
Proverbe espagnol

Discutez : les échanges de paroles méchantes entre les personnes laissent des blessures persistantes. Comment pouvez-vous vous empêcher de parler trop vite pour avoir le temps de réfléchir aux conséquences de vos paroles ?

« Les deux mots 'paix' et 'tranquillité' valent des milliers de pièces d'or. »
Proverbe chinois

Discutez : pourquoi, selon vous, l'auteur de cette déclaration estime que la paix et la tranquillité sont si précieuses ? Décrivez ce que vous ressentez quand vous vous sentez en paix.

« Vous ne pouvez serrer la main le poing serré. »
Indira Gandhi

Discutez : expliquez ce dicton. Êtes-vous d'accord ? Après un match que vous avez perdu, il est parfois difficile de serrer la main. Pourquoi est-il important de le faire quand même ?

Symboles de paix



↑ Photo prise par Barbu Elena, 12 ans, Roumanie, concours international de dessins d'enfants en 1985

Feuille d'activité 10

La paix et les Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : respect des autres, fair-play.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Connaissances sociales, collaboration, résolution de problèmes, réflexion critique, questionnement socratique, cercle de partage.

★ Résultats d'apprentissage

Découvrir les initiatives de paix et savoir comment les mettre en pratique dans nos propres vies.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 10 de la Bibliothèque des ressources.

Feuille d'activité 11

Le jeu de l'héritage de la paix

Thèmes éducatifs olympiques : respect des autres, fair-play, amitié, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Enquêtes, résolution de problèmes, collaboration, créativité, culture citoyenne, cercle de partage, table ronde, théâtre, chant, récit.

★ Résultats d'apprentissage

- Reconnaître l'importance des héritages et cultures d'autres peuples concernant le sport et la paix.
- Améliorer les connaissances, la compréhension et la conscience de l'importance de la paix et de la réconciliation.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 11 de la Bibliothèque des ressources.

Lecture

Les Grecs anciens ont écrit de fantastiques poèmes, pièces de théâtre et histoires. Ils avaient aussi de magnifiques œuvres architecturales, sculpturales et artistiques. Leurs sculptures et les peintures sur leurs poteries révèlent beaucoup de choses sur leurs traditions sportives.

Sport et art en Grèce antique

Dans l'antiquité, l'entraînement physique et les compétitions sportives étaient une part importante de l'éducation des garçons grecs.

Les œuvres d'art sur les poteries de la Grèce antique représentent souvent des athlètes en action. Utilisez les photos ci-dessous pour aider les élèves à explorer les activités sportives de la Grèce antique. Puis aidez-les à explorer les traditions sportives dans leurs propres cultures.



Sujets de discussion

Observez les photos sur cette page.

- Quels événements sont représentés ?
- Qu'est-ce que ces photos peuvent vous apprendre d'autre sur la vie dans la Grèce antique ?
- Comparez les manifestations sportives de la Grèce antique et celles des sports olympiques modernes.



↑ Artefacts grecs dépeignant des événements des anciens Jeux Olympiques →

Feuille d'activité 12

Sport et art en Grèce antique

Thèmes éducatifs olympiques : respect, équilibre, excellence.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Enquêtes, créativité, collaboration, résolution de problèmes.

Résultats d'apprentissage

Reconnaître l'importance que l'art et la culture ont jouée dans la préservation de l'histoire et de l'héritage des Jeux Olympiques de l'antiquité.

Téléchargement

Feuille d'activité 12 de la Bibliothèque des ressources.

Sport et art dans les Jeux Olympiques modernes

Les affiches transmettent des messages par les mots, les images et les symboles. Une étude des affiches olympiques peut être utilisée pour amener les élèves aux diverses manières de représenter un héritage local et les valeurs du Mouvement olympique.



↑ L'affiche officielle des Jeux Olympiques de 1960 à Rome

Lecture de l'image⁷

Contexte : Lorsque l'organisation des Jeux Olympiques de 1960 fut confiée à Rome (Italie), cette ville décida de mettre en valeur sa riche histoire. L'affiche montre le chapiteau d'une colonne décoré de figures humaines. Au sommet se détache une louve allaitant deux enfants. Un texte, les dates et les anneaux olympiques complètent cette illustration.

La louve allaitant Romulus et Remus : La louve et les jumeaux représentent le mythe populaire de la fondation de Rome. La légende dit que les deux garçons étaient les enfants de Mars, dieu romain de la guerre, et les neveux du roi d'Alba Longa.

Le roi, craignant une menace pour sa couronne, envoya les deux jumeaux flotter dans un panier sur le Tibre, qui plus tard échoua sur le rivage où il fut trouvé par une louve qui prit soin d'eux. Ils furent adoptés par un berger qui les prénomma Romulus et Remus. Selon la tradition, devenus adultes, ils fondèrent la ville de Rome en 753 avant notre ère sur le lieu même où ils avaient été trouvés par la louve. Plus tard, lors d'une querelle, Romulus tua Remus et devint seul maître de Rome.

L'image de la louve et des jumeaux provient d'une sculpture « La louve du capitole » datant du 6^e siècle de notre ère. L'original, endommagé dans l'Antiquité fut restauré à l'époque de la Renaissance. Les jumeaux que nous voyons aujourd'hui datent de cette période. La sculpture est devenue depuis le symbole familier de Rome.

La colonne : l'athlète et la foule : la scène représentée est celle d'un athlète se couronnant lui-même de la main droite tout en tenant la palme de la victoire dans sa main gauche. Bien qu'il soit nu, ceux qui l'entourent sont vêtus d'une toge. Plusieurs autres athlètes portent également des couronnes, symbole de victoire.

Le texte : le texte sur l'affiche reprend la typographie de la Rome ancienne pour les chiffres qui sont des chiffres romains plutôt qu'arabes (ceux généralement utilisés aujourd'hui dans l'écriture d'Europe occidentale). Ces chiffres romains renforcent l'identité antique des Jeux de 1960 à Rome. Le texte dit : Jeux de la XVII^e Olympiade, Rome 25. 8 – 11.9, et sur le chapiteau « Roma MCMLX » (Rome 1960).

Sujets de discussion

Quel est l'impact de l'utilisation d'affiches comme outil de communication ?

Feuille d'activité 13

Sport et art dans les Jeux Olympiques modernes

Thèmes éducatifs olympiques : respect, équilibre, excellence.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Créativité, collaboration, résolution de problèmes, apprentissage coopératif « jigsaw », apprentissage coopératif « carrousel ».

Résultats d'apprentissage

Développer des compétences d'art visuel permettant de transmettre des messages clés de l'Olympisme.

Téléchargement

Feuille d'activité 13 de la Bibliothèque des ressources.



↑ **Séoul 1988** : La mascotte de Séoul 1988 était «Hodori», un gentil tigre. Le tigre apparaît dans de nombreuses légendes coréennes

Emblèmes et mascottes : concevoir votre identité

Des emblèmes, mascottes et torches olympiques peuvent être utilisés pour montrer aux élèves les façons dont les différentes villes olympiques utilisent ces éléments visuels pour représenter l'art et les traditions de leur culture et de leur ville. Ceci facilitera la compréhension de la différence culturelle.



↑ **Turin 2006** : Les mascottes choisies pour Turin 2006 étaient « Neve » (en haut à gauche), une douce, gentille et élégante boule de neige – et « Gliz » (en haut à droite), un glaçon vif et joueur. Ils avaient été conçus pour personnifier l'essence des sports d'hiver et pour symboliser une jeune génération pleine de vie et d'énergie

Lecture 1 – Mascottes

Il arrive souvent qu'une ville hôte de Jeux Olympiques choisisse comme mascotte un animal ayant un symbolisme particulier pour le pays hôte. Moscou 1980 (URSS) avait un ours (Misha) ; Sarajevo 1984 (Yougoslavie), un loup (Vuchko) ; Calgary 1988 (Canada), des ours polaires (Hidy et Howdy). La mascotte est parfois un personnage animé.

Lecture 2 – Logos, emblèmes, symboles

Un emblème est une représentation ou un symbole qui définit l'identité d'une ville hôte de Jeux Olympiques et d'un comité d'organisation. C'est l'identificateur visuel de l'événement. Nous donnons ici deux exemples d'emblèmes choisis pour deux éditions antérieures des Jeux, les Jeux Olympiques d'été de Mexico (MEX) en 1968 et les Jeux d'hiver de Lillehammer (NOR) en 1994.

Feuille d'activité 14

Emblèmes et mascottes

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, respect, joie de l'effort

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et compétences d'apprentissage

Constructivisme, créativité, cercles littéraires.

★ Résultats d'apprentissage

Reconnaître le pouvoir des symboles pour transmettre des messages.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 14 de la Bibliothèque des ressources.



↑ **Lillehammer 1994** : Inspiré par la nature, le ciel et la neige, l'emblème des Jeux d'hiver de 1994 intègre les aurores boréales (les « lumières du nord »), les cinq anneaux olympiques et des flocons de neige



← **Mexico 1968** : L'emblème associe les cinq anneaux olympiques et l'année des Jeux. Il reproduit les dessins traditionnels de poteries et tapisseries des Indiens mexicains Huichol



« Le but de l'Olympisme est de mettre le sport au service du développement harmonieux de l'homme en vue de promouvoir une société pacifique, soucieuse de préserver la dignité humaine. »

Charte olympique



↑ Sochi 2014 : Christof Innerhofer (Italie), médaillé d'argent, et Matthias Mayer (Autriche), médaillé d'or, sur le podium lors de la cérémonie de remise de bouquets pour la descente de ski alpin masculin

Section 3

Diffuser l'Olympisme par le sport et les Jeux Olympiques

Dans cette section, nous nous intéresserons aux organisations et manifestations qui promeuvent et diffusent l'Olympisme à la société.

Le Mouvement olympique	56
Le Musée olympique et le Centre d'études olympiques	58
Le programme des sports olympiques	60
Les Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ)	62
Renverser les barrières : les femmes aux Jeux Olympiques	65
Les Jeux Paralympiques : « L'esprit en mouvement »	68
Accueillir le monde entier : organiser les Jeux Olympiques	70
Les villes hôtes des Jeux Olympiques	72
Le village olympique	73
Le développement durable par les Jeux Olympiques	74
Relever les défis des Jeux Olympiques	77

Le Mouvement olympique

Le Mouvement olympique est un réseau d'organisations, de comités d'organisation des Jeux Olympiques, d'entreprises et de personnes engagées envers le sport et les idées et valeurs qui sont le fondement de l'Olympisme.

Sujets de discussion

Pourquoi, selon vous, les Jeux et le Mouvement olympique séduisent autant de pays et de cultures dans le monde ?

Le Comité International Olympique (CIO)

Le Comité International Olympique supervise l'organisation de chaque édition des Jeux et coordonne les activités sportives, culturelles et d'éducation olympiques apparentées. Les membres du CIO sont des personnalités influentes qui contribuent au sport et qui agissent en tant que représentants du CIO dans leur pays respectif.

Les membres ne sont pas les représentants de leur gouvernement national au CIO. Parfois un membre représente le CIO dans plus d'un pays. Certains membres représentent des athlètes et d'autres membres du CIO sont issus des Fédérations Internationales de sport. Le CIO ne peut être composé de plus de 115 membres en même temps, à l'exception des membres honoraires et membres d'honneur. Les membres se réunissent une fois par an lors de la Session du CIO.

Les Comités Nationaux Olympiques (CNO)

Plus de 200 pays et territoires ont envoyé leurs athlètes défilier derrière leurs drapeaux à la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques. Chacun de ces pays et territoires a un Comité National Olympique (CNO). Le CNO de chaque pays est responsable de sa délégation nationale aux Jeux et de la promotion et de l'encouragement aux valeurs du Mouvement olympique sur son territoire.

Les comités d'organisation des Jeux Olympiques (COJO)

La première chose que doit faire une ville lorsqu'elle obtient le droit d'organiser des Jeux Olympiques est de créer un COJO. Le COJO comprend un groupe d'experts et de volontaires qui se développera progressivement et passera les six ou sept années suivantes à préparer les Jeux, à construire les installations, organiser les épreuves sportives et les manifestations culturelles, à rendre la ville prête à accueillir des milliers d'athlètes, de spectateurs et de médias – et à trouver les moyens de financer les Jeux. Ce comité d'organisation est aussi responsable d'organiser les Jeux Paralympiques, qui ont lieu dix jours après les Jeux Olympiques, sous la supervision du Comité International Paralympique (IPC).

Les Fédérations Internationales de sport (FI)

Les règles et procédures des compétitions sportives olympiques doivent être les mêmes pour tous les athlètes concourant dans le sport, quel que soit le pays d'où ils viennent. C'est pourquoi chaque sport est régi par les règles d'une Fédération Internationale sportive. Il y a 28 Fédérations Internationales de sports d'été et sept d'hiver. Les FI sont responsables de la supervision des aspects techniques et de l'administration de leur sport aux Jeux Olympiques. Elles fixent aussi les critères d'admission aux compétitions, conformément à la Charte olympique, et soutiennent le CIO dans sa lutte contre le dopage dans le sport.

Les commissions du CIO

Les commissions du CIO sont des groupes de travail chargés d'étudier et de réviser des sujets spécifiques, de conseiller le président du CIO et de soumettre des recommandations à la commission exécutive du CIO. Les commissions du CIO sont : commission de coordination des Jeux de 2022, commission d'évaluation pour les Jeux de 2024, entourage des athlètes, comité d'audit, communication, commission de coordination pour les 3^{es} Jeux Olympiques d'été de la Jeunesse de Buenos Aires 2018, commission de coordination pour les 3^{es} Jeux Olympiques d'hiver de la Jeunesse de Lausanne 2020, commission de coordination des Jeux de la XXXI^e Olympiade de Rio 2016, commission de coordination des Jeux de la XXXII^e Olympiade de Tokyo 2020, commission de coordination des XXIII^{es} Jeux Olympiques d'hiver de PyeongChang 2018, culture et héritage olympique, éthique, finances, pour l'élection des membres du CIO, affaires juridiques, marketing, médicale et scientifique, pour la chaîne olympique, éducation olympique, programme olympique, Solidarité Olympique, affaires publiques et développement social par le sport, sport et société active, durabilité et héritage, femmes dans le sport.

Les sponsors olympiques

Le Mouvement olympique reçoit la plus grande partie de son financement de la vente de ses droits de retransmission des Jeux Olympiques aux sociétés de médias. Toutefois, il bénéficie également du soutien de plusieurs sociétés multinationales qui font partie d'un programme de sponsors TOP (le Programme des partenaires olympiques). Cet argent, hormis une modeste portion, est redistribué par l'intermédiaire des CNO, des COJO et des FI.

Le monde olympique

L'universalité du sport et les valeurs de l'Olympisme sont affirmées par le travail des Comités Nationaux Olympiques sur chacun des territoires suivants :

Afrique

Afrique du Sud (RSA)
 Algérie (ALG)
 Angola (ANG)
 Bénin (BEN)
 Botswana (BOT)
 Burkina Faso (BUR)
 Burundi (BDI)
 Cameroun (CMR)
 Cap-Vert (CPV)
 Comores (COM)
 Congo (CGO)
 Côte d'Ivoire (CIV)
 Djibouti (DJJ)
 Égypte (EGY)
 Érythrée (ERI)
 Éthiopie (ETH)
 Gabon (GAB)
 Gambie (GAM)
 Ghana (GHA)
 Guinée (GUI)
 Guinée équatoriale (GEQ)
 Guinée-Bissau (GBS)
 Kenya (KEN)
 Lesotho (LES)
 Libéria (LBR)
 Libye (LBA)
 Madagascar (MAD)
 Malawi (MAW)
 Mali (MLI)
 Maroc (MAR)
 Maurice (MRI)
 Mauritanie (MTN)
 Mozambique (MOZ)
 Namibie (NAM)
 Niger (NIG)
 Nigeria (NGR)
 Ouganda (UGA)
 République centrafricaine (CAF)
 République démocratique du Congo (COD)
 République unie de Tanzanie (TAN)
 Rwanda (RWA)
 São Tomé et Príncipe (STP)
 Sénégal (SEN)
 Seychelles (SEY)
 Sierra Leone (SLE)
 Somalie (SOM)
 Soudan (SUD)
 Soudan du Sud (SSD)
 Swaziland (SWZ)
 Tchad (CHA)
 Togo (TOG)
 Tunisie (TUN)
 Zambie (ZAM)
 Zimbabwe (ZIM)

Amérique

Antigua et Barbuda (ANT)
 Argentine (ARG)
 Aruba (ARU)
 Bahamas (BAH)
 Barbade (BAR)
 Belize (BIZ)
 Bermudes (BER)
 Bolivie (BOL)
 Brésil (BRA)
 Canada (CAN)
 Chili (CHI)
 Colombie (COL)
 Costa Rica (CRC)
 Cuba (CUB)
 Dominique (DMA)
 El Salvador (ESA)
 Équateur (ECU)
 États-Unis d'Amérique (USA)
 Grenade (GRN)
 Guatemala (GUA)
 Guyane (GUY)
 Haïti (HAJ)
 Honduras (HON)
 Îles Caimans (CAY)
 Îles Vierges des États-Unis (ISV)
 Îles Vierges britanniques (IVB)
 Jamaïque (JAM)
 Mexique (MEX)
 Nicaragua (NCA)
 Panama (PAN)
 Paraguay (PAR)
 Pérou (PE)
 Porto Rico (PUR)
 République dominicaine (DOM)
 Saint-Kitts-et-Nevis (SKN)
 Saint-Vincent et les Grenadines (VIN)
 Sainte-Lucie (LCA)
 Suriname (SUR)
 Trinité-et-Tobago (TRI)
 Uruguay (URU)
 Venezuela (VEN)

Asie

Afghanistan (AFG)
 Arabie Saoudite (KSA)
 Bahreïn (BRN)
 Bangladesh (BAN)
 Bhoutan (BHU)
 Brunei Darussalam (BRU)
 Cambodge (CAM)
 Chinoise Taïpei (TPE)
 Émirats arabes unis (UAE)
 Hong-Kong (HKG)
 Inde (IND)

Indonésie (INA)
 Iraq (IRQ)
 Japon (JPN)
 Jordanie (JOR)
 Kazakhstan (KAZ)
 Kirghizstan (KGZ)
 Koweït (KUW)
 Liban (LIB)
 Malaisie (MAS)
 Maldives (MDV)
 Mongolie (MGL)
 Myanmar (MYA)
 Népal (NEP)
 Oman (OMA)
 Ouzbékistan (UZB)
 Pakistan (PAK)
 Palestine (PLE)
 Philippines (PHI)
 Qatar (QAT)
 République Arabe syrienne (SYR)
 République démocratique populaire de Chine (CHN)
 République Islamique d'Iran (IRI)
 République populaire démocratique Lao (LAO)
 République de Corée (KOR)
 République Démocratique du Timor-Leste (TLS)
 République populaire démocratique de Corée (PRK)
 Singapour (SIN)
 Sri Lanka (SRI)
 Tadjikistan (TJK)
 Thaïlande (THA)
 Turkménistan (TKM)
 Vietnam (VIE)
 Yémen (YEM)

Europe

Albanie (ALB)
 Allemagne (GER)
 Andorre (AND)
 Arménie (ARM)
 Autriche (AUT)
 Azerbaïdjan (AZE)
 Bélarus (BLR)
 Belgique (BEL)
 Bosnie-Herzégovine (BIH)
 Bulgarie (BUL)
 Chypre (CYP)
 Croatie (CRO)
 Danemark (DEN)
 Espagne (ESP)
 Estonie (EST)
 Ex-République yougoslave de Macédoine (MKD)

Fédération de Russie (RUS)
 Finlande (FIN)
 France (FRA)
 Géorgie (GEO)
 Grande-Bretagne (GBR)
 Grèce (GRE)
 Hongrie (HUN)
 Irlande (IRL)
 Islande (ISL)
 Israël (ISR)
 Italie (ITA)
 Kosovo (KOS)
 Lettonie (LAT)
 Liechtenstein (LIE)
 Lituanie (LTU)
 Luxembourg (LUX)
 Malte (MLT)
 Monaco (MON)
 Monténégro (MNE)
 Norvège (NOR)
 Pays-Bas (NED)
 Pologne (POL)
 Portugal (POR)
 République de Moldova (MDA)
 République tchèque (CZE)
 Roumanie (ROU)
 Saint-Marin (SMR)
 Serbie (SRB)
 Slovaquie (SVK)
 Slovénie (SLO)
 Suède (SWE)
 Suisse (SWZ)
 Turquie (TUR)
 Ukraine (UKR)

Océanie

Australie (AUS)
 États fédérés de Micronésie (FSM)
 Fidji (FIJ)
 Guam (GUM)
 Îles Cook (COK)
 Îles Marshall (MHL)
 Îles Salomon (SOL)
 Kiribati (KIR)
 Nauru (NRU)
 Nouvelle-Zélande (NZL)
 Palau (PLW)
 Papouasie-Nouvelle-Guinée (PNG)
 Samoa (SAM)
 Samoa américaines (ASA)
 Tonga (TGA)
 Tuvalu (TUV)
 Vanuatu (VAN)

Le Musée olympique et le Centre d'études olympiques

Situés dans la ville suisse de Lausanne, à proximité du siège du CIO, le Musée olympique et le Centre d'études olympiques sont les plateformes éducatives du Mouvement olympique.

L'idée de créer un musée et un Centre d'études olympiques fut celle du baron Pierre de Coubertin, le Français qui a fait renaître les Jeux Olympiques au 19^e siècle. Éducateur avant tout, Coubertin considérait que le Mouvement olympique devait poursuivre les objectifs éducatifs qui l'avaient inspiré à l'origine. Il a écrit : « Je n'ai pas réussi à aller au bout de ce que je voulais terminer. Je pense qu'un Centre d'études olympiques contribuerait à la préservation et à l'avancement de mon travail plus que toute autre chose. »

Plusieurs années après l'installation du siège du CIO à Lausanne, Pierre de Coubertin a créé les fondations d'un musée olympique, chargé de collecter et de préserver l'héritage des Jeux, basé à la Villa Mon-Repos. Le 23 juin 1982, le Musée olympique a été inauguré en plein centre de Lausanne (Avenue Ruchonnet) ; et le 11 octobre de la même année, une bibliothèque et le Centre d'études olympiques (CEO) ont ouvert au premier étage de l'immeuble.

Depuis 1993, le Musée olympique et le CEO sont installés à Ouchy, sur une esplanade face au lac Léman. Le CEO comprend aujourd'hui la bibliothèque, la section Relations universitaires, la section Archives historiques et le service recherche et références. Ensemble, ils hébergent et gèrent tous les documents olympiques de référence.

Le CEO est aujourd'hui l'un des plus grands centres au monde pour les informations écrites, visuelles et audio sur le Mouvement olympique et les Jeux Olympiques. Entre-temps, le Musée olympique, qui a été totalement rénové récemment, propose désormais une exposition permanente avec un grand nombre de présentations interactives passionnantes, ainsi que des expositions spéciales régulières. Il a aussi un programme scolaire actif.

Feuille d'activité 15

Le Musée olympique

Thèmes éducatifs olympiques : joie de l'effort, équilibre, recherche de l'excellence, fair-play, respect des autres.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

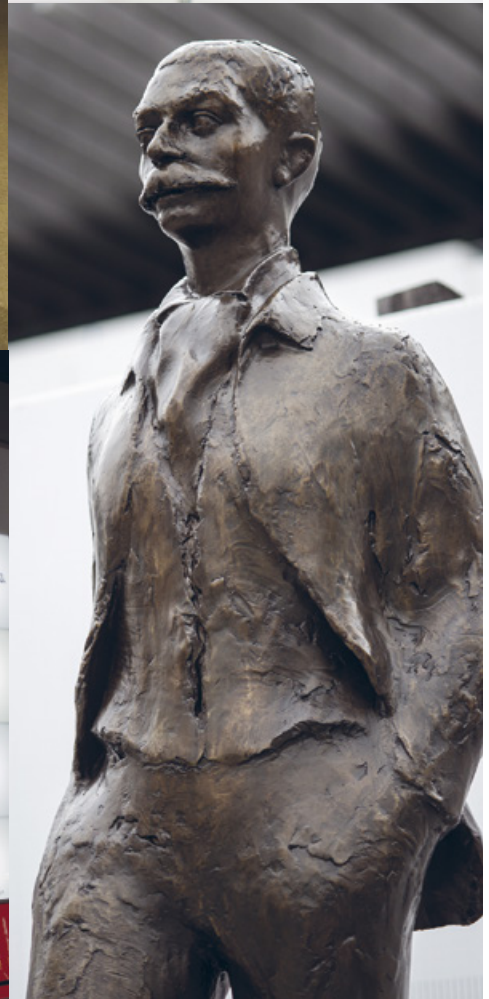
Enquêtes, questionnement socratique, créativité, collaboration, résolution de problèmes, apprentissage coopératif « jigsaw », apprentissage coopératif « carrousel », cercle de partage, présentations multimédia.

★ Résultats d'apprentissage

Travailler sur des thèmes olympiques et en tirer l'inspiration.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 15 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Le Musée olympique à Lausanne. De gauche à droite dans le sens des aiguilles d'une montre : le mur de la Trêve olympique de Londres 2012 ; une paire de patins à glace signés par la championne olympique de patinage artistique Sonja Henie ; une statue de Pierre de Coubertin par Jean Cardot, exposée à Lausanne ; des pictogrammes des Jeux Olympiques dans l'exposition permanente

Le programme des sports olympiques

Le nombre de sports au programme des Jeux Olympiques n'a pas cessé de croître au fil des années et de nouveaux sports sont régulièrement ajoutés. Pour qu'un sport intègre le programme olympique, il doit être régi par une Fédération Internationale reconnue par le CIO.



↑ Londres 2012 : Alistair Brownlee, Grande-Bretagne, en tête devant Javier Gomez, Espagne, et son frère, Jonathan, dans l'épreuve du triathlon masculin

PROGRAMME SPORTIF : RIO 2016

- Athlétisme
- Aviron
- Badminton
- Basketball
- Boxe
- Canoë
- Cyclisme
- Escrime
- Football
- Golf
- Gymnastique
- Haltérophilie
- Handball
- Hockey
- Judo
- Lutte
- Pentathlon moderne
- Rugby
- Sports aquatiques
- Sports équestres
- Taekwondo
- Tennis
- Tennis de table
- Tir
- Tir à l'arc
- Triathlon
- Voile
- Volleyball

Sujets de discussion

- Quels sont les sports olympiques populaires dans votre pays ? Existe-t-il des sports pratiqués dans votre pays qui sont similaires à ces sports ou fondés sur ceux-ci ?
- Quels sports traditionnels, qui ne figurent pas au programme olympique, sont populaires dans votre pays ?
- Dès que vous avez trouvé un sport qui ne fait pas partie du programme olympique, préparez un dossier en vue de son intégration.
- Produisez une chronologie des épreuves sportives des sports originaux pratiqués aux Jeux Olympiques jusqu'aux ajouts de sports plus récents.

↓ Beijing 2008 : Haris Papadopoulos (Chypre), Ben Ainslie (Grande-Bretagne) et Tim Goodbody (Irlande) participent à la régates en classe Finn au centre nautique olympique de Qingdao



Lecture

Les sports d'hiver comme le patinage et le ski sont populaires dans les régions du monde où les températures hivernales gèlent l'eau et transforment la pluie en neige. Planer, glisser et sauter sur des pentes glissantes ou neigeuses, à ski, patin ou sur des sièges avec patins est un grand plaisir d'enfants et d'adultes dans les pays aux hivers froids. Selon la Charte olympique : « Seuls les sports largement pratiqués dans au moins 25 pays et sur trois continents peuvent être inclus au programme des Jeux Olympiques d'hiver. »

PROGRAMME SPORTIF : SOTCHI 2014

Biathlon
Bobsleigh
Curling
Hockey sur glace
Luge
Patinage
Ski alpin



↑ Sochi 2014 : Julia Dujmovits, Autriche, participe au slalom parallèle en snowboard féminin



↑ Vancouver 2010 : Le gardien Roberto Luongo (Canada) encaisse un but lors de la finale de hockey sur glace masculin entre les États-Unis et le Canada

Feuille d'activité 16

Le programme des sports olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, recherche de l'excellence, fair-play, respect des autres, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Constructivisme, enquêtes, théâtre forum, questions / réponses, table ronde, fiches d'entrée, fiches de sortie.

Résultats d'apprentissage

- Reconnaître que différents sports sont pratiqués dans différentes parties du monde.
- Reconnaître que le programme des sports olympiques a évolué au fil des années pour tenir compte de la diversité des sports.

Téléchargement

Feuille d'activité 16 de la Bibliothèque des ressources.

Les Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ)

Les Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ) sont l'événement multisportif mondial du plus haut niveau pour les athlètes âgés de 15 à 18 ans. Ils intègrent éducation et culture, inspirant des jeunes participants à vivre selon les valeurs olympiques et à devenir de véritables ambassadeurs de l'Olympisme.



Les JOJ se sont déroulés pour la première fois durant l'été 2010 à Singapour et ils ont été suivis deux ans plus tard par les Jeux Olympiques d'hiver de la Jeunesse à Innsbruck et par la deuxième édition des JOJ d'été à Nanjing en 2014. L'édition la plus récente des JOJ s'est déroulée à Lillehammer en 2016. Les prochaines éditions seront organisées à Buenos Aires, Argentine, en 2018 (été) et à Lausanne, Suisse, en 2020 (hiver).

Dès le début, les JOJ étaient destinés à être bien plus qu'une manifestation sportive. Les Jeux sont un catalyseur qui rassemble des jeunes du monde entier. Il les immerge dans un environnement enrichi qui mêle performance sportive avec éducation et culture.

Les participants concourent sur le terrain, puis ont la possibilité de participer à des ateliers dans lesquels ils découvrent des compétences importantes dans la carrière d'un athlète et font l'expérience des valeurs olympiques.

↓ Innsbruck 2012 : deux participants montrent l'emblème des JOJ tatoué sur leurs mains



Faits et chiffres

- Les premiers Jeux Olympiques d'été de la Jeunesse (JOJ) se sont déroulés à Singapour en 2010, les premiers Jeux Olympiques d'hiver de la Jeunesse à Innsbruck en 2012.
- Les JOJ ont deux programmes majeurs d'égale importance : compétitions sportives et programme culture et éducation.
- Les athlètes des JOJ participent dans l'une des trois catégories d'âges : 15-16, 16-17, 17-18, selon le sport.
- À Singapour en 2010, quatre « places d'universalité » ont été garanties à chaque CNO.
- Dans les disciplines par équipes, 5% des épreuves étaient mixtes hommes / femmes et / ou multinationales à Singapour.
- Le programme d'hiver des JOJ rassemble sept sports.
- Les JOJ d'hiver et d'été durent respectivement 10 et 12 jours.
- Le programme des JOJ d'été rassemble 26 sports.
- 205 CNO ont été invités à participer à l'édition de Singapour 2010.
- 1 100 athlètes ont participé aux JOJ d'hiver à Lillehammer en 2016.
- 3 800 athlètes ont participé aux JOJ d'été à Nanjing en 2014.



↑ Nanjing 2014 : Stephanie Jenks (USA), médaillée d'argent, et Emilie Morier (FRA), médaillée de bronze, félicitent la championne olympique du triathlon féminin Brittany Dutton (AUS)



Lillehammer 2016 : Journée Apprendre et partager – Un jeune homme essaie de franchir une course d'obstacles à cordes sur le stand de Solidarité Olympique



L'ADN des JOJ

L'ADN des Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ) prend sa source dans l'esprit et le dynamisme de la jeunesse. Leur ADN reconnaît que :

- Le sport a le pouvoir inhérent de nouer des amitiés.
- Les JOJ peuvent aider les participants à découvrir de nouvelles cultures, de riches traditions et des valeurs différentes des leurs.
- Les JOJ encouragent les participants à faire de leur mieux pendant la compétition sportive.
- Les JOJ reposent sur le postulat que les jeunes peuvent être des ambassadeurs énergiques et passionnés des valeurs olympiques ; et atteindre ainsi d'autres jeunes de leurs propres communautés.
- Les JOJ peuvent être une plateforme où sont générées de nouvelles idées innovantes.

Programme des sports des JOJ

Les JOJ ont la particularité d'être ouverts à l'innovation pour les Fédérations Internationales de sport. Les fédérations peuvent proposer de nouveaux événements et formats de compétition (p. ex. équipes internationales, équipes mixtes, nombre limité de joueurs). Par exemple, le hockey à cinq a été lancé à Nanjing 2014 et le monobob à Lillehammer 2016. Des sports qui ne sont pas au programme peuvent aussi être présentés dans le cadre des activités Apprendre et partager. Le skateboard, le roller, l'escalade et le wushu ont fait partie du programme du « Nanjing 2014 Sports Lab ». Le programme des sports des JOJ est conçu de façon flexible, permettant à une ville hôte de déplacer un sport en fonction des sites et infrastructures disponibles.



Apprendre & partager

Les activités Apprendre & partager lors des JOJ s'articulent autour de cinq thèmes clés :

- **Olympisme**
- **Développement des compétences**
- **Bien-être et mode de vie sain**
- **Responsabilité sociale**
- **Expression**

Le comité d'organisation des Jeux Olympiques de la Jeunesse (COJOJ) et le CIO organisent des activités Apprendre & partager interactives et innovantes. Celles-ci concrétisent les cinq thèmes en une expérience passionnante et percutante. Les activités Apprendre & partager couvrent au moins la durée des Jeux. Les athlètes participent, tout comme les entraîneurs, ainsi que les jeunes vivant dans la région hôte. Le comité d'organisation dispose d'une certaine flexibilité et d'une certaine liberté pour organiser ces activités, tout en respectant les objectifs et les thèmes susmentionnés.

Parallèlement, le CIO a développé un ensemble de programmes pour promouvoir les valeurs olympiques par l'intermédiaire des jeunes participants avant, pendant et après les JOJ. Ces programmes sont :

- **Ambassadeurs JOJ** – Les ambassadeurs JOJ sont des athlètes d'élite internationalement reconnus choisis pour leur rayonnement international pour aider à accroître la renommée des JOJ et leur capacité à toucher un jeune public. Par leur implication avant les Jeux, ils encouragent les jeunes gens du monde entier à être actifs par le sport.
- **Athlètes modèles** – Les athlètes modèles sont des athlètes en activité ou récemment retraités désignés par leur Fédération Internationale. Ils participent aux Jeux et partagent leur expérience et leurs conseils avec les athlètes dans le cadre des activités Apprendre & partager. Leur Fédération Internationale les engage aussi dans des activités telles que des initiations sportives.
- **Jeunes ambassadeurs** – Les jeunes ambassadeurs sont des jeunes motivés âgés de 18 à 25 ans qui s'intéressent aux sports et sont désignés par leur Comité National Olympique (CNO). Ils participent aux Jeux en tant que membres de la délégation du CNO et aident à diffuser l'esprit des JOJ et à encourager les athlètes à participer aux activités Apprendre & partager.
- **Jeunes reporters** – Les jeunes reporters sont de jeunes journalistes en devenir âgés de 18 à 24 ans qui participent aux Jeux dans le cadre d'un programme de formation au journalisme sportif. Ces personnes sont désignées par leur CNO respectif et travaillent avec des entraîneurs et journalistes professionnels tout au long des JOJ. Le programme est axé sur la photographie, l'écriture et la télévision. Les 15 meilleurs journalistes du programme Jeunes reporters des JOJ d'été sont invités à participer aux prochains JOJ d'hiver et peuvent ainsi acquérir plus d'expérience et appliquer leurs compétences.

Feuille d'activité 17

Les Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ)

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, recherche de l'excellence, fair-play, respect des autres, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge, du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Constructivisme, enquêtes, théâtre forum, questions / réponses, table ronde, fiches d'entrée, fiches de sortie.

★ Résultats d'apprentissage

- Reconnaître l'importance des Jeux Olympiques de la Jeunesse comme moyen d'inciter les jeunes à adopter l'Olympisme.
- Découvrir comment les athlètes sont encouragés à devenir des ambassadeurs, à prendre conscience des problèmes de la société et à se responsabiliser.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 17 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Un jeune athlète au village des cultures du monde

« *Toute forme de discrimination à l'égard d'un pays ou d'une personne fondée sur des considérations de race, de religion, de politique, de sexe ou autres est incompatible avec l'appartenance au Mouvement olympique.* »

Charte olympique 2004
Principe fondamental n° 5

Renverser les barrières : les femmes aux Jeux Olympiques

Depuis les premiers Jeux Olympiques modernes, les idées évoluent lentement concernant les femmes et le sport. Le CIO encourage activement les femmes à participer à une activité sportive et physique. Cette section relate quelques grandes histoires de championnes olympiques.



↑ **Sotchi 2014** : Anna Sloan (Grande-Bretagne) en action contre le Canada lors des demi-finales de curling féminin au centre de curling dit « Cube de glace »

Quatre ans après les premiers Jeux modernes à Athènes, les femmes prirent part aux Jeux pour la première fois à Paris en 1900.

Malgré l'opposition de Pierre de Coubertin, 22 femmes sur 997 participants concoururent dans cinq sports : tennis, voile, croquet, équitation et golf. Depuis les années 1970, la participation des femmes a beaucoup augmenté. Aujourd'hui, près de 40 % des athlètes aux Jeux sont des femmes. Le CIO n'a cessé d'ajouter des épreuves féminines au programme olympique. Depuis 1991, tout nouveau sport proposé pour figurer au programme olympique doit comprendre des épreuves féminines.

Feuille d'activité 18

Renverser les barrières : les femmes dans le sport

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, recherche de l'excellence, fair-play, respect des autres, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).



Téléchargement

Feuille d'activité 18 de la Bibliothèque des ressources.

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Jeu de rôle, enquêtes, théâtre forum, journaux, journaux de réponse, blogs, vlogs.

★ Résultats d'apprentissage

- Comprendre que, historiquement, les filles / femmes n'avaient pas les mêmes opportunités que les hommes aux Jeux Olympiques.
- Comprendre que, grâce au travail du CIO, les femmes ont désormais les mêmes opportunités et que ce principe est ancré dans la Charte olympique (principe fondamental n° 5).


Gabriela Sabatini *Argentine*

La joueuse de tennis argentine, Gabriela Sabatini, a été numéro trois mondial à trois occasions différentes. Après s'être retirée de la compétition en 1996, elle a consacré la même force et la même énergie à rendre au sport une partie de tout ce qu'il lui a donné, pour reprendre ses propres termes. Elle est à l'origine d'un programme pour les jeunes joueuses dirigé par la fédération argentine de tennis, qu'elle a entièrement financé. Elle a également financé des tournois de tennis féminin et des stages de tennis gratuits pour les jeunes enfants ; le tout à l'abri des regards du public.


Tegla Loroupe *Kenya*

Tegla Loroupe (lauréate du trophée « Femme et sport » du CIO en 2011) s'est sortie d'un environnement modeste pour devenir une icône sportive internationale et un modèle pour de nombreuses femmes dans son Kenya natal et au-delà. Ancienne titulaire d'un record mondial du marathon, olympienne et première femme africaine à remporter le marathon de New York, Loroupe a inspiré de nombreuses femmes, notamment grâce à son humilité, sa patience, son travail acharné et son esprit d'équipe. Avec son propre argent, elle a fondé la Tegla Loroupe Peace Foundation qui éduque les femmes et les communautés en conflit dans trois pays d'Afrique de l'Est, renforce leur autonomie et les soutient. Sa fondation a organisé de nombreuses courses auxquelles participent de plus en plus de femmes et de filles, renforçant ainsi leur autonomie physique, sociale et économique. La fondation a également créé des opportunités permettant aux femmes et aux filles d'être formées et entraînées pour des compétitions locales et internationales. Loroupe a également été à la pointe des efforts pour soutenir les femmes dans l'administration sportive.


L'équipe nationale japonaise de football féminin

L'équipe japonaise de football féminin, appelée localement *Nadeshiko Japan*, est à l'origine d'un changement majeur dans l'environnement du sport féminin au Japon, et du football féminin en particulier. À l'époque où le Japon pleurait les victimes du tsunami et des catastrophes des centrales nucléaires, l'équipe nationale a remporté la Coupe du monde féminine de la FIFA en 2011 et s'est qualifiée pour les Jeux Olympiques de Londres 2012.

Pendant ce temps, les anciennes joueuses de *Nadeshiko Japan* ont fait tout leur possible pour populariser le football féminin et former la prochaine génération de joueuses de l'équipe nationale en organisant des formations dans tout le pays. L'initiative a bénéficié d'une très grande couverture médiatique et a eu un impact positif sur le sport féminin au Japon, au-delà du football.


Zahra Nemati *Iran*

Lorsqu'elle a remporté l'or au tir à l'arc aux Jeux Paralympiques de Londres 2012, Zahra Nemati est entrée dans l'histoire en devenant la première femme iranienne à remporter une médaille d'or lors de Jeux Olympiques ou Paralympiques. Son accès à la première marche du podium à Londres a généré une grande couverture médiatique en Iran, ce qui a non seulement contribué à faire voler en éclats les préjugés sur les personnes handicapées, mais a également incité d'autres femmes à pratiquer un sport. Née en avril 1985, Zahra était ceinture noire de taekwondo avant de subir une lésion de la moelle épinière lors d'un accident en 2004. Deux ans après l'accident, l'étudiante à l'université s'est mise au tir à l'arc et a rapidement prouvé à tout le monde que son handicap n'était pas une limite. Lors des championnats du monde de tir à l'arc en 2011 en Italie, elle a battu le record du monde sur les épreuves à quatre distances et au 30 mètres. À Londres en 2012, elle a établi un record paralympique et remporté une médaille d'or individuelle et une médaille de bronze en équipe. Ses accomplissements, sa détermination, son courage et sa motivation ont fait d'elle un modèle dans la société iranienne, contribuant à changer les perceptions des personnes handicapées. Le nombre de personnes qui pratiquent le para-tir à l'arc en Iran a également augmenté du fait de ses accomplissements. Elle a remporté le Spirit of Sport Individual Award en 2013.



Cathy Freeman *Australie*

Cathy Freeman est née à Mackay dans le Queensland. Elle a remporté sa première médaille d'or lors d'un championnat scolaire d'athlétisme alors qu'elle était âgée de huit ans. Sa famille était pauvre et, comme de nombreux aborigènes australiens, elle a été la cible de discrimination de la part d'Australiens blancs. Une fois, après avoir gagné de nombreuses courses lors de compétitions à l'école primaire, Cathy Freeman a dû regarder les filles blanches recevoir des trophées alors qu'elle les avait battues. Entraînée par son beau-père, Bruce Barber, jusqu'en 1989, la famille de Freeman a travaillé dur pour trouver les fonds nécessaires pour participer à des compétitions à Sydney, Canberra et Melbourne. En 1989, la famille a déménagé à Brisbane pour se rapprocher de Cathy, qui avait obtenu une bourse à la Kooralbyn International School où elle était entraînée professionnellement par Mike Danila.

Aujourd'hui, Cathy Freeman est présidente et fondatrice de la Cathy Freeman Foundation, dont la finalité est de réduire l'écart éducatif entre les enfants indigènes et non indigènes.



Carina Vogt *Allemagne*

L'Allemande Carina Vogt est entrée dans l'histoire à Sochi en 2014 lorsqu'elle a remporté la toute première épreuve de saut à ski olympique féminin, alors même qu'elle n'avait jamais remporté une seule épreuve de la coupe du monde.

Les femmes ont fait leurs débuts olympiques au saut à ski à Sochi en 2014, 90 ans après la participation de leurs homologues masculins aux premiers Jeux d'hiver en 1924.

Sujets de discussion

- Beaucoup de raisons expliquent pourquoi il est difficile pour les jeunes femmes de devenir des championnes olympiques. Discutez de certaines de ces raisons.
- Par le passé, on pensait que les femmes ne pouvaient courir de longues distances comme les courses de marathon. Aux Jeux Olympiques, le marathon n'a pas admis les femmes avant 1984. Joan Benoit (USA) remporta la première médaille d'or du marathon. Selon vous, pourquoi pensait-on que les femmes ne pouvaient pas assumer une course de marathon ?
- Votre communauté ou votre pays soutient-il la participation des femmes et des filles à une activité physique ? Pourquoi, pourquoi pas ? Pensez-vous que les filles devraient participer et concourir dans des activités sportives et physiques ? Pourquoi, pourquoi pas ?
- Interviewez une athlète dans votre communauté. Pourquoi le sport est-il important pour elle ? Quelles barrières a-t-elle dû surmonter ? Comment y est-elle parvenue ? A-t-elle reçu une aide particulière ?

Stamata Revithi *Grèce*

Stamata Revithi était une athlète grecque qui a couru le marathon de 40 km lors des Jeux Olympiques d'été de 1896. Les Jeux avaient exclu les femmes de la compétition, mais Stamata Revithi avait insisté pour être autorisée à courir. Stamata Revithi a couru le lendemain de la date à laquelle les hommes avaient achevé la course officielle et, bien qu'elle ait fini le marathon en 5 heures et 30 minutes environ et trouvé des témoins ayant attesté de son temps, elle n'a pas été autorisée à entrer dans le stade panathénaïque à la fin de sa course. Elle avait l'intention de présenter ses documents au Comité olympique grec dans l'espoir que son exploit soit reconnu, mais on ne sait pas si elle l'a fait. Il ne reste aucune trace de la vie de Stamata Revithi après la course.

Selon des sources contemporaines, une autre femme, « Melpomene », a également couru le marathon de 1896. Les historiens olympiques divergent sur la question de savoir si Stamata Revithi et Melpomene sont la même personne.

Les Jeux Paralympiques : « L'esprit en mouvement »

Le Comité International Paralympique (IPC) organise et coordonne les Jeux Paralympiques, permettant à des athlètes handicapés d'atteindre l'excellence sportive et d'inspirer et d'enthousiasmer le monde.

Les Jeux Paralympiques sont des épreuves sportives de haut niveau pour des athlètes atteints de divers handicaps. Cependant, les épreuves insistent clairement sur l'accomplissement des athlètes plutôt que sur leurs handicaps. Depuis les Jeux d'été de 2012 à Londres, la ville hôte est tenue d'organiser également les Jeux Paralympiques dans le mois qui suit la cérémonie de clôture des Jeux Olympiques.

Discussion

- La devise du Comité International Paralympique est « L'esprit en mouvement ». Pensez-vous que ce soit une bonne devise ? Pourquoi ?
- Pourquoi les athlètes paralympiques sont-ils une inspiration pour nous tous ?
- Concevez une affiche représentant « L'esprit en mouvement ».
- Expliquez la signification de chacune des citations ci-dessus avec vos propres mots.

« Il y a deux façons de prendre la vie : rester assise entre vos quatre murs, la tête dans le sable en espérant que cela passera, ou enfiler vos gants de boxe et prendre la vie aussi bien que possible selon votre savoir-faire. »

Ljiljana Ljubisic (CAN), quatre fois médaillée aux Jeux Paralympiques au lancer du poids et du disque

« Tout est lié à ma découverte de la natation. Cela m'a ouvert la porte à tout, m'a libérée et donné une place dans la société. »

Béatrice Hess (FRA), médaillée 25 fois aux Jeux Paralympiques dans des épreuves de natation



↑ Londres 2012 : Kelly Cartwright (Australie) participe au saut en longueur féminin au stade olympique lors des Jeux Paralympiques

Feuille d'activité 19

Les Jeux Paralympiques : « L'esprit en mouvement »

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, recherche de l'excellence, fair-play, respect des autres, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5-8 ans) à l'adolescence (15-18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Questionnement socratique, apprentissage par l'expérience.

★ Résultats d'apprentissage

Comprendre comment des athlètes handicapés s'entraînent et concourent.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 19 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Londres 2012 : Federico Morlacchi (Italie) participe au 100 m papillon hommes lors des Jeux Paralympiques au Centre aquatique



↑ Vancouver 2010 : Allison Jones (États-Unis) participe au super-G debout féminin lors des Jeux Paralympiques à Whistler Creekside

Accueillir le monde entier : organiser les Jeux Olympiques

Les villes hôtes assument une immense responsabilité organisationnelle et financière en acceptant d'accueillir les Jeux Olympiques. Dans ce chapitre, nous explorons uniquement ce qu'implique l'organisation d'une édition des Jeux.

Lecture

Que les Jeux commencent ! Vancouver remporte 2010¹

La victoire de Vancouver à l'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques d'hiver de 2010 a été annoncée le matin du 2 juillet 2003 à une foule en liesse vêtue de rouge et de blanc... Quand le président du CIO, Jacques Rogge, a fait l'annonce, la joie a éclaté dans GM Place, des jets de vapeur sont tombés du plafond et une foule en liesse s'est dressée, agitant drapeaux canadiens et serviettes blanches, dans une clameur émouvante. Les applaudissements ont continué pendant plusieurs minutes...

Discussion

- Quelle est l'émotion exprimée par la foule sur la photo ci-contre ? Pourquoi tant de personnes ressentent cela ? Quelles valeurs olympiques sont démontrées dans cette histoire ?



TÂCHES D'UN COMITÉ D'ORGANISATION DES JEUX OLYMPIQUES²

- Choisir et, si nécessaire, construire les installations exigées pour les sports, les sites de compétition, les stades et les salles d'entraînement.
- Préparer les équipements requis.
- Être attentif aux questions d'environnement et de développement durable.
- Accorder le même traitement à chaque sport et s'assurer que les compétitions se dérouleront selon les règles des Fédérations Internationales de sport (FI).
- Procurer un hébergement aux athlètes, à leur encadrement et à leurs dirigeants.
- Organiser des services médicaux.
- Résoudre les problèmes de transport.
- Respecter les conditions des médias afin de garantir le flux des informations et la couverture exhaustive et la meilleure possible des Jeux.
- Organiser les programmes éducatifs et culturels qui sont un élément essentiel de la célébration des Jeux Olympiques.
- S'assurer qu'aucune manifestation ou réunion politique n'a lieu dans la ville olympique ou ses environs pendant les Jeux.
- Réaliser le rapport final des Jeux dans les deux langues officielles (anglais et français) et le distribuer dans les deux ans qui suivent la fin des Jeux.

Lecture

Le Comité International Olympique a accordé les Jeux de la XXXII^e Olympiade en 2020 à Tokyo, qui a été préférée aux autres villes candidates, Istanbul et Madrid, après deux tours de scrutin lors de la 125^e Session du CIO à Buenos Aires.

« Félicitations à la ville de Tokyo pour son élection comme ville hôte des Jeux Olympiques de 2020 », avait déclaré le président du CIO de l'époque, Jacques Rogge, dont le mandat de 12 ans a pris fin le 10 septembre 2013. « Tokyo a présenté une offre technique très solide dès le départ ; et elle ne pouvait pas faire autrement face à la concurrence des deux offres d'aussi haut calibre d'Istanbul et de Madrid. Les trois villes étaient capables d'organiser d'excellents Jeux en 2020, mais en définitive, c'est l'offre de Tokyo qui a trouvé la plus grande résonance auprès des membres du CIO, nous invitant à 'découvrir demain' en livrant des Jeux bien organisés et sûrs qui renforceront les valeurs olympiques tout en démontrant les bienfaits du sport à une nouvelle génération. »

Discussion

- Quelles sont les émotions des personnes sur la photo ci-dessous ?
- Quelles sont certaines choses que la ville de Londres a dû faire pour planifier et préparer les Jeux Olympiques en 2012 ? Pensez-vous que ce fut une tâche difficile ? Pourquoi ?

↓ Les habitants de la capitale japonaise Tokyo célèbrent la victoire de la ville dans la course à l'organisation des Jeux Olympiques d'été de 2020



Feuille d'activité 20

Organiser les Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, recherche de l'excellence, fair-play, respect des autres, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Questionnement socratique, enquêtes, apprentissage par projets, créativité, personnalisation, collaboration, questions / réponses, table ronde, présentations multimédia.

Résultats d'apprentissage

- Recherche et apprentissage sur la façon dont les Jeux Olympiques sont attribués à un pays hôte.
- Découvrir comment les Jeux Olympiques peuvent mettre en évidence la culture de la ville et du pays hôtes.
- Découvrir comment l'organisation des Jeux Olympiques peut transformer une société.

Téléchargement

Feuille d'activité 20 de la Bibliothèque des ressources.

Les villes hôtes des Jeux Olympiques

Après une évaluation détaillée des différentes villes candidates, la Session du CIO attribue à une ville le droit d'organiser et d'accueillir une édition des Jeux d'été ou d'hiver.

Il existe deux types de Jeux Olympiques : les Jeux d'été et les Jeux d'hiver, qui se déroulent chacun tous les quatre ans. Les Jeux d'hiver incluent des sports qui se pratiquent sur la neige ou la glace.

LES VILLES HÔTES DES JEUX OLYMPIQUES

Date	Ville
1896	Athènes, Grèce
1900	Paris, France
1904	St Louis, États-Unis
1908	Londres, Royaume-Uni
1912	Stockholm, Suède
1916	N'ont pas eu lieu en raison de la guerre
1920	Anvers, Belgique
1924	Paris, France
1928	Amsterdam, Pays-Bas
1932	Los Angeles, États-Unis
1936	Berlin, Allemagne
1940	N'ont pas eu lieu en raison de la guerre
1944	N'ont pas eu lieu en raison de la guerre
1948	Londres, Royaume-Uni
1952	Helsinki, Finlande
1956	Melbourne, Australie et Stockholm, Suède (épreuves équestres)
1960	Rome, Italie
1964	Tokyo, Japon
1968	Mexico, Mexique
1972	Munich, Allemagne de l'Ouest
1976	Montréal, Canada
1980	Moscou, URSS
1984	Los Angeles, États-Unis
1988	Séoul, République de Corée
1992	Barcelone, Espagne
1996	Atlanta, États-Unis
2000	Sydney, Australie
2004	Athènes, Grèce
2008	Beijing, Chine
2012	Londres, Royaume-Uni
2016	Rio de Janeiro, Brésil
2020	Tokyo, Japon

LES VILLES HÔTES DES JEUX OLYMPIQUES D'HIVER

Date	Ville
1924	Chamonix, France
1928	Saint-Moritz, Suisse
1932	Lake Placid, États-Unis
1936	Garmisch-Partenkirchen, Allemagne
1940	N'ont pas eu lieu en raison de la guerre
1944	N'ont pas eu lieu en raison de la guerre
1948	Saint-Moritz, Suisse
1952	Oslo, Norvège
1956	Cortina d'Ampezzo, Italie
1960	Squaw Valley, États-Unis
1964	Innsbruck, Autriche
1968	Grenoble, France
1972	Sapporo, Japon
1976	Innsbruck, Autriche
1980	Lake Placid, États-Unis
1984	Sarajevo, Yougoslavie
1988	Calgary, Canada
1992	Albertville, France
1994	Lillehammer, Norvège
1998	Nagano, Japon
2002	Salt Lake City, États-Unis
2006	Turin, Italie
2010	Vancouver, Canada
2014	Sotchi, Russie
2018	Pyeongchang, République de Corée
2022	Beijing, République populaire de Chine

Avant de lire : questions à poser

Selon vous, quels types de villes peuvent accueillir les Jeux Olympiques d'été ? Et les Jeux d'hiver ? Une ville proche de chez vous pourrait-elle le faire ?

Lecture

À l'origine, les sports d'hiver n'étaient pas au programme olympique. Mais ils étaient très populaires dans de nombreux pays nordiques qui souhaitaient les voir inscrits au programme. En 1924, une semaine des sports d'hiver a été organisée à Chamonix, en France. Le Comité International Olympique a soutenu cet événement, qui fut un très grand succès, et le CIO a alors accepté de reconnaître la manifestation de Chamonix comme les premiers Jeux d'hiver. Depuis, les Jeux Olympiques d'hiver se déroulent tous les quatre ans. Initialement, ils étaient organisés la même année que les Jeux d'été. Il y a désormais un espace de deux ans entre les deux.

? Avant de lire : questions à poser

Quels sont les besoins des habitants d'un village ?
Quels sont les besoins particuliers des athlètes ?

Le village olympique

Le village olympique est une partie importante de chaque édition des Jeux Olympiques. Il offre aux athlètes de tous les pays participants un lieu pour se restaurer, dormir, se détendre et se réunir dans un esprit de camaraderie.

Lecture

Jouer ensemble, vivre ensemble : le village olympique⁴

Il est vrai que les athlètes olympiques ont besoin de stades dans lesquels ils concourent. Mais il leur faut également des lieux pour dormir, manger et se détendre. C'est la raison d'être du village olympique.

Dans le village olympique, chaque pays dispose de son propre lieu de vie, mais il y a des espaces communs pour se restaurer et se détendre où les athlètes de tous les pays s'assoient les uns à côté des autres. Outre des lieux pour manger et dormir, le village olympique offre une place de marché où les athlètes peuvent se procurer ce dont ils ont besoin et des divertissements quand ils ne sont pas en compétition.

Imaginez ça ! Il n'y a pas de frontières entre les pays, pas de barrières séparant les individus, sauf celles des langues. Des citoyens de pays différents, qui peuvent même être en guerre les uns contre les autres, vivent, mangent et jouent ensemble

Discussion

Si vous étiez un athlète olympique résidant au village olympique durant les Jeux, quels types de choses seraient importants pour que vous vous sentiez à l'aise et en sécurité ? Comment vous feriez-vous des amis avec ceux des autres pays ? Serait-il facile de vous faire des amis ? Pourquoi, pourquoi pas ? Qu'est-ce que vous aimeriez manger ?

Le Comité International Olympique estime qu'un village olympique aide à l'édification d'un monde meilleur et pacifique. Donnez quelques-unes des raisons pour lesquelles il est de cet avis.



Feuille d'activité 21

Le village olympique

Thèmes éducatifs olympiques : respect, excellence, fair-play.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Cercle de partage, discussion, questionnement socratique.

Résultats d'apprentissage

- Comprendre l'importance du village olympique comme moyen de promouvoir les valeurs fondamentales de l'Olympisme.
- Reconnaître l'importance du village olympique pour unir les individus et bâtir la compréhension.

Téléchargement

Feuille d'activité 21 de la Bibliothèque des ressources.

← Sochi 2014 : les anneaux olympiques au village olympique

Le développement durable par les Jeux Olympiques

Dans le cadre de son engagement pour le développement durable, le CIO a identifié les questions environnementales, l'équité sociale et l'efficacité économique comme les trois premières priorités. Le CIO encourage activement les Comités Nationaux Olympiques à trouver des moyens de renforcer le programme mondial de durabilité quand ils planifient et préparent les Jeux Olympiques.

« La satisfaction des besoins du présent sans compromettre la possibilité pour les générations à venir de satisfaire les leurs. »

Notre avenir commun,
The Brundtland Commission
Report (1987)

Les villes hôtes olympiques sont des modèles

Les villes hôtes des Jeux Olympiques dressent désormais des plans pour protéger l'environnement et promouvoir le développement durable. Ci-dessous quelques exemples. Ils peuvent être utilisés comme modèles pour discuter de ce que vous devrez faire pour protéger l'environnement et promouvoir la durabilité dans votre communauté.



↑ Vancouver 2010 : une pierre repère inukshuk traditionnelle

Lillehammer 1994

Les premiers « Jeux verts »

Conserver l'énergie, éduquer le public : le surplus de chaleur provenant des surfaces glacées et de la climatisation dans la halle olympique Hamar était recyclé pour chauffer d'autres espaces du site. Des informations sur la protection de l'environnement figuraient sur les billets des Jeux par le comité d'organisation.

Nagano 1998

Protéger les espèces menacées

Papillon Gifu : la forêt de Happo'one était l'un des lieux de la finale de la descente de ski masculine. C'est aussi le site de reproduction du rare papillon Gifu. Plus de 300 personnes, dont des volontaires olympiques et des lycéens locaux, avaient aidé à transplanter l'herbe de miyama'aoi dont se nourrissent les papillons. Les lycéens ont également déplacé cette herbe dans le secteur du tremplin de ski pour encourager le Gifu à pondre ses œufs à cet endroit-là.

Sydney 2000

Améliorer l'environnement urbain

Parc du millénaire : Sydney avait nettoyé une ancienne zone industrielle pour la transformer en immense parc urbain et en lieu d'accueil du stade olympique et d'autres installations olympiques. Ce parc protège aussi l'habitat d'une espèce rare de grenouille dorée.

Turin 2006

Sensibilisation au changement climatique

Le programme HECTOR : les Jeux d'hiver sont directement affectés par la stabilité des conditions climatiques et l'existence d'un temps froid et de neige. Ce sont les véritables « matières premières » de ces compétitions sportives. C'est la raison pour laquelle la protection du climat avait été considérée comme une priorité de la politique environnementale du comité d'organisation des Jeux Olympiques d'hiver de Turin (TOROC). Le programme HECTOR (Heritage Climate TORino) visait à sensibiliser à la question du changement climatique et de compenser les émissions de gaz à effet de serre produites durant les épreuves olympiques.

Beijing 2008

Transformation au-delà de la ville olympique

Amélioration, protection et sensibilisation avaient été les principaux domaines de focalisation du programme environnemental du comité d'organisation de Beijing (BOCOG). Des matériaux de construction écologiques et économes en énergie avaient été utilisés pour la construction des sites olympiques et du Parc olympique. Des efforts significatifs avaient été mis en œuvre à Beijing et dans les zones environnantes pour étendre le reboisement, améliorer la qualité de l'air et moderniser les systèmes publics de traitement des eaux usées et de traitement des déchets.

Vancouver 2010

Planification intégrée et héritage communautaire

Les Jeux Olympiques d'hiver de 2010 à Vancouver, par exemple, sont devenus un modèle en matière de respect de l'environnement et d'engagement écologique dès la phase de planification. Le village olympique et ses environs ont reçu la certification LEED platine et constituent un exemple à suivre en termes de planification urbaine respectueuse de l'environnement. Les bâtiments étaient chauffés par la chaleur dégagée par les eaux usées. Le toit de l'anneau de patinage de vitesse de Richmond a été construit à partir de bois provenant d'arbres victimes du dendroctone du pin, ce qui signifie qu'aucun arbre sain n'a été coupé. Les eaux de pluie collectées du toit sont utilisées pour les toilettes. Après les Jeux, le site olympique est devenu un centre multifonctionnel pour la collectivité. Les organisateurs des Jeux ont laissé bien d'autres héritages environnementaux à Vancouver et à la Colombie-Britannique en collaborant avec « 2010 Legacies Now », une organisation à but non lucratif créée pour travailler avec des groupes communautaires, des ONG, des agences gouvernementales et des entreprises du secteur privé afin de développer des projets écologiques dans les domaines du sport et des loisirs.

Londres 2012

« Vers des Jeux Olympiques respectueux de la planète »

La durabilité était un élément clé de l'offre de Londres 2012 et, en partenariat avec BioRegional et le World Wildlife Fund (WWF), les organisateurs avaient créé le concept « Vers des Jeux Olympiques respectueux de la planète ». Les principes de ce concept avaient été mis en avant sous la forme du Plan de durabilité de Londres 2012, structuré autour de cinq thématiques : changement climatique, déchets, biodiversité, inclusion et vie saine. Ils avaient fourni à Londres 2012 le cadre pour livrer des Jeux véritablement durables et avaient été intégrés aux trois phases clés que sont la préparation, la durée des Jeux et l'héritage.

Londres a montré que son plan de durabilité avant les Jeux était fidèle à sa promesse et avait livré un héritage durable et s'inscrivant dans la durée un an après les Jeux et au-delà. L'ambition de Londres 2012 était de revitaliser des quartiers négligés de côté à Londres, promouvoir des modes de vie plus sains et meilleurs au Royaume-Uni et au-delà, changer la façon dont les gens perçoivent le handicap et inciter toute une génération à pratiquer un sport. En créant l'infrastructure et en organisant les Jeux, les partenaires de livraison de Londres 2012, c'est-à-dire les entreprises de construction, de restauration, d'hébergement et événementielles, ont montré la valeur de l'intégration de pratiques durables.



Développement au parc olympique de Stratford, plaque tournante des Jeux de Londres 2012

**? Avant de lire : questions à poser**

- Quelle est la signification du mot « environnement » ?
- Pourquoi l'environnement doit-il être protégé ?

📖 Lecture**Bobsleigh : un défi environnemental**

Dans les courses de bobsleigh, des équipes de deux et de quatre hommes dévalent un parcours glacé de 1,5 km de long, dans un traîneau aérodynamique et à des vitesses de près de 145 km / heure. L'équipe qui a le temps combiné le plus court à l'issue de deux courses remporte la médaille d'or. Habituellement situées sur une montagne, les pistes de bobsleigh de 1 500 m sont assez pentues. Elles sont faites en glace artificielle et requièrent un matériel de chronométrage très sensible. Elles sont très coûteuses et leur construction implique de nombreuses décisions environnementales difficiles.

Sotchi 2014

Exploiter l'élan en faveur du développement durable

La mission de Sotchi 2014 était de combiner les efforts, l'expertise et l'expérience de ses partenaires pour intégrer efficacement les principes du développement durable dans tous les aspects de la préparation et de la livraison des Jeux. L'équipe de Sotchi 2014 et ses nombreux partenaires ont travaillé ensemble pour atteindre toute une série d'objectifs de durabilité basés sur les thèmes suivants :

- modes de vie sains ;
- monde sans frontières ;
- culture et valeurs nationales ;
- harmonie avec la nature ;
- prospérité économique ; et
- technologies modernes.

Sotchi 2014 a tiré parti de l'élan en faveur du développement durable en collaborant avec le Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE), le Programme des Nations Unies pour le développement (PNUD) et des organisations environnementales indépendantes telles que le WWF et Greenpeace. Cette expertise internationale a fait la différence dans la protection et / ou la restauration des écosystèmes complexes et mis en place un héritage écologique unique qui a persisté après les Jeux. D'autres points centraux ont été la culture, l'éducation et l'engagement.

2013 avait été proclamée « Année des musées », tandis que la préparation en vue des Jeux avait été marquée par une hausse du nombre de volontaires dans toute la Russie et les préparations pour Sotchi 2014 s'étaient accompagnées de la création de la Russian International Olympic University.

Feuille d'activité 22**Le développement durable par les Jeux Olympiques**

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, respect des autres.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✔ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Enquête, constructivisme, apprentissage par projets, journaux, journaux de réponse, blogs, réflexion créative, résolution de problèmes.

★ Résultats d'apprentissage

Comprendre la nécessité de respecter l'environnement.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 22 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Londres 2012 : photographie aérienne du parc olympique

Relever les défis des Jeux Olympiques

Comme toute organisation, le CIO doit relever des défis. Certaines situations sont parfois contraires aux valeurs du Mouvement olympique et mettent sa crédibilité en danger.

Discussion

Identifier le conflit de valeurs pour le Mouvement olympique dans chacune des situations suivantes :

- **L'interruption des Jeux Olympiques en raison d'une guerre** : En 1916, 1940 et 1944, les Jeux Olympiques n'ont pas eu lieu en raison de la Première et de la Deuxième Guerres mondiales. Dans quelle mesure est-ce en opposition avec les valeurs du Mouvement olympique ?
- **Boycotts** : Étudiez les raisons des boycotts des Jeux Olympiques par certains pays, p. ex. à Montréal en 1976, Moscou en 1980 et Los Angeles en 1984. Comment vous sentiriez-vous si vous étiez un athlète pressenti pour remporter une médaille aux Jeux Olympiques, mais ne pouviez pas participer parce que votre pays a décidé de boycotter les Jeux ?
- **La tragédie de Munich** : Que s'est-il passé lors des Jeux Olympiques de Munich en 1972 ? Quelle fut la réponse du CIO ? La conséquence de cet événement est que le CIO et les comités d'organisation dépensent désormais beaucoup d'argent et accordent beaucoup d'attention à la sécurité des participants aux Jeux Olympiques. Enquêtez sur les procédures complexes de sécurité des Jeux Olympiques.
- **Scandales autour du dopage** : Qu'est-ce que le dopage ? Quels types de substances sont illégaux ? Pourquoi ces substances sont-elles illégales ? Pourquoi le dopage est-il contraire aux valeurs olympiques ? Pourquoi certains athlètes utilisent des substances illégales ? Enquêtez sur les procédures suivies pour contrôler les athlètes pour les substances illégales. Quelles sont les sanctions ?
- **Corruption interne** : À Salt Lake City, avant les Jeux d'hiver de 2002, on découvrit qu'un certain nombre de membres du CIO avait accepté des faveurs en échange de leur vote pour Salt Lake City au cours de la procédure de candidature. Une enquête du CIO a mis au jour des comportements inappropriés de membres du CIO. Certains d'entre eux ont été exclus ou ont démissionné. En quoi le comportement de ces membres du CIO était-il contraire aux valeurs olympiques ?

« Le Mouvement olympique a surmonté de nombreuses crises durant ses plus de 107 ans d'histoire : il a survécu à l'interruption des Jeux au cours des deux Guerres mondiales ; il a survécu aux boycotts ; il a survécu à la tragédie de Munich ; il a survécu aux scandales du dopage ; il a survécu à sa propre corruption. Chaque fois, le CIO a pris des mesures correctives. Nous ne devons néanmoins faire preuve d'aucune complaisance. »

Jacques Rogge, ancien président du CIO, *Revue Olympique* (2004)

Feuille d'activité 23

Relever les défis des Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : équilibre, recherche de l'excellence, fair-play, respect des autres, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et aptitudes d'apprentissage

Discussions guidées, questionnement socratique, compétences de réflexion, apprentissage coopératif « jigsaw », apprentissage coopératif « carrousel », cercle de partage, journaux, journaux de réponse, fiches d'entrée, fiches de sortie.

★ Résultats d'apprentissage

Reconnaître les défis auxquels ont dû faire face les Jeux Olympiques par le passé et comprendre de quelles façons ces défis peuvent être relevés.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 23 de la Bibliothèque des ressources.



↑ XIII^e Congrès olympique, Copenhague, cérémonie d'ouverture, 2009 : Jacques Rogge, président du CIO, et Ban Ki-Moon, secrétaire général des Nations Unies, signent un ballon devant être vendu aux enchères aux bénéfices d'une œuvre humanitaire

Section 4

Enseigner les thèmes éducatifs de l'Olympisme

La culture du sport	80
Épreuves d'athlétisme dans la Grèce antique	82
Interpréter les principes fondamentaux	83
Les cinq thèmes éducatifs olympiques	84
A. Vivre la joie de l'effort par le sport et l'activité physique	85
Vivre la joie	87
Célébrer l'Olympisme : Journée olympique	89
B. Apprendre le fair-play	90
Qu'est-ce que le fair-play ?	91
Vivre selon les règles du fair-play	92
Le fair-play dans le sport au sein de la communauté	94
Mettre en œuvre un programme de fair-play	96
Engagement des entraîneurs en matière de fair-play	97
Engagement des parents en matière de fair-play	98
Engagements des athlètes et des participants en matière de fair-play	99
C. Pratiquer le respect de soi et d'autrui	100
Vivre selon les principes du respect	101
Droits de l'homme : la base du respect et de l'acceptation	102
Avoir des droits signifie avoir des responsabilités	103
« Je fais le rêve »	104
Faire des choix difficiles	105
D. Faire de son mieux à la recherche de l'excellence	106
Vivre l'excellence	107
La longue route vers la victoire : l'histoire d'un athlète	110
Finir la course	111
Faire de son mieux	112
E. Vivre une vie harmonieuse et équilibrée – corps, volonté et esprit	113
Trouver un équilibre	114
Une vie active	115
Des modes de vie actifs	116

La culture du sport

« Rien ne révèle une société autant que les jeux qu'elle pratique. »

James Michener

« Les sports sont un microcosme de la société. »
Billie Jean King

Les sports sont un élément clé des cultures de nombreuses sociétés. Au fil des siècles (voire des millénaires), ils ont été utilisés à de nombreuses fins, par exemple pour tester les compétences physiques d'un guerrier dans le combat (Grèce antique). Les sports dans le contexte moderne ont été utilisés pour rassembler des athlètes, des communautés, voire des nations, dans des festivals faisant la promotion de la compétition et de la paix. Pour certaines cultures, le sport est construit autour de l'expression de la beauté physique dans le mouvement ; l'art athlétique étant une composante importante de réussites compétitives (ce fut le cas lors de nombreux événements aux Jeux de la Grèce antique et c'est également vrai pour le patinage artistique et la gymnastique des Jeux modernes). Dans d'autres cultures, le sport est considéré comme un outil de promotion d'une idéologie politique ou comme un moyen pour des athlètes de surmonter les privations économiques.

L'origine des valeurs olympiques – un héritage de la Grèce antique

Une compréhension de la philosophie de la Grèce antique nous aide à apprécier ce qui guide le Mouvement olympique moderne. Il peut également être utile de la comparer aux philosophies d'autres cultures.

Les Jeux Olympiques et d'autres festivals de la Grèce antique ne comprenaient pas uniquement des activités sportives, mais aussi des concours de théâtre, de poésie et de musique. Les Grecs utilisaient ces festivals pour renforcer leurs valeurs et principes culturels. Nous pouvons tirer des apprentissages de la façon dont les Grecs anciens enseignaient les valeurs pour enrichir nos propres valeurs aujourd'hui. Comme eux, ce manuel utilise toute une série de méthodes pour enseigner des valeurs, notamment le récit, le dialogue, le théâtre, la poésie, la musique et la danse. Utiliser toute une série de supports pédagogiques permet aux animateurs de répondre à de nombreux besoins et de maximiser l'attrait pour les jeunes.

« Le sport est bien plus qu'une simple activité physique. Le sport améliore la santé et prévient, voire guérit, les maux de la civilisation moderne. C'est aussi un outil éducatif qui favorise le développement cognitif, enseigne le comportement social, et aide à intégrer les communautés. »

Thomas Bach, président du CIO

Comprendre les principes et les valeurs de la Grèce antique

Les Grecs anciens embrassaient des principes et des valeurs qui étaient utilisés pour instiller des comportements et des attitudes conçus pour régler les problèmes auxquels était confrontée leur société. Ils voulaient veiller sur les personnes avec un esprit guerrier, loyaux envers leur pays mais également désireux de se lier d'amitié avec leurs voisins afin d'éviter des guerres inutiles. C'est dans ces valeurs que la devise des Jeux Olympiques modernes (« Plus vite, plus haut, plus fort ») puise ses origines.

De même, les valeurs fondamentales du Mouvement olympique (excellence, respect et amitié) sont une adaptation moderne des valeurs de la Grèce antique. Et c'est pour faciliter l'enseignement de ces valeurs que les cinq thèmes éducatifs du Mouvement olympique ont été conçus, à savoir :

- faire l'expérience de la joie de l'effort ;
- vivre selon les règles du fair-play ;
- pratiquer le respect de soi, des autres et de l'environnement naturel ;
- rechercher l'excellence ; et
- trouver un équilibre entre le corps, la volonté et l'esprit.



↑ Londres 2012 : Darius Draudvila (Lituanie) concourt à l'épreuve du disque, l'une des 10 épreuves du décathlon hommes

Tandis que les Jeux de la Grèce antique ont influencé le format de nombreux aspects du mouvement des Jeux Olympiques modernes, les sports ont clairement évolué au-delà des choix limités proposés en compétition à Olympie. Les Jeux Olympiques modernes ont intégré des sports qui reflètent les identités culturelles uniques des pays qui organisent les Jeux Olympiques (Jeux de Rio : capoeira, Jeux de Beijing : wushu). Ils ont continué à respecter les anciens sports traditionnels, comme l'athlétisme, et ont accepté de reconnaître que de nouveaux sports sont populaires auprès des athlètes du monde et méritent d'être inclus dans les Jeux (triathlon, taekwondo, etc.).

Les sports traditionnels

Questions de discussion à envisager :

- Existe-t-il des sports traditionnels dans votre pays dont les origines remontent à de nombreuses années ?
- Qui pratiquait ces sports ?
- Quel équipement utilisaient-ils ?
- Comment les gagnants étaient-ils déterminés ?
- Comment les gagnants étaient-ils récompensés ?
- Ce sport a-t-il changé depuis ses origines ?

Dans la mesure où des sports peuvent avoir des significations différentes dans différentes cultures, existe-t-il des points communs qui les rapprochent, si ce n'est qui les unissent ? Le Mouvement olympique a toujours utilisé le sport pour promouvoir la paix et la compréhension et pour célébrer les accomplissements sportifs des athlètes du monde. Les valeurs telles que le fair-play, le respect et la recherche de l'excellence sont profondément ancrées au cœur de l'esprit olympique. Le PEVO a été créé pour conférer une signification personnelle à ces valeurs dans la vie des jeunes participants.

Épreuves d'athlétisme dans la Grèce antique

Utilisez cette activité pour encourager les élèves à essayer différentes activités sportives et pour montrer comment diverses cultures ont des traditions sportives différentes.

Essayez certains sports des Jeux Olympiques de l'antiquité.

Courir – courses à pied

Les Grecs anciens mesuraient les distances en stades, ce qui correspondait à environ 200 m. Dans une course de deux stades, les coureurs parcouraient une longueur, faisaient demi-tour et revenaient à la ligne de départ. Essayez en mesurant une distance de 50 m, suffisante pour des jeunes.

Le marathon tire son nom du site d'une célèbre bataille grecque. Un soldat courut les 42 km entre le champ de bataille et Athènes pour annoncer la victoire, et mourut une fois sa mission accomplie. Essayez d'organiser un marathon de 1 ou 2 km autour de votre école ou de votre communauté. Préparez la course en vous entraînant régulièrement sur de courtes distances. Souvenez-vous que sur une course plus longue vous devrez trouver votre rythme. Demandez conseil à un entraîneur avant de commencer un programme de course.

- Votre pays ou communauté a-t-il une épreuve de course spéciale ? Si oui, essayez-la.

Sauter – saut en longueur

Dans la Grèce antique, les athlètes pratiquaient le saut en longueur debout, avec des poids dans les mains pour les aider à accroître la distance. Essayez avec des poids. Faites aller vos bras d'avant en arrière lorsque vous sautez sur le tapis ou le bac à sable. Comparez la distance de votre saut selon les différentes techniques d'appui des bras et avec ou sans poids.

- Votre pays a-t-il une épreuve de saut particulière ? Si oui, essayez-la.

Lancer – lance et disque

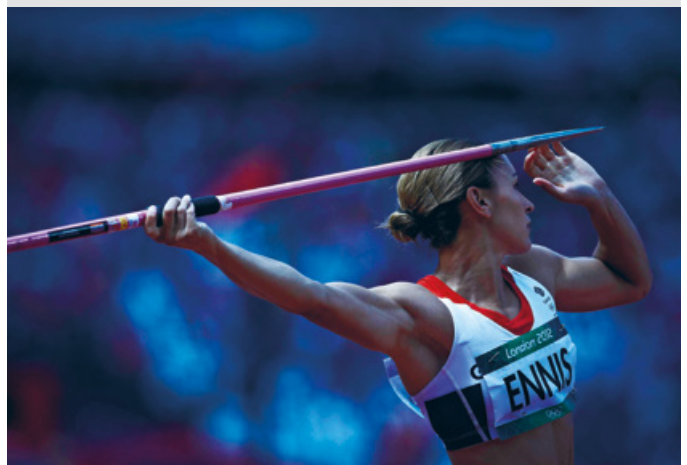
Dans la Grèce antique, le lancer de lance (javelot) et du disque était exigé des guerriers à la bataille. En fait, nombre de sports sont issus des qualités indispensables aux soldats durant les guerres.

Sous la conduite d'un adulte, vous pouvez essayer de lancer la lance en vous servant d'un javelot. Comparez vos lancers en observant diverses positions du corps. Lancez depuis un enclos ou en prenant élan sur une piste.

Utilisez une balle, un anneau, une grande pierre ou un disque pour le lancer du disque. Utilisez diverses techniques de lancer à partir d'un enclos et comparez vos résultats.

- Votre pays a-t-il un lancer traditionnel ? Si oui, essayez-le sous la conduite d'un adulte.

↓ Londres 2012 : l'heptathlète Jessica Ennis (Royaume-Uni) se prépare à lancer le javelot



Interpréter les principes fondamentaux

Cette activité aidera les participants à comprendre les Principes fondamentaux de l'Olympisme.

Les trois valeurs fondamentales dérivées des principes de l'Olympisme sont l'excellence, le respect et l'amitié. On attend de toute personne qui fait partie de la famille olympique qu'elle respecte ces valeurs fondamentales dans son comportement.

? Avant de lire : questions à poser

Les principes sont des croyances acceptées par tous, maintenues pendant une longue période, qui guident la vie des gens. Les valeurs qui découlent de ces principes définissent notre comportement.

Les trois principes généraux du Mouvement olympique sont :

Principe 1 : Combiner en un ensemble équilibré les qualités du corps, de la volonté et de l'esprit ; allier le sport à la culture et à l'éducation.

Principe 2 : Mettre le sport au service du développement harmonieux de l'humanité.

Principe 3 : La pratique du sport est un droit de l'homme. Chaque personne doit avoir la possibilité de pratiquer un sport, sans discrimination d'aucune sorte.

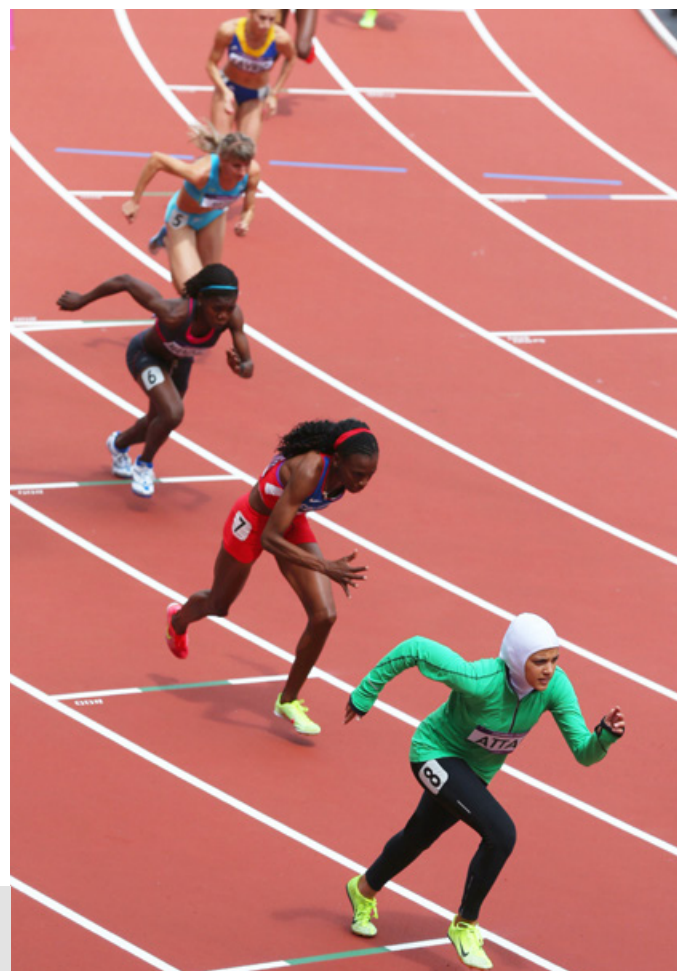
Discussion

1. Quels sont les principes généraux les plus importants dans votre communauté et dans votre école ?
2. En groupe, discutez de la façon dont ces principes peuvent conduire à une vie meilleure pour les membres de la communauté ou de l'école.
3. Quelle est la signification des termes « droit de l'homme » ? Quels autres droits de l'homme pouvez-vous citer ?

Du point de vue de l'école, de la communauté et du pays, que signifie concrètement « la pratique du sport est un droit de l'homme » ?

Discussion

Comment la pratique des valeurs fondamentales olympiques démontre-t-elle les principes de l'Olympisme ?



→ Londres 2012 : Sarah Attar (Arabie saoudite) participe aux séries du 800 m femmes

Les cinq thèmes éducatifs olympiques

Le Mouvement olympique a retenu cinq thèmes éducatifs clés pour aider les jeunes à comprendre et mettre en pratique les principes de l'Olympisme.

Afin de faciliter l'apprentissage des valeurs olympiques et d'influer sur le comportement des jeunes, le CIO a adapté et travaillé sur les trois valeurs olympiques fondamentales afin d'établir les cinq thèmes éducatifs olympiques.

A. Joie de l'effort

Les jeunes développent et pratiquent des compétences physiques, comportementales et intellectuelles en lançant des défis, à eux-mêmes et aux autres, dans des activités physiques, ludiques et sportives.

B. Fair-play

Le fair-play est un concept sportif, mais il s'applique partout dans le monde d'aujourd'hui de bien des façons. Apprendre à observer un comportement fair-play en sport peut amener au renforcement d'un comportement similaire autour de soi et dans la vie.

C. Respect des autres

Lorsque les jeunes qui vivent dans un monde multiculturel apprennent à accepter et à respecter la diversité, et observent un comportement personnel pacifique, ils encouragent la paix et la compréhension internationale.

D. Recherche de l'excellence

La quête de l'excellence peut aider les jeunes à faire des choix positifs et sains et à s'efforcer de donner le meilleur d'eux-mêmes dans tout ce qu'ils entreprennent.

E. Équilibre entre le corps, la volonté et l'esprit

Apprendre est l'affaire de tout le corps, pas seulement de l'esprit. L'aptitude physique et l'apprentissage par le mouvement contribuent au développement des qualités morales et intellectuelles.



↑ Des Brésiliens font leur jogging à Lagoa, site des épreuves d'aviron lors des Jeux Olympiques de 2016 à Rio

A. Vivre la joie de l'effort par le sport et l'activité physique

Les jeunes développent et pratiquent des compétences physiques, comportementales et intellectuelles en se défiant eux-mêmes mais aussi les uns les autres dans des activités physiques, ludiques et sportives.

Enfants et activité physique

- Les enfants sont naturellement actifs. En grandissant, ils le sont de moins en moins. La baisse d'activité la plus spectaculaire intervient à l'adolescence, notamment parmi les filles et les jeunes femmes. Les jeunes doivent être motivés par diverses méthodes et activités, et la preuve évidente qu'il est possible de progresser.
- Les enfants grandissent à des vitesses différentes selon l'âge, et traversent des périodes de maladresse lors des poussées de croissance. Les activités sportives doivent être adaptées à l'âge, aux capacités et au niveau des élèves.
- Même s'il n'est jamais trop tard pour apprendre à se mouvoir, beaucoup des compétences utiles dans le sport adulte et de loisirs, sinon toutes, sont acquises très tôt dans la vie. Les activités d'éducation physique et sportive doivent recevoir la priorité dans les programmes scolaires et la vie de quartier.
- Dans le sport, la variété est le piment de la vie ! Si les enfants sont amenés vers un large éventail d'activités physiques, il est plus probable qu'ils trouveront une activité leur offrant une source de passion et d'inspiration.
- Mettez en relation les programmes d'éducation physique scolaire avec les clubs sportifs et les équipements et programmes sportifs de quartier.

« Si les enfants n'ont pas un certain degré de spontanéité ou un goût pour l'exercice, en d'autres termes s'ils sont contraints, ils auront sûrement de mauvais souvenirs de l'expérience, un sentiment de rancœur et une aversion pour le sport que l'on voudrait qu'ils apprécient. »

Pierre de Coubertin'



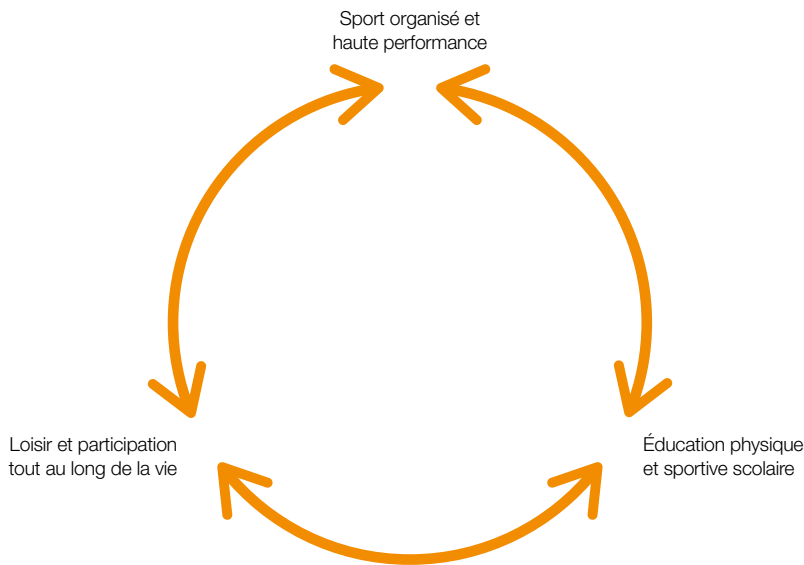
↑ Des garçons font une course de relais lors du programme Kid's Athletics de l'IAAF à Nanjing, Chine, en 2014



« L'éducation olympique... a pour fondement le sport et l'éducation physique, et est liée à des valeurs de développement. Ces deux aspects aident à épanouir le caractère et faire de la société un lieu où il fait mieux vivre. »

Gessman R²

Cercle d'une vie physique active³



« Le sport est lui aussi un partenaire important du développement durable. Nous apprécions sa contribution croissante au développement et à la paix par la tolérance et le respect qu'il préconise, à l'autonomisation des femmes et des jeunes, des individus et des collectivités, et à la réalisation des objectifs de santé, d'éducation et d'inclusion sociale. »

Transformer notre monde : l'Agenda 2030 pour le développement durable, Nations Unies, (2015)

Feuille d'activité 24

Vivre la joie de l'effort par le sport et l'activité physique

Thèmes éducatifs olympiques :

joie de l'effort, recherche de l'excellence, fair-play, équilibre, respect des autres.

Activités suggérées :

adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Discussion, réflexion, collaboration.

★ Résultats d'apprentissage

Reconnaître l'importance que l'activité physique peut avoir dans la promotion du bien-être de chaque participant.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 24 de la Bibliothèque des ressources.

Vivre la joie

Ce chapitre présente des histoires qui célèbrent le pouvoir du bon exemple des athlètes d'élite. Utilisez-les pour aider les élèves à identifier les qualités qui caractérisent les sportifs passionnés.

? Avant de lire : questions à poser

Avez-vous déjà rencontré une personne célèbre ou lu des choses sur des athlètes célèbres ? Pourquoi sont-ils célèbres ? Pourquoi ont-ils eu autant de succès ? Des athlètes couronnés de succès démontrent non seulement la « joie » mais également la « dignité », un respect d'eux-mêmes et des autres.

📖 Lecture

Courir pour la joie : Kipchoge Keino (Kenya)

Kipchoge Keino, un jeune garçon de Nandi Hills au Kenya, a su dès son plus jeune âge que s'il voulait avoir une éducation, il devrait courir pour y parvenir. À l'âge de cinq ans, Kip, comme le surnommait sa famille, découvrit que son école était à plus de six kilomètres. Dans la mesure où il n'y avait pas de transports publics, le seul moyen d'aller à l'école était de courir. Alors chaque jour, il courait pour aller à l'école et pour en revenir. La piste tout terrain qui menait de son village à son école allait devenir un chemin usé et familier pour ce jeune homme affable. À mesure que les années passèrent, Kip augmenta le temps de course en rentrant à la maison pour le déjeuner, ce qui doubla son trajet de course quotidien pour arriver à près de 26 kilomètres par jour. À chaque kilomètre parcouru, le corps de Kip faisait en silence des adaptations physiologiques impressionnantes. Il développait un système aérobic incroyable, qui lui donnerait bientôt la capacité impressionnante d'affronter les meilleurs coureurs kényans. Il était évident pour ceux qui le voyaient courir chaque jour sur le chemin de l'école que Kip adorait courir. Athlète naturel, il se déplaçait avec grâce et aisance. Il semblait presque inévitable qu'il connaîtrait le succès comme athlète.

En tant que jeune garçon, la vie de Kip prit une tournure triste et inattendue avec la mort de ses parents. Kip devint orphelin, mais ses expériences donnèrent ensuite à sa vie la forme la plus incroyable.

Quand il quitta l'école, Kip rejoignit les forces de police kényanes et il devint professeur d'instruction physique. Il fut certainement un exemple difficile à suivre pour les jeunes cadets de police essayant de reproduire ses entraînements sportifs. Les accomplissements compétitifs de Kip lui valurent d'être sélectionné aux Jeux Olympiques de 1968 à Mexico. Ces Jeux se révélèrent incroyablement difficiles pour les coureurs de fond car la ville de Mexico se situe bien au-dessus du niveau de la mer. De nombreux athlètes souffrirent, mais pas Kip Keino. Des années à courir dans les montagnes de Nandi (elles-mêmes bien au-dessus du niveau de la mer) aidèrent Kip à relever ce défi et il remporta une médaille d'or et une médaille d'argent.

Kip continua à se développer comme athlète. Pour lui, courir n'était pas simplement un sport, c'était un mode de vie, une passion. Quatre ans après Mexico, Kip prit le départ du 3 000 m steeple. Peut-être pensa-t-il aux innombrables fois où il avait couru sur ce chemin de terre pour aller à l'école ? Nous ne le saurons peut-être jamais.



↑ Ouverture de la Kipchoge Keino School à Eldoret, Kenya en 2010

Ce que nous savons c'est qu'à peine quelques minutes plus tard, une médaille d'or pendait autour de son cou. Ce n'était pas la fin des accomplissements de Kip Keino en tant qu'athlète ; dans un sens, c'était même juste le début.

Peut-être parce qu'il était devenu orphelin ou du fait de sa détermination à réussir, toujours est-il que Kip (et son épouse Phyllis) consacra sa vie à aider les jeunes. Kip et Phyllis avaient déjà sept enfants, mais ils décidèrent d'accueillir des enfants sans foyer et de les élever. Ce fut d'abord un enfant, puis deux, puis quatre. Et ce fut vite 30, 40, 70, 100 orphelins. Kip, avec son respect pour l'importance de l'éducation, ouvrit une école élémentaire puis un lycée.

Kipchoge Keino, homme aux origines très humbles, eut l'honneur de recevoir des mains du président du Kenya, H.E. Mwai Kibaki, l'ordre du Burning Spear, la récompense la plus prestigieuse de la société kényane. Il poursuit aujourd'hui son fabuleux travail comme membre honoraire du Comité International Olympique.

🗨️ Discussion

- Où se reflète la joie de l'effort dans la vie de Kip Keino ?
- Comment la joie de l'effort permet-elle à Kip Keino d'apporter une contribution à sa communauté ?



Discussion

- Pourquoi pensez-vous que Cecilia Tait dise que « le sport construit le caractère, l'espoir et la dignité » ?
- Comment les accomplissements de Cecilia ont-ils été célébrés par sa communauté ?
- Quelles activités dans votre vie vous apportent espoir, dignité et joie ?

← Cecilia Tait avec Jacques Rogge, ancien président du CIO, et Ivan Dibos, membre du CIO (PER), après avoir reçu le trophée Femme et sport du CIO en 2003

Lecture

La tête haute : Cecilia Tait⁴ (Pérou)

Élevée dans une mesure d'une pièce dans les bidonvilles de la banlieue de Lima, sans eau ni électricité, la chance de Cecilia Tait fut un espace de volleyball à la porte de chez elle. À 14 ans, du haut de son 1m80, elle était jugée « trop grande pour une fille ». Elle dut emprunter des chaussures à son frère pour un essai d'attaquante remplaçante dans une équipe de club. Elle finit par être admise dans l'équipe nationale mais plus pour porter les ballons et aller chercher de l'eau, jusqu'au jour où une attaquante droitrière se tordit la cheville dans un match contre l'Union soviétique. L'entraîneur lui fit signe « hé, toi ! » sans savoir son nom, mais sa performance fut mémorable – « rien que de l'adrénaline » se rappelle-t-elle et le Pérou gagna. Une nouvelle gauchère en or était née, elle avait 16 ans.

Devenue professionnelle, elle joua au Japon, en Italie et au Brésil. Mais en 1988 à 26 ans, elle revint au Pérou pour mener son équipe aux Jeux à Séoul. Le Pérou était alors ravagé par une guerre civile, mais lorsque l'équipe joua, toutes les factions baissèrent les armes pour la regarder. Le pays fut uni pour la première fois depuis dix ans.

Le Pérou rata l'or mais remporta l'argent et Tait devint une héroïne nationale. Le candidat présidentiel, Mario Vargas Llosa, tenta de la faire entrer en politique mais elle préféra continuer en sport. Puis elle se blessa au genou : « L'alimentation de ma jeunesse avait été insuffisante pour former un corps vraiment fort ». Elle se fit opérer en Allemagne, puis retourna au Pérou en 1996 et lança un programme de volleyball féminin qu'elle finança, allant dans les bidonvilles, appelant « toutes celles qui veulent changer de vie ! ». Très vite elle entraîna 800 filles, mais d'autres avaient besoin d'attention. Elle demanda des fonds à l'État guère disposé. C'était injuste. C'est alors qu'elle décida de présenter sa candidature. Cecilia Tait rejoignit la [campagne] du candidat populiste, Alejandro Toledo, en 2000 et fut élue par un vote populaire massif. Devenue députée, elle donna naissance à sa deuxième fille : « J'ai travaillé jusqu'au jour où elle est née » dit-elle souriante. « C'est l'avantage du sport ! ».

La mission de Cecilia Tait au Congrès est de permettre à tous de bénéficier de cet avantage. Elle a œuvré pour faire passer la direction de la jeunesse et des sports au rang de ministère et a poussé pour la nomination d'enseignants d'éducation physique dans toutes les écoles élémentaires. Son but est de « changer la vision du peuple pauvre. Les sports forgent le caractère, sont sources d'espoir et de dignité. »

Feuille d'activité 25

Célébrer l'humanité : histoires des Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : respect des autres, équilibre, fair-play, recherche de l'excellence, joie de l'effort.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Discussion, réflexion, collaboration.

★ Résultats d'apprentissage

Découvrir les accomplissements des athlètes olympiques et leurs visions de l'avenir et en tirer une inspiration.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 25 de la Bibliothèque des ressources.

Célébrer l'Olympisme : Journée olympique

Organiser une Journée ou une Semaine olympique est un formidable moyen de promouvoir l'Olympisme et les valeurs olympiques auprès des communautés locales.



JOURNÉE OLYMPIQUE

Journée / Semaine olympique

Chaque année, le 23 juin, la Journée olympique célèbre le sport et les valeurs olympiques que sont l'excellence, le respect et l'amitié.

La Journée olympique est bien plus qu'une manifestation sportive, c'est une journée qui permet au monde de se montrer actif.

Sur le fondement des trois piliers (**bouger, apprendre** et **découvrir**), les Comités Nationaux Olympiques (CNO) organisent des activités sportives, culturelles et éducatives dans le monde entier.

Certains pays ont même intégré les événements de la Journée olympique dans leur cursus scolaire. Plus récemment, de nombreux CNO ont organisé des concerts et des expositions pour marquer l'évènement.

BOUGER

Se montrer actif lors d'une Journée olympique. « Bouger » peut s'appliquer à toutes sortes d'activités physiques pour des personnes de tous âges et toutes capacités.

APPRENDRE

Enseigner et apprendre le rôle du sport dans la société et les valeurs olympiques !

DÉCOUVRIR

Essayer de nouveaux sports et de nouvelles choses que vous n'avez jamais faits auparavant.

Ressources

Le dossier de lancement de la Journée olympique pour les CNO contient des informations détaillées et des feuilles d'activité qui aident à l'organisation et à la mise en œuvre d'une Journée olympique.

Pour participer à une Journée olympique, contactez votre Comité National Olympique (CNO). Consultez le site www.olympic.org pour connaître les coordonnées de votre CNO.

Des informations sur ce dossier sont aussi disponibles sur NOCnet (<http://extranet.olympic.org>).



↑ Journée olympique au Botswana



↑ Journée olympique à Tonga

B. Apprendre le fair-play

Le fair-play est un concept sportif, mais il s'applique partout dans le monde d'aujourd'hui de bien des façons. Apprendre à observer un comportement fair-play en sport peut amener au renforcement d'un comportement similaire autour de soi et dans la vie.

« Le fair-play relève des droits de l'homme. C'est par l'éducation que chacun d'entre nous... peut acquérir une connaissance plus vaste des droits de l'homme universels. »

Koïchiro Matura, directeur général de l'UNESCO.
Les droits de l'homme et la nécessité de les connaître.
 UNESCO, janvier 2001

Traditionnellement, le fair-play est un concept sportif qui insiste sur la nécessité de jouer selon les règles. Les arbitres et officiels interprètent et font observer les règles par des sanctions et des punitions. Aujourd'hui, le fair-play a un sens qui va au-delà du sport et le respect des règles. L'esprit de fair-play est difficile à définir mais simple à identifier par des types précis de comportement (se serrer la main à la fin d'un match, par ex.). Ce concept est devenu si populaire que

presque tous les pays ont élaboré son équivalent dans leur langue. Bien qu'il prenne son origine dans le système de valeurs de la culture euro-américaine, le fair-play est mondialement reconnu comme un principe de base des droits humains.

L'attitude fair-play n'est pas automatique lorsqu'enfants et jeunes pratiquent des activités par équipes ou de groupes. En fait, une recherche dans plusieurs pays montre de façon préoccupante que certaines activités sportives de compétition contribuent à des comportements injustes (tricherie, abus de substances et agression).⁵ Le fair-play (en sport ou dans un autre contexte) doit être enseigné et puisque c'est une idée que les enfants semblent être prêts à accepter facilement, transmettre la notion de fair-play est utile dans un grand nombre de contextes éducatifs.⁶

Les enfants ont un sens aigu de ce qui est juste. Dès lors, le fair-play peut être enseigné dans les classes primaires et celles des plus âgés. Les activités qui suivent reflètent le vaste choix de possibilités à cette fin.



↑ Londres 2012 : l'arbitre Veronika Szucs annonce que Nicola Adams (Royaume-Uni) remporte l'épreuve après sa lutte finale à la boxe dans les poids mouches féminins (51 kg) contre la chinoise Cancan Ren au ExCeL Arena de Londres 2012

Qu'est-ce que le fair-play ?⁷

Utilisez cette activité pour aider les élèves à explorer la signification du fair-play et pour identifier des conduites fair-play et des conduites déloyales.

« Le fair-play signifie que je respecte mes coéquipiers et mes adversaires. Il est parfois difficile de jouer fair-play. »

Un élève de 14 ans

« Je m'efforce de jouer fair-play, c'est-à-dire de respecter les règles. Mais dans un match qu'on veut vraiment gagner, on doit parfois faire une faute tactique. »

Un joueur de football de 14 ans

« Le fair-play ne signifie pas seulement le respect des règles écrites : cela décrit les bonnes attitudes du sportif dans la manière dont il se conduit... »

Charte internationale du fair-play

Discussion

Êtes-vous d'accord avec chacune de ces déclarations ?

Pourquoi, pourquoi pas ?

Que signifie fair-play selon vous ?

Évoquez certaines situations dans lesquelles il est difficile de suivre l'esprit du fair-play.

Feuille d'activité 26

Vivre selon les règles du fair-play

Thèmes éducatifs olympiques : fair-play, respect, équilibre.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Constructivisme, créativité, résolution de problèmes, collaboration, jeu de rôles, réflexion, discussion.

Résultats d'apprentissage

Reconnaître l'importance du fair-play, pas uniquement dans le sport mais aussi dans la vie en général.

Téléchargement

Feuille d'activité 26 de la Bibliothèque des ressources.

Vivre selon les règles du fair-play

Les histoires qui présentent des attitudes fair-play nous inspirent tous. Les élèves pourront raconter ou rédiger leurs propres histoires après avoir lu ou écouté les histoires ci-dessous.

? Avant de lire : questions à poser

Essayez de vous souvenir d'un moment où quelqu'un a fait pour vous quelque chose qu'il n'était pas tenu de faire. Cette personne s'est pliée en quatre pour vous aider. Comment l'avez-vous vécu ? Pourquoi appelle-t-on « fair-play » ce type d'action ?

Lecture

Fair-play sur la piste de bobsleigh⁸

L'Italien Eugenio Monti est entré dans l'histoire du fair-play olympique à Innsbruck, en Autriche, lors des Jeux d'hiver de 1964. Il était alors l'un des meilleurs descendeurs de bobsleigh du monde. Un bobsleigh est un cocon en fibre de verre dans lequel les coureurs glissent à 150 km / heure sur une descente gelée à flanc de montagne. Ce sport se pratique à deux ou à quatre. Le but du conducteur et des trois passagers est de s'efforcer de maintenir le bob stable et équilibré durant cette folle descente à toute allure, le long des parois de la piste et de franchir la ligne d'arrivée avec le temps le plus rapide.

Monti avait déjà remporté la médaille de bronze dans le bob à quatre. Il comptait vraiment gagner l'or dans le bob à deux. Alors qu'avec son partenaire il attendait son tour, il perçut une certaine confusion autour du bob de ses principaux rivaux, les Britanniques

Robin Dixon et Tony Nash. Ils avaient perdu un des rivets qui fixent le patin au bob, sans lequel ils ne pouvaient participer à la course. Qu'allait-il arriver ?

Sans y réfléchir plus longtemps, Eugenio Monti leur prêta un rivet de son propre bob. Nash et Dixon descendirent et gagnèrent la médaille d'or. Monti dut se contenter de la troisième place. Cet acte de générosité lui valut la médaille du fair-play décernée par le CIPF.

Monti ne se laissa pas démonter et poursuivit son rêve de gagner une médaille d'or. Et bien qu'ayant 40 ans, il s'entraîna de nouveau pour les Jeux d'hiver de 1968. Ses capacités et années d'expérience furent finalement récompensées. Il remporta deux médailles d'or, celle du bob à deux et celle du bob à quatre.

Discussion

- Pourquoi selon vous, Eugenio Monti prêta-t-il un rivet à une équipe adverse alors que cela pouvait signifier la perte de la médaille, son rêve de tant d'années ?
- Est-ce que tout le monde agirait ainsi ? Pourquoi, pourquoi pas ?
- Qu'est-ce qui était plus important pour Monti que de gagner ?
- Le bobsleigh est l'un de ces sports dans lesquels la qualité de l'équipement est essentielle pour avoir la chance de gagner une médaille. Est-ce juste ? Pourquoi, pourquoi pas ? Quels autres sports exigent un équipement onéreux et de pointe ?



← Innsbruck 1964 : le bobsleigh Italia I avec les athlètes Eugenio Monti et Sergio Siorpaes à bord

Lecture

Merci pour le bâton de ski !⁹

Les Canadiens remercient l'entraîneur norvégien pour le bâton de ski de Sara Renner durant la course

De partout fusent les hommages à l'adresse de l'entraîneur de ski norvégien qui a prêté un bâton à la skieuse de fond canadienne, Sara Renner, alors qu'elle venait de perdre le sien dans une épreuve des Jeux à Turin.

Renner a envoyé une bouteille de vin à Bjørnar Håkensmoen et Ski de fond Canada a transmis ses remerciements. Le chef de mission norvégien peut s'attendre à recevoir aussi une lettre de remerciement du Comité olympique canadien. Avec ce bâton emprunté, Renner et sa coéquipière Beckie Scott ont gagné l'argent.

« C'était un réflexe », a déclaré Håkensmoen. « Je n'ai pas eu à réfléchir. Dans l'équipe norvégienne, notre politique est de nous aider les uns les autres. Nous devons concourir dans les mêmes conditions. Tout le monde doit avoir deux skis et deux bâtons. »

Pour Håkensmoen, prêter un bâton était un geste tout simple. Pour d'autres, c'est un exemple de l'esprit olympique qui parfois est perdu dans la quête de médailles.

Discussion

- Qu'est-ce qui semble plus important que de gagner une médaille pour l'entraîneur norvégien ?
- L'équipe norvégienne a terminé à la quatrième place sans médaille. Est-il juste d'aider une autre équipe qui, si elle vous bat, vous empêchera de gagner une médaille ?



↑ L'entraîneur de ski norvégien Bjørnar Håkensmoen

Lecture

Fair-play en haute mer :

C'était le samedi 24 septembre 1988, le Canadien Lawrence Lemieux était en deuxième position sur son petit yacht lors des régates olympiques de Séoul. La course avait lieu dans la confusion de vents élevés par une mer très agitée sur la côte coréenne. Marin expérimenté, Lemieux connaissait particulièrement bien ces conditions, il était à même de défier le favori pour la médaille d'or.

Soudain, du coin de l'œil, il aperçut un bateau vide dans la houle et un homme à la mer se débattant dans l'eau froide. Une vague plus forte que les autres l'avait jeté à la mer.

Sans hésiter, Lemieux s'écarta de la course pour se rapprocher de l'homme qui se noyait et le repêcha, puis fit route vers le rivage pour obtenir de l'aide. Ceci fait, il reprit la course pour terminer loin derrière le peloton de tête. Dans un réel esprit olympique, il abandonna ses chances de gagner la régata pour aider un concurrent.

En reconnaissance de son action, le Comité International Olympique lui décerna un trophée olympique. Lemieux, heureux et surpris à la fois que les médias fassent autant de bruit pour quelque chose que n'importe quel marin aurait fait à sa place, déclara : « Si quelqu'un est en danger, vous lui venez en aide ; telle est la première règle de la voile ».

Discussion

- Quelle est la similarité entre les idées de l'entraîneur norvégien et celles de Lemieux pour ce qui est de gagner ?
- Êtes-vous d'accord ? Pourquoi, pourquoi pas ?
- Ce sont des exemples de fair-play en sports individuels. Le fair-play intervient aussi souvent en sports d'équipe comme le football ou le hockey sur glace. Demandez-vous pourquoi les sports d'équipe ont plus de problèmes de fair-play. Comment les organisations tentent-elles de contrôler ces situations ? Cela a-t-il du succès ? Pourquoi, pourquoi pas ?
- Discutez le sujet suivant : « Ce sont toujours les perdants qui gagnent le trophée du fair-play. » Est-ce vrai ? Si oui, cela enlève-t-il de la valeur à ce trophée ?

Le fair-play dans le sport au sein de la communauté

De nombreuses organisations sportives sont préoccupées par des questions telles que le comportement irrespectueux d'athlètes et de spectateurs, ainsi que l'attitude de « gagner à tout prix » adoptée par certaines personnes dans leur sport. La façon de faire face à ces problèmes est de développer une « culture du fair-play ».



↑ Turin 2006 : Sara Renner (Canada) en action lors de la course de fond 10 km femmes

Une culture du fair-play est bénéfique pour tout le monde.

Avec un programme de fair-play, une organisation peut :

- affirmer que la participation est un droit et que les droits s'accompagnent de responsabilités ;
- commencer à créer une culture organisationnelle promouvant un ensemble positif de valeurs aux enseignants, élèves, entraîneurs, participants, parents et officiels au sein de l'organisation ;
- fournir un engagement visible pour promouvoir le fair-play pour les athlètes, la sécurité et le respect ;
- souligner l'aspect ludique et le développement des compétences physiques et sportives ;
- promouvoir un engagement à faire de la participation à tous les aspects du programme une expérience positive pour tous les participants (athlètes, élèves, spectateurs, enseignants, entraîneurs, parents, officiels et bénévoles) ;
- fournir un ensemble clair d'attentes et de directives pour chacun au sein de l'organisation et engager la responsabilité de l'organisation concernant ces attentes ; et
- développer une vision du futur et un guide exhaustif sur la base duquel l'organisation puisse mettre ses programmes en œuvre.

Discussion

Créer le climat du changement ! Par où commencer ?

Avez-vous besoin d'un programme de fair-play ? Explorez ce concept en discutant des questions suivantes avec les personnes de votre organisation :

1. Sommes-nous préoccupés par :
 - les mauvais comportements affichés face à des adversaires ou avec les pairs ?
 - les mauvais comportements affichés face aux enseignants, entraîneurs, officiels ou parents ?
 - l'utilisation d'un langage inapproprié par les joueurs, les élèves ou les parents spectateurs ?
 - l'intimidation ou le harcèlement ?
 - l'absence de participation à nos activités par des segments de notre communauté, les filles et les jeunes femmes ou les personnes d'autres traditions culturelles ?
 - notre taux d'échec ?
 - la création d'une image plus positive pour notre organisation ?
 - la quantité d'énergie négative que nous consacrons aux questions négatives ?
 - la triche ?
2. Notre organisation dispose-t-elle de stratégies ou d'interventions pour faire face à ces préoccupations ?
3. Notre direction (comité exécutif, administration, etc.) s'engage-t-elle pour une politique du fair-play ?
4. La déclaration des objectifs ou de la mission de notre organisation mentionne-t-elle la promotion de valeurs positives telles que le fair-play et le respect de toutes les personnes associées à notre organisation ?
5. La déclaration des objectifs ou de la mission de notre organisation mentionne-t-elle la sécurité de nos participants ou élèves, ainsi que la promotion d'un environnement ludique et positif ?
6. La déclaration des objectifs ou de la mission de notre organisation ou de notre école mentionne-t-elle le rôle éducatif de l'organisation dans le développement de connaissances et compétences de manières appropriées vis-à-vis de l'âge des participants ?
7. Disposons-nous d'un comité ou d'une personne responsable des questions de fair-play et des problèmes au sein de notre organisation ? Abordons-nous ces questions ?
8. Notre organisation ou école garantit-elle que tout le monde comprenne clairement les objectifs et attentes de notre programme de fair-play ?
9. Notre organisation a-t-elle des codes de conduite pour les élèves, les joueurs, les parents et les entraîneurs / enseignants ?

Notre vision pour un avenir fair-play : évaluer la situation

Dans votre démarche pour créer le changement, voici certains éléments auxquels vous devriez penser :

1. Certains aspects ou certaines forces de votre organisation ou de votre école qui soutiendraient ou encourageraient une initiative de fair-play, par ex. un responsable fort, l'engagement des parents, des fonds, des enfants formidables.
2. Les défis les plus importants pour être fair-play.
3. Nos objectifs de fair-play : dans cinq ans, les gens diront que notre organisation...
4. Des interventions de fair-play que nous pourrions commencer à mettre en œuvre cette année.
5. Nous saurons que nous avons réussi quand...

Mettre en œuvre un programme de fair-play¹⁰

Après avoir procédé à une évaluation générale de votre situation, les étapes ci-dessous vous aideront à progresser dans votre vision d'une organisation ou école fair-play.

	Oui	Non	En cours	Qui est responsable ?
1. Obtenir l'approbation pour un engagement à long terme en matière de fair-play par votre comité exécutif ou votre administration.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Écrivez une déclaration de politique de fair-play précisant les résultats tels que le respect, la sécurité, des valeurs positives, le développement de compétences, l'amusement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. Organiser des réunions pour obtenir l'engagement d'entraîneurs et / ou d'enseignants importants. (Remarque : la sélection doit dépendre de leur engagement à respecter la politique de fair-play.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. Créer une équipe de soutien destinée à travailler en lien avec l'administration ou le comité exécutif pour résoudre les problèmes liés au fair-play.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Prévoir des interventions de fair-play (contrats, newsletters, brochures, affiches, sous-comité de fair-play, récompenses, annonces d'avant-match).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. Rechercher un soutien financier (en entreprise ou autre) pour des composantes de l'initiative de fair-play.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7. Développer des contrats entraîneur, joueur et parent et un dépliant ou une newsletter sur le fair-play pour expliquer le programme de fair-play à toutes les personnes impliquées dans l'organisation ou l'école.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Tenir des réunions avec chaque équipe ou classe et avec les parents. Lors de ces réunions, les contrats / directives sont distribués et le programme et les interventions de fair-play sont expliqués. Distribuer une newsletter sur le fair-play.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9. Placer des fanions / bannières / affiches dans les locaux pour faire la publicité du programme de fair-play. Installer des affiches représentant les principes du fair-play et les responsabilités des joueurs dans les vestiaires et les sanitaires.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. Rédiger des annonces de fair-play d'avant-match ou pour le dispositif de sonorisation. Le distribuer aux équipes ou dans les classes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Préparer et distribuer les feuilles d'évaluation des équipes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
12. Sélectionner les volontaires pour choisir les équipes, élèves, joueurs ou classes gagnants en termes de fair-play. Prévoir d'identifier les gagnants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Préparer et distribuer les feuilles d'évaluation des arbitres. Prévoir et mettre en œuvre un programme d'arbitrage pour les juniors.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Engagement des entraîneurs en matière de fair-play

La priorité pour les entraîneurs de jeunes athlètes doit être de s'assurer que les jeunes développent et peaufinent leurs compétences, jouent selon les règles, travaillent dur, bâtissent un travail d'équipe, s'amuse et (le plus important) apprennent à respecter leurs coéquipiers, entraîneurs, adversaires, officiels et leurs décisions, ainsi que le jeu.

En tant qu'entraîneurs, nous acceptons de respecter les lignes directrices suivantes :

1. Nous encouragerons et soutiendrons activement les concepts du fair-play, qui comprennent : respect des règles ; respect des adversaires ; respect des officiels et de leurs décisions ; intégration ; maîtrise de soi à tout moment.
2. Nous serons organisés et préparés pour toutes les séances pratiques et matchs pour tirer le meilleur parti du temps dont nous disposons pour notre activité.
3. Nous ne critiquerons ouvertement aucun athlète de notre équipe, d'équipes adverses, aucun officiel ni aucun entraîneur.
4. Nous traiterons tous les athlètes avec équité et respect.
5. Nous répondrons de la sécurité et des besoins de tous les athlètes et en demeurerons conscients.
6. Nous insisterons sur le respect, le travail d'équipe et la détente, et nous nous efforcerons de diffuser une passion pour l'activité auprès de nos athlètes.
7. Nous comprenons parfaitement que notre approche de l'entraînement est conçue pour servir les besoins des jeunes avant tout, et non pour servir les entraîneurs et les parents.
8. Nous nous efforcerons d'enseigner à nos athlètes à travailler avec ardeur pour gagner, mais pas à gagner à tout prix.
9. Nous respecterons nos homologues entraîneurs et collaborerons avec eux pour garantir le bénéfice maximum des athlètes.

Signature : _____ Date : _____

Équipe : _____

Un exemplaire de ce « contrat », signé par le personnel entraîneur, doit être remis aux parents de chaque joueur de l'équipe au début de la saison.



Engagement des parents en matière de fair-play

Les parents de jeunes athlètes doivent accepter de respecter les directives suivantes et veiller à ce que toute personne qui les accompagne pour regarder leurs enfants participer à des activités sportives en fasse de même.

Des exemplaires de ce « contrat » doivent être distribués aux parents et signés par ceux-ci au début de la saison, puis remis au responsable de l'équipe de leurs enfants.

1. Nous encouragerons et soutiendrons activement les concepts du fair-play à tout moment. Il s'agit notamment du respect des règles ; du respect des adversaires ; du respect des officiels et de leurs décisions ; de l'intégration ; de la maîtrise de soi en toutes circonstances.
2. Nous veillerons à ce que nos jeunes se rendent en toute sécurité et à temps à toutes les séances de jeu et de pratique prévus.
3. Nous respecterons les limites d'un parent par joueur dans les vestiaires ou les zones de préparation avant un match, une séance pratique ou d'autres épreuves. Nous ferons tout arrangement raisonnable pour éviter de faire entrer les frères et sœurs, amis ou autres parents dans ces zones restreintes.
4. Nous respecterons le besoin de chaque athlète de disposer de son propre espace et du temps avec son entraîneur avant ou après les matches et séances pratiques.
5. Nous laisserons l'entraînement au personnel d'entraînement et nous n'interférerons en aucun cas dans l'action des entraîneurs ou n'y nuirons pas. Nous n'encouragerons pas notre enfant à participer au match d'une manière qui contrevienne aux instructions ou aux plans des responsables entraîneurs.
6. Nous communiquerons toutes préoccupations au responsable de l'équipe, et pas directement au personnel d'entraînement. Le responsable organisera une réunion entre les parents et les entraîneurs si nécessaire.
7. Nous soutiendrons l'équipe quand il nous sera demandé de le faire – en aidant à lever des fonds et en participant aux réunions d'équipes et événements spéciaux.
8. Nous nous assurerons que notre enfant dispose de l'équipement approprié et sécurisé.

..... Renvoyer la partie ci-dessous signée au responsable d'équipe

Nom : _____

Je m'engage à respecter ces lignes directrices.

Signature : _____ Date : _____

Équipe : _____

Engagements des athlètes et des participants en matière de fair-play

Ce contrat aidera les joueurs à s'engager et à répondre des principes qui guideront leur comportement sur le terrain et en dehors.

1. Je suivrai les règles du fair-play. Je respecterai les règles du jeu. Je respecterai mes adversaires. Je respecterai les officiels et leurs décisions. J'aiderai à garantir que mes coéquipiers aient la chance de participer. J'aurai la maîtrise de moi-même à tout moment.
2. Je fais partie de l'équipe et je serai un bon membre d'équipe.
3. L'essentiel n'est pas de gagner. Le plus important est de faire de mon mieux lors de tous les matchs et de toutes les séances pratiques.
4. Je respecterai mes coéquipiers.
5. Si je marque, je remercierai mes coéquipiers de m'avoir aidé à marquer. Si nous perdons, j'exprimerai mes encouragements à mes coéquipiers et j'essaierai de faire mieux la prochaine fois pour les aider.
6. J'écouterai les instructions de mon entraîneur.
7. Le sport est un loisir, mais l'école est plus importante.

..... Renvoyer la partie ci-dessous signée au responsable d'équipe

Nom : _____

Je m'engage à respecter les règles de mon équipe.

Signature : _____ Date : _____

Équipe : _____

C. Pratiquer le respect de soi et d'autrui

Lorsque les jeunes qui vivent dans un monde multiculturel apprennent à accepter et à respecter la diversité, et observent un comportement personnel pacifique, ils encouragent la paix et la compréhension internationale.

Comment un pays apporte-t-il la paix aux sociétés dans lesquelles existent de vieilles haines, des valeurs qui s'affrontent ou de grandes différences économiques dans la population ? C'est un important défi pour les dirigeants sportifs et les éducateurs. L'éducation a toujours eu pour tâche principale de conserver et transmettre le passé dans une culture donnée, généralement la culture dominante de la société considérée. Mais les enseignants d'une société multiculturelle ont une tâche différente. Ils doivent former des élèves qui acceptent et respectent ceux qui viennent d'autres cultures.

Par exemple, depuis la fin de l'apartheid, les Sud-africains se sont retrouvés pour créer une nouvelle société, qui accepte et respecte les peuples de toutes les races. Les éducateurs ont un rôle important à jouer à cette fin.

Mais qu'est-ce que signifie respecter les autres ? Et, plus important encore, comment les enseignants s'y prennent-ils ? Qu'est-ce qui est différent dans une classe où les enfants apprennent à respecter et à accepter les différences culturelles ? Quelles activités aideront les enfants et les jeunes à apprendre à vivre en paix les uns avec les autres – en tant qu'enfants et plus tard adultes ? Telles sont les questions de cette section.

L'éducation multiculturelle commence dans le cœur et l'esprit des administrateurs scolaires et des enseignants. Les enseignants d'éducation multiculturelle doivent faire leurs principes suivants :

- Tous les peuples et toutes les cultures ont de la valeur, et donc tous les peuples, femmes, enfants, handicapés, etc. ont des droits humains et des responsabilités à l'égard de la communauté.
- La violence n'est pas le meilleur moyen de résoudre les conflits.
- L'acceptation et le respect des différences culturelles doivent être enseignés aux enfants. Cela doit faire partie de toutes les matières au programme et durant toute la journée à l'école. Le racisme et l'intolérance résultent souvent de l'ignorance et de la peur. La compréhension et l'acceptation des différences se développent lorsque les peuples vivent, travaillent et jouent ensemble.
- Famille et communauté jouent un rôle important en soutenant ou non vos efforts à enseigner le respect et l'acceptation des autres. Demandez que les parents et la communauté soutiennent votre action.

Notions concernant le respect de soi et des autres

- Les traditions sont l'acteur principal de la construction d'une société basée sur le respect de soi et des autres.
- L'acceptation de la diversité est une bonne base pour le développement du respect des autres.
- Remettre les préjugés en question est synonyme de promotion de la tolérance et du respect des autres.

« Le but du Mouvement olympique est de contribuer à la construction d'un monde meilleur et pacifique en éduquant la jeunesse par le biais d'une pratique sportive en accord avec l'Olympisme et ses valeurs. »

La Charte olympique

« Essentiellement le nouveau programme favorisera un enseignement couvrant une culture des droits de l'homme, le multilinguisme et une sensibilité aux valeurs de réconciliation et d'édification nationale. »

Professeur S. Bengu,

préface au programme 2005 de l'Afrique du Sud



↑ Londres 2012 : à la fin de leurs séries du 5 000 m hommes, le Britannique Mo Farah (à gauche), qui a fini troisième, félicite le Philippin Rene Herrera, arrivé dernier

Vivre selon les principes du respect

Les athlètes qui font preuve de respect et de dignité dans la compétition sont des modèles pour les jeunes.

Lecture

La grâce sous pression : *Michelle Kwan* (USA)

Personne n'aime perdre une compétition importante. Il est très difficile pour un athlète olympique de manquer une médaille quand tout le monde vous donne pour gagnant. Il est très difficile de ne pas laisser paraître sa déception. Il est très difficile de répondre aux questions des médias. Il est difficile de continuer lorsque vous savez que le rêve de votre vie ne se réalisera pas.

Dans la compétition de patinage artistique féminine aux Jeux d'hiver de 1998 à Nagano, une jeune américaine, Michelle Kwan, montra au monde comment accepter une défaite sévère avec un grand fair-play. Michelle Kwan était la favorite pour la médaille d'or. Elle était championne du monde et, dans la majeure partie des compétitions de l'année, elle s'était montrée la meilleure, mais la veille de la compétition olympique une de ses très jeunes coéquipières, Tara Lipinski, présenta un programme de patinage incroyable au point de battre Michelle Kwan au décompte final. Kwan reçut la médaille d'argent mais pas la médaille d'or.

Mais la véritable histoire demeure la manière dont Michelle Kwan a agi après l'épreuve. À l'issue de la conférence de presse, elle traita Tara Lipinski amicalement et déclara simplement : « Ce n'était peut-être pas la médaille que je voulais mais je l'accepte... C'est la vie n'est-ce pas ? »¹¹



↑ Nagano 1998 : la patineuse artistique américaine, Michelle Kwan, en action lors de la compétition individuelle féminine

« On se souviendra toujours de la manière dont elle s'est conduite. C'est une athlète de très grande classe », déclara un observateur, tandis qu'un autre ajouta « Je n'ai jamais vu autant de retenue, de dignité et de maturité que chez cette adolescente nommée Michelle Kwan. »

Discussion

- Pourquoi les gens admirent-ils la conduite de Michelle Kwan qui gagna l'argent plutôt que l'or en patinage artistique ? L'admirez-vous ? Pourquoi, pourquoi pas ?
- Comment agissent les athlètes mauvais perdants qui ont perdu une compétition ? Pourquoi selon vous agissent-ils ainsi ? Quelles sont les conséquences de mauvais comportements sur les autres athlètes ? Les spectateurs ? Le sport ?
- Comment pourriez-vous montrer du respect pour vos adversaires ou une autre équipe lors d'une compétition sportive ? Comment pourriez-vous montrer que vous êtes bon perdant quand votre équipe a perdu ?

Feuille d'activité 27

Pratiquer le respect de soi et d'autrui

Thèmes éducatifs olympiques : respect.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Enquête, compétences de débat, créativité, résolution de problèmes, collaboration, cercles de littérature.

Résultats d'apprentissage

Reconnaître que le respect est un outil puissant pour transformer nos propres vies et la vie des autres.

Téléchargement

Feuille d'activité 27 de la Bibliothèque des ressources.

Droits de l'homme : la base du respect et de l'acceptation

En 1948, les Nations Unies adoptent le texte d'une déclaration universelle des droits de l'homme. Ce document établit les principes de base d'une société dans laquelle chacun a droit à la dignité et à la liberté.

? Avant de lire : questions à poser

- Quels droits sont protégés dans votre communauté ?
- Comment ces droits sont-ils protégés ?

Mots-clés : inhérent, inaliénable, barbare, aspiration, obligatoire, recours, réaffirmé, juridiction, doté, souveraineté.

Lecture

Déclaration universelle des droits de l'homme¹²

Introduction :

- Considérant que la reconnaissance de la dignité inhérente à tous les membres de la famille humaine et de leurs droits égaux et inaliénables constitue le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde,
- Considérant que la méconnaissance et le mépris des droits de l'homme ont conduit à des actes de barbarie qui révoltent la conscience de l'humanité et que l'avènement d'un monde où les êtres humains seront libres de parler et de croire, libérés de la terreur et de la misère, a été proclamé comme la plus haute aspiration de l'homme,
- Considérant qu'il est essentiel que les droits de l'homme soient protégés par un régime de droit pour que l'homme ne soit pas contraint, en suprême recours, à la révolte contre la tyrannie et l'oppression,
- Considérant qu'il est essentiel d'encourager le développement de relations amicales entre nations,
- Considérant que dans la Charte les peuples des Nations Unies ont proclamé à nouveau leur foi dans les droits fondamentaux de l'homme, dans la dignité et la valeur de la personne humaine, dans l'égalité des droits des hommes et des femmes, et qu'ils se sont déclarés résolus à favoriser le progrès social et à instaurer de meilleures conditions de vie dans une liberté plus grande,
- Considérant que les États Membres se sont engagés à assurer, en coopération avec l'Organisation des Nations Unies, le respect universel et effectif des droits de l'homme et des libertés fondamentales,
- Considérant qu'une conception commune de ces droits et libertés est de la plus haute importance pour remplir pleinement cet engagement,

- L'Assemblée générale proclame la présente Déclaration universelle des droits de l'homme comme l'idéal commun à atteindre par tous les peuples et toutes les nations afin que tous les individus et tous les organes de la société, ayant cette Déclaration constamment à l'esprit, s'efforcent, par l'enseignement et l'éducation, de développer le respect de ces droits et libertés et d'en assurer, par des mesures progressives d'ordre national et international, la reconnaissance et l'application universelles et effectives, tant parmi les populations des États Membres eux-mêmes que parmi celles des territoires placés sous leur juridiction.

Article 1

Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.

Article 2

Chacun peut se prévaloir de tous les droits et de toutes les libertés proclamés dans la présente Déclaration, sans distinction aucune, notamment de race, de couleur, de sexe, de langue, de religion, d'opinion politique ou de toute autre opinion, d'origine nationale ou sociale, de fortune, de naissance ou de toute autre situation. De plus, il ne sera faite aucune distinction fondée sur le statut politique, juridique ou international du pays ou du territoire dont une personne est ressortissante, que ce pays ou territoire soit indépendant, sous tutelle, non autonome ou soumis à une limitation quelconque de souveraineté.

Article 3

Tout individu a droit à la vie, à la liberté et à la sûreté de sa personne.

Discussion

- Faites la liste des « droits de l'homme » dont il est question dans ces articles de la Déclaration universelle des droits de l'homme. Que signifie « sûreté de sa personne » ?
- Quels sont les effets de la discrimination et des violations des droits de l'homme sur les individus, les familles et les communautés ?
- Quels sont les exemples de problèmes de droits de l'homme dans le monde ? Dans votre pays ? Dans votre communauté ? Dans votre école, votre classe ?
- Quelles sont les mesures prises pour protéger ces droits ?
- Pourquoi est-il important de tenir compte des droits humains de la personne ?

Avoir des droits signifie avoir des responsabilités

Dans cette activité, les élèves exploreront l'idée des droits et des responsabilités en rédigeant une charte des droits et responsabilités dans leur classe ou leur groupe.

Discussion

- Réfléchissez à des exemples de situations autour de vous où les droits des jeunes n'ont pas été pris en compte. Pourquoi cela s'est-il produit ? Comment cela pourrait-il être résolu ?
- Réfléchissez à des exemples où les jeunes ne se sont pas acquittés de leurs responsabilités de respecter le droit des autres. Par quoi cela a-t-il été motivé ? Comment cela aurait-il pu être résolu ?
- Quelles mesures pourriez-vous prendre pour protéger vos droits ou le droit des autres ?

Feuille d'activité 28

Mes droits = mes responsabilités

Thèmes éducatifs olympiques : respect, équilibre, fair-play.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Apprentissage coopératif « jigsaw », apprentissage coopératif « carrousel », cercle de partage, questionnement socratique, fiches d'entrée, fiches de sortie.

Résultats d'apprentissage

Découvrir les différences entre les droits et les responsabilités des personnes et des groupes.

Téléchargement

Feuille d'activité 28 de la Bibliothèque des ressources.

« Je fais le rêve »¹³

Dans son discours, Martin Luther King s'adresse à des milliers de personnes à une manifestation aux États-Unis, à une époque où les noirs de ce pays luttent pour voir respectés leurs droits civiques. Le message de ce discours résonne dans de nombreux endroits du monde où des conflits affectent les peuples de différentes races, religions et traditions.

Lecture

« Je fais le rêve qu'un jour, cette nation se lève et vive sous le véritable sens de son credo : 'nous tenons ces vérités comme évidentes, que tous les hommes ont été créés égaux...'

Je fais le rêve que mes quatre jeunes enfants habitent un jour une nation où ils ne seront pas jugés sur la couleur de leur peau, mais à la mesure de leur caractère.

Je fais ce rêve aujourd'hui...

C'est notre espoir... Quand nous ferons en sorte que la cloche de la liberté sonne, quand nous la laisserons carillonner dans chaque village et chaque hameau, dans chaque état et dans chaque cité, nous pourrons hâter la venue du jour où tous les enfants du bon dieu, les noirs et les blancs, les juifs et les gentils, les catholiques et les protestants, pourront se tenir par la main et chanter les paroles du vieux spiritual noir : 'Libres enfin ! Libres enfin ! Merci Dieu tout-puissant, nous voilà libres enfin.' »

Martin Luther King Jr.

Après avoir lu ce discours, écoutez le discours de Martin Luther King www.youtube.com/watch?v=3vDWWy4CMhE



↑ Martin Luther King Jr (1929–1968) défenseur des droits civiques américains, s'adresse à la foule lors de la marche de Washington

Discussion

- Quel est le message le plus important du discours de Martin Luther King ? Quel est son rêve ?
- Il existe un chant intitulé « On doit leur apprendre avec soin ». Comment apprend-on aux gens à manquer de respect et détester les autres ? Pourquoi leur enseigne-t-on à traiter les autres sans égard ?
- Quelles sont les raisons qui font s'affronter les peuples de différentes races ou cultures ?
- Quelles mesures pourriez-vous prendre pour aider les jeunes à trouver la paix et le respect dans leur vie ?

Faire des choix difficiles

Le sport, et la vie, peut souvent nous présenter des dilemmes. Nous sommes souvent dans le sport, et dans la vie, face à des dilemmes. Lorsque nous sommes confrontés à des situations compliquées, nous prenons des décisions dont nous pensons qu'elles sont les meilleures pour régler ces situations. À mesure que nous vieillissons, nous pouvons tirer des expériences en tant qu'adultes pour nous aider à gérer les questions d'engagement moral, comme la triche dans le sport. Nous acquérons des compétences pour identifier des pratiques qui sont manifestement justes ou erronées et pouvons utiliser ces leçons pour guider nos jeunes athlètes. Malheureusement, il existe des exemples d'athlètes qui n'ont pas respecté les règles qui régissent nos sports et ceci peut rendre les jeunes perplexes. Par conséquent, il est important pour leur développement que les jeunes athlètes acquièrent des compétences leur donnant une clarté morale sur des questions complexes qui surviennent dans le sport.



Feuille d'activité 29

Faire des choix difficiles

Thèmes éducatifs olympiques : respect, équilibre, fair-play.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyes d'apprentissage

Discussion guidée, questionnement socratique, résolution de problèmes, collaboration, compétences de réflexion, compétences de communication, créativité.

★ Résultats d'apprentissage

Développer des compétences pour aider à guider le processus décisionnel (sous l'influence des valeurs olympiques) face à un défi.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 29 de la Bibliothèque des ressources.

D. Faire de son mieux à la recherche de l'excellence

Mettre l'accent sur l'excellence peut aider les jeunes à faire des choix positifs et sains et à s'efforcer de donner le meilleur d'eux-mêmes dans tout ce qu'ils entreprennent.

« Nous sommes ce que nous faisons de manière répétée. L'excellence n'est donc pas une action, mais une habitude. »

Aristote, philosophe
(384–322 avant J.-C.)

« Quoi que tu rêves d'entreprendre, commence-le. L'audace a du génie, du pouvoir, de la magie. »

Johann Wolfgang von Goethe,
poète allemand (1749–1832)

Les jeunes ont besoin d'environnements sociaux et physiques sains pour pouvoir faire de bons choix et devenir les meilleurs possibles. Une communauté saine fait du bien-être de la jeunesse sa première priorité. Une communauté saine :

- est propre et sûre ;
- répond aux besoins de tous ses enfants et ses jeunes ; garçons et filles, enfants souffrant de troubles de l'apprentissage, et enfants sourds, aveugles et atteints d'autres handicaps physiques ;
- propose quotidiennement des possibilités aux jeunes de tous âges de participer à des activités physiques ;
- offre un environnement exempt de discrimination, harcèlement et intimidation ;
- est un lieu où les différences individuelles et les traditions culturelles sont valorisées et respectées ; et
- reconnaît que les parents et la communauté jouent un rôle important dans le développement d'enfants et de jeunes en bonne santé.



↑ Singapour 2010 : Fanny Beisaron (Israël), Miguel Valente Fernandes (Portugal), Eszter Dudás (Hongrie) et Alois Knabl (Autriche) de l'équipe Europe 1 après avoir remporté le relais triathlon mixte lors des Jeux Olympiques de la Jeunesse

Feuille d'activité 30

Faire de son mieux à la recherche de l'excellence

Thèmes éducatifs olympiques : recherche de l'excellence, équilibre.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Enquête, collaboration, créativité, journaux, journaux réponses, blogs, vlogs, apprentissage coopératif « carrousel », apprentissage coopératif « jigsaw », cercle de partage.

★ Résultats d'apprentissage

- Reconnaître que la recherche de l'excellence consiste à tester les limites du potentiel personnel et à aspirer à faire de son mieux.
- Comprendre que ce principe s'étend à tous les aspects de nos vies.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 30 de la Bibliothèque des ressources.

Vivre l'excellence

L'excellence est une attitude.

? Avant de lire : questions à poser

Comment les athlètes atteignent-ils l'excellence dans leur sport ?

📖 Lecture

Athlète féminine chinoise du siècle : Deng Yaping

En Chine, le tennis de table est très populaire et Deng Yaping est l'une des plus grandes joueuses du monde. Elle a commencé à l'âge de 5 ans. À 9 ans, elle a remporté le championnat junior de sa province. À 13 ans, elle avait gagné son premier championnat national. C'était une jeune fille dotée d'un immense talent.

Pourtant elle était petite, moins d'1,50 m. Et parce qu'elle était si petite et en dépit de son talent, sa candidature au sein de l'équipe nationale fut rejetée. Jusqu'au jour où, finalement, en 1988, son talent, son assurance et sa persévérance lui permirent d'y accéder. Elle remporta son premier titre international en double en 1989, à seulement 16 ans, et son premier titre en simple deux ans plus tard.

« Dès mon plus jeune âge déjà, je rêvais d'être championne du monde », dit-elle. En 1989, elle remporta la Coupe d'Asie et l'année suivante décrocha trois titres aux XI^{es} Jeux asiatiques.

Sa percée au plus haut niveau eut lieu en 1991 au Japon, lorsqu'elle devint championne du monde en simple. Et durant les sept années suivantes, elle domina le sport.

Au terme de sa carrière en 1997, elle avait gagné quatre médailles d'or et neuf championnats du monde.

Deux fois élue à la commission des athlètes du Comité International Olympique, Deng Yaping est passée à la promotion de la participation féminine dans son sport. Son mémoire de maîtrise est intitulé « *Des pieds bandés à l'or olympique : le cas du tennis de table féminin* ».

💬 Discussion

- Que vous dit la photo de Deng Yaping à propos de l'esprit du sport ?
- Quelles caractéristiques et valeurs vous aident à réussir ?

« La qualité de la vie d'une personne est en rapport direct avec sa volonté d'exceller, quel que soit le domaine où elle s'exerce. »

Vincent Lombardi, entraîneur d'athlétisme (1913–1970)



↑ Atlanta 1996 : la star chinoise du tennis de table Deng Yaping en action pour la médaille d'or dans le simple dames



↑ Coupe du monde FIFA de 1994 aux États-Unis : L'avant Roger Milla (Cameroun) célèbre la victoire après avoir marqué un but contre la Russie. Âgé de 42 ans, Roger Milla est devenu le plus vieux joueur à marquer un but dans l'histoire de la Coupe du monde



↑ Barcelone 1992 : Michael Jordan (USA) tire lors d'un match contre la Croatie en basketball masculin

Lecture

« **Le football, c'est ma vie** » : Roger Milla¹⁴ (Cameroun)

En Afrique, le football est plus qu'un sport. C'est une célébration de la vie. Si l'équipe nationale gagne une compétition internationale majeure, tout le monde obtient une journée de congé le lendemain. En Afrique, les jeunes jouent au ballon partout et n'importe où, tout espace ouvert fait l'affaire, sur les plages, dans les rues et les arrière-cours et même sur les balcons. Tout objet rond peut servir de balle, même s'il n'est pas question de compter les points.

Le Camerounais Roger Milla, l'un des plus grands joueurs africains, a toujours joué pour le plaisir. Il fut joueur africain de l'année en 1976 et en 1990. La joie qu'il éprouve dans le sport est positivement contagieuse.

Avec Milla comme capitaine, les Lions du Cameroun ont fait irruption à la Coupe du monde de 1990 en Italie. Ils ont défait l'Argentine, championne en titre, dans le match d'ouverture. Contre toute attente, ils sont devenus la première équipe africaine à parvenir en quart de finale à la Coupe du monde de la FIFA. Et entre-temps, ils ont conquis les cœurs des fans du monde entier. Qui peut oublier ce moment en Italie où Milla a exécuté une danse de célébration autour des poteaux de but après avoir marqué ? Qui peut oublier son enthousiasme, sa détermination et son esprit ?

À 38 ans, en tant que « super-sub » camerounais, Milla a marqué deux buts battant la Roumanie et deux de plus pour battre la Colombie. En quart de finale contre l'Angleterre, il a aidé à marquer les deux buts du Cameroun et il était de nouveau là à la Coupe du monde de 1994 quand, âgé de 42 ans, il a marqué contre la Russie, devenant le joueur le plus âgé à avoir jamais marqué dans l'histoire de la compétition.

Roger Milla adore gagner, mais il joue au football parce qu'il aime le sport.

Discussion

- Quelles qualités ont aidé les outsiders camerounais à venir à bout des Argentins, champions du monde, lors de la Coupe du monde de 1990 ?
- Comment Roger Milla a-t-il réussi à rester aussi longtemps au meilleur de son jeu ?
- Faites comme si vous étiez journaliste sportif. Demandez à votre ami de faire comme s'il était Roger Milla. Imaginez une interview avec ce grand athlète.

« J'ai manqué plus de 9 000 tirs dans ma carrière. J'ai perdu près de 300 matches. Vingt-six fois, le tir décisif pour la victoire du match m'a été confié et je l'ai raté. Je n'ai pas cessé d'échouer tout au long de ma carrière et c'est pourquoi j'ai réussi. »

Michael Jordan (USA), joueur de basketball

Lecture

Conte de deux athlètes : *Lis Hartel et Jubilee*

L'une des histoires olympiques les plus incroyables de tous les temps vient de l'équitation. Lis Hartel était une jeune femme danoise qui était paralysée en raison d'une maladie appelée la poliomyélite. Pourtant, son cheval Jubilee et elle ont connu la gloire aux Jeux Olympiques de 1952 et 1956.

Hartel adorait le sport, mais sa passion était l'équitation. Toutefois, alors qu'elle était enceinte de son deuxième enfant, elle attrapa la polio et resta à demi paralysée. Elle donna naissance à un enfant miraculeusement sain et puis lutta pour retrouver une certaine motricité musculaire. Après plusieurs années, sa condition s'améliora sans pour autant qu'il lui fût possible de faire usage de ses muscles sous le genou.

Mais elle pouvait encore monter à cheval. Bien entendu, elle devait être aidée pour se mettre en selle et pour descendre de cheval, mais il en fallait plus pour l'arrêter.

En 1952, en sports équestres, les femmes eurent le droit de concourir aux mêmes épreuves que les hommes aux Jeux Olympiques. C'est l'un des rares sports où femmes et hommes concourent ensemble. Bien qu'elle ne puisse toujours pas marcher, Lis Hartel remporta des médailles d'argent aux Jeux de 1952 et 1956. Les gens dirent que durant la compétition, son cheval et elle ne faisaient plus qu'une seule entité, exécutant avec grâce et compétences les figures requises.

Discussion

- Quelles sont les qualités spéciales que Lis Hartel a démontré dans la maîtrise et la communication avec son cheval ?
- Discutez du niveau de compréhension et de confiance nécessaire entre Lis Hartel et son cheval pour atteindre leur succès.



↑ Lis Hartel sur sa monture Jubilee (à gauche) aux Jeux Olympiques de 1956

La longue route vers la victoire : l'histoire d'un athlète

? Avant de lire : questions à poser

Quelles sont les qualités nécessaires pour atteindre ses objectifs ?
Qu'arrive-t-il en cas d'échec ?

Aujourd'hui, près de 100 000 olympiens témoignent de l'esprit olympique dans le monde. Pour certains athlètes, le voyage est long et de nombreuses déceptions doivent être surmontées avant d'atteindre l'excellence.

📖 Lecture

La longue route vers la victoire : Dan Jansen¹⁵

De toutes les histoires olympiques qui nous enseignent la persévérance, très peu sont aussi mémorables que celle du patineur de vitesse Dan Jansen, qui a subi une série de revers lors de ses dix années passées à courir après la victoire.

Le monde découvrit Dan Jansen pour la première fois aux Jeux de 1984 à Sarajevo en Yougoslavie. Américain relativement inconnu, il se plaça magistralement 4^e dans le 500 m. À Calgary en 1988, il était le favori dans cette épreuve et celle du 1 000 m. Mais le sort en a décidé autrement. La sœur de Dan Jansen atteinte d'une leucémie mourut quelques minutes avant la course et, dans son dernier échange avec elle, il lui promit de gagner en son honneur. Au lieu de quoi, Dan Jansen tomba, non pas une mais deux fois dans chacune des courses et quitta Calgary les mains vides. Quatre ans plus tard à Albertville, il était de nouveau le favori. Et après une performance décevante, revint sans médaille.

En 1994, Jansen se prépara pour ses quatrièmes Jeux d'hiver, à Lillehammer en Norvège. Il savait que c'était là sa dernière chance et espérait pouvoir laisser son passé derrière lui une bonne fois pour toutes. Mais à la première course, dans l'horreur générale, Dan Jansen glissa de nouveau dans le 500 m et termina 8^e. Il lui restait une seule course. La dernière de sa carrière.



↑ Albertville 1992 : l'Américain Dan Jansen partait favori pour l'or dans le 500 m de patinage de vitesse, mais il dut se contenter de la quatrième place

Quatre jours après sa malheureuse chute, le pistolet donna le départ du 1 000 m et c'est alors que tout se mit parfaitement en place. Dix années de déception furent soudain effacées et Dan Jansen prit la première place en battant un record du monde. Dans son tour d'honneur sur la piste, il portait dans ses bras sa fille prénommée Jane en souvenir de sa sœur. Cette histoire au dénouement heureux est devenue source d'inspiration pour les athlètes du monde entier.

💬 Discussion

- Expliquez pourquoi, selon vous, Dan Jansen a persévéré dans sa longue route vers la médaille olympique.
- Quels aspects des valeurs de l'Olympisme ses actions représentent-elles ?

Feuille d'activité 31

La persévérance et les Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : recherche de l'excellence, joie de l'effort, respect.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Collaboration, discussions, enquête, cercle de partage.

★ Résultats d'apprentissage

Reconnaître que la persévérance peut nous donner les moyens d'atteindre le succès et de réaliser notre potentiel.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 31 de la Bibliothèque des ressources.

Finir la course

Parfois, être le meilleur dans son domaine ne signifie pas forcément être le plus rapide, le plus grand ou le plus fort. Cela signifie simplement avoir honoré un engagement que l'on avait pris, peu importe les obstacles rencontrés.

Lecture

John Akhwari remplit son engagement

Mexico fut le site de l'un des grands moments d'histoire du marathon. C'était longtemps après que le dernier des coureurs avait terminé la course. Tout le monde quittait le stade. Il était pratiquement vide. Et soudain un coureur apparut à l'entrée. Le Tanzanien John Stephen Akhwari parcourut avec peine les derniers mètres de la piste, la jambe bandée à la suite d'un accident sur le parcours de la course. Devant une assistance médusée, il suivit avec difficulté la courbe de la piste. Tout d'abord ce fut le silence puis une petite partie de la foule commença à encourager cet athlète remarquable. Les applaudissements fusèrent comme s'il était le gagnant même de l'épreuve.

Lorsqu'un reporter lui demanda pourquoi il avait continué en dépit de sa blessure, il répondit simplement : « Je ne crois pas que vous comprendrez. Mon pays ne m'a pas envoyé à Mexico simplement pour que je prenne le départ de la course. Il m'y a envoyé pour que je la finisse. »

À la cérémonie de clôture des Jeux de 2000 à Sydney, Akhwari reçut une récompense de Juan Antonio Samaranch, alors président du CIO, pour avoir été le symbole vivant de l'idéal olympique.



↑ Sydney 2000 : John Stephen Akhwari (Tanzanie) lors de la cérémonie de clôture

Discussion

- Pourquoi, selon vous Akhwari n'a pas abandonné, alors même qu'il était blessé ?
- Quelles sont les raisons pour lesquelles certains renoncent à faire des choses lorsque des difficultés ou des obstacles se présentent ?
- Racontez l'histoire du moment où vous avez commencé à faire quelque chose que vous n'avez pas terminé parce que vous avez éprouvé une difficulté ou un problème. Que feriez-vous différemment si vous deviez recréer ou revivre la même situation ?
- Racontez une histoire à propos du moment où vous avez accompli quelque chose en dépit de difficultés ou de problèmes. Qu'avez-vous appris sur vous-même à ce moment-là ?

Feuille d'activité 32

Résilience et les Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : respect, joie de l'effort, fair-play.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Collaboration, jeu de rôles, cercle de partage, rédaction créative, apprentissage basé sur un projet, enquête.

★ Résultats d'apprentissage

Reconnaître que les défis sont inhérents à la vie et au sport et que développer une résilience nous permet de relever ces défis.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 32 de la Bibliothèque des ressources.

Faire de son mieux

Dans ces activités, il est demandé aux élèves d'utiliser leur imagination. Aidez-les à imaginer un avenir dans lequel ils font de leur mieux. Il s'agit d'un processus de visualisation positive.

**« Une vision sans action est un rêve.
Une action sans vision est sans but.
Une vision avec une action réussira. »**

Anonyme

Feuille d'activité 33

Le courage aux Jeux Olympiques

Thèmes éducatifs olympiques : respect, joie de l'effort, recherche de l'excellence.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Collaboration, discussions, enquête, cercle de partage.

★ Résultats d'apprentissage

Découvrir comment le courage joue un rôle majeur pour les athlètes qui participent aux Jeux Olympiques.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 33 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Vancouver 2010 : François-Louis Tremblay (Canada) mène lors de la finale du 5 000 m relais sur courte piste masculin

E. Vivre une vie harmonieuse et équilibrée – corps, volonté et esprit

Faire siennes les valeurs olympiques peut aider les jeunes à adopter une approche équilibrée de la vie.

Pierre de Coubertin avait compris que faire revivre les Jeux Olympiques par des compétitions internationales permettrait de stimuler l'intérêt dans le sport et l'activité physique pour les jeunes. Cela demeure aussi pertinent de nos jours qu'il y a 100 ans.



↑ Londres 2012 : la gymnaste américaine Gabrielle Douglas exécute son enchaînement à la poutre lors de la finale du concours général de gymnastique féminine

L'accent du Mouvement olympique moderne s'étend au-delà du sport, rassemblant culture, œuvres artistiques, conscience environnementale et éducation. Tous peuvent jouer leur rôle et aider les jeunes à adopter une approche équilibrée de la vie.

« L'intelligence corporokinesthésique est le fondement de la connaissance humaine puisque c'est à partir de nos expériences sensorielles motrices que nous faisons l'expérience de la vie. »

Teaching and Learning Through Multiple Intelligences,
L. Campbell, B. Campbell et D. Dickinson

« Peu importe comment vous vous sentez en votre for intérieur, essayez toujours d'avoir l'air d'un gagnant. Même si vous êtes derrière, un véritable air de contrôle et de confiance peut vous donner un avantage psychologique qui aboutira à la victoire. »

Arthur Ashe, joueur de tennis et éducateur (1943–1993)

« L'éducation moderne... s'est autorisée à être bouleversée par une compartimentation extrême... Chaque force travaille isolée sans aucun contact avec ses voisines. Si le thème c'est les muscles, ils ne veulent voir que l'animal fonctionner. Le cerveau est meublé comme s'il était formé de compartiments sous vide. »

Pierre de Coubertin, fondateur des Jeux Olympiques modernes et du Mouvement olympique (1863–1937)

Trouver un équilibre

Le courage et la détermination affichés par certains athlètes au Jeux Olympiques peuvent être une source d'inspiration pour nous tous.

Lecture

Quand la volonté prend le dessus : Shun Fujimoto

À Montréal en 1976, un jeune gymnaste japonais exécute son enchaînement aux anneaux. Il réalise les torsions, les voltes et équilibres avant de faire une réception lourde sur ses deux pieds après un double saut périlleux complet. Parfait ! Immobile les trois secondes réglementaires, il s'écroule finalement de douleur. Personne ne s'était rendu compte qu'il s'était cassé le genou durant les exercices au sol.

« Je ne voulais pas inquiéter mes coéquipiers », déclara Fujimoto par la suite. « Je ne pouvais prendre d'antidalgiques du fait du règlement antidopage. Je me suis forcé d'oublier ce qu'il pourrait arriver à ma réception au sol. » Il supporta donc la douleur et la garda pour lui.

Le Japon était en compétition serrée avec l'Union soviétique pour la médaille d'or en gymnastique par équipe. Fujimoto était l'un des meilleurs gymnastes japonais. Il préféra se maintenir en compétition malgré ses blessures alors que son entraîneur et ses coéquipiers, à présent informés de sa douleur, ne l'auraient sûrement pas laissé continuer avec une telle blessure.

Sans Fujimoto, ses cinq coéquipiers savaient qu'ils ne pouvaient se permettre aucune erreur dans les compétitions suivantes. Inspirés par la fierté et le courage de Fujimoto, ils firent tous de leur mieux.

Lorsque les résultats furent annoncés, l'équipe japonaise remporta la médaille d'or par 40 centièmes de point. Elle dédicença sa victoire à Shun Fujimoto, dont le courage l'avait galvanisée.

Discussion

- Comment la décision de l'équipe de Fujimoto démontre-t-elle l'équilibre entre le corps, la volonté et l'esprit ?
- Si vous étiez Fujimoto, auriez-vous continué ? Pourquoi, pourquoi pas ?
- Admirez-vous les actions de Fujimoto ? Pourquoi ?



↑ Montréal 1976 : l'équipe japonaise de gymnastique remporte la médaille d'or. Shun Fujimoto est à gauche

Une vie active

Feuille d'activité 34

Vivre une vie active, saine et équilibrée

Thèmes éducatifs olympiques : joie de l'effort, recherche de l'excellence, fair-play, équilibre, respect des autres.

Activités suggérées : adaptations à différents groupes d'âge du primaire (5–8 ans) à l'adolescence (15–18 ans).

✓ Stratégies d'enseignement suggérées et moyens d'apprentissage

Créativité, collaboration, résolution de problèmes.

★ Résultats d'apprentissage

- Reconnaître les comportements qui contribuent à des modes de vie sains et néfastes.
- Choisir des sports et activités saines qui font écho à ses intérêts, sont agréables et promeuvent des choix de mode de vie positifs.

↓ Téléchargement

Feuille d'activité 34 de la Bibliothèque des ressources.



↑ Des habitants de Nanjing (Chine) courent à proximité du site du lac Xuanwu qui, un an plus tard, accueillera les épreuves de canoë-kayak, d'aviron et de triathlon lors des Jeux Olympiques de la Jeunesse de 2014

Des modes de vie actifs

Utilisez cette page pour aider votre école, organisation sportive pour la jeunesse ou communauté pour réfléchir à des stratégies de vie active et saine et les planifier de façon à ce qu'elles puissent être adoptées par tous. Adoptez une philosophie du « Sport pour tous » et DEVENEZ ACTIFS !

Quels sont les bénéfices de l'activité physique sur la santé ?¹⁶

Les bénéfices d'une activité physique régulière ont été clairement établis. En particulier, pour les adultes, pratiquer 30 minutes d'activité physique d'intensité modérée au moins cinq jours par semaine aide à prévenir ou contrôler plus de 20 affections chroniques, notamment les maladies cardiaques coronariennes, crises cardiaques, diabète de type 2, cancer, obésité, problèmes de santé mentale et conditions musculosquelettiques. La force de la relation entre l'activité physique et les résultats positifs pour la santé se manifeste tout au long de la vie, mettant en évidence les gains potentiels pour la santé qui peuvent être obtenus si plus de personnes se montrent actives dans leur vie.

L'activité apporte aussi des bénéfices pour le bien-être mental et spirituel, par exemple une meilleure humeur, un sentiment d'accomplissement, la relaxation ou la libération du stress quotidien. Ces résultats peuvent jouer un rôle important dans l'amélioration du respect des programmes d'activité et la garantie du maintien des bénéfices pour la santé physique.

« La santé est un état de bien-être physique, mental et social total et pas simplement l'absence de maladie ou d'infirmité. »

Organisation mondiale de la santé¹⁷



↑ Des enfants jouent au rugby lors de la Journée olympique

Directives pour l'activité physique de la jeunesse

Pour les enfants de moins de cinq ans :

- L'activité physique doit être encouragée dès la naissance, en particulier par le jeu au sol et les activités aquatiques dans des environnements sécurisés.
- Les enfants en âge périscolaire qui sont capables de marcher seuls doivent être physiquement actifs au moins trois heures par jour, réparties sur toute la journée.
- Tous les enfants de moins de cinq ans devraient minimiser le temps passé à être sédentaires (attachés ou assis) pendant de longues périodes (à l'exception du temps de sommeil).

Pour les enfants et les jeunes de 5 à 18 ans :

- Tous les enfants et les jeunes doivent avoir une activité physique d'intensité modérée à forte entre 60 minutes minimum et plusieurs heures par jour.
- Les activités physiques d'intensité forte, y compris celles qui renforcent les muscles et les os, doivent être intégrées au moins trois jours par semaine.
- Tous les enfants et tous les jeunes devraient minimiser le temps passé à être sédentaires (assis) pendant de longues périodes.

Les enfants plus jeunes commencent leur vie active par le jeu. C'est important pour leur développement physique, cognitif et social et c'est largement dicté par les opportunités que leur donnent les parents et les personnes qui s'occupent d'eux. Les jeunes deviennent indépendants de leurs parents à l'adolescence et sont plus influencés par les amis et les modèles externes.

Étude de cas¹⁸

Lisa (14 ans)

Lisa vit dans un village à la campagne. Elle allait à la petite école primaire locale, mais elle parcourt désormais près de 13 kilomètres en bus pour se rendre à l'école secondaire, où elle a beaucoup d'amis. Elle faisait beaucoup de sport dans son école primaire, mais elle a arrêté d'y participer parce qu'il était difficile de rentrer à la maison après les matchs et l'entraînement. Son père l'élève seul, elle et son petit frère, Tom, et il a besoin qu'elle l'aide. Pendant son temps libre, Lisa est constamment en contact avec ses copains d'école par les réseaux sociaux, mais elle retrouve aussi régulièrement des amis après l'école dans le même village pour faire du vélo ou courir. Le père de Lisa, un physiothérapeute, connaît les recommandations concernant l'activité physique des enfants et des jeunes. Il engage les enfants à réduire le temps qu'ils passent assis à la maison lors d'activités en famille. Ils apprécient les jeux vidéos sportifs et les compétitions sportives à la maison, mais ils essayent de sortir en famille une fois par semaine et le week-end pour participer à une activité sportive, telle que le tennis. Le club de jeunes du village organise une soirée dansante chaque mois où Lisa et ses amis dansent pendant plus de trois heures.

Discussion

- Que se passerait-il si le père de Lisa ne l'aidait pas à créer un équilibre dans sa vie ?
- Décrivez avec vos propres mots les sentiments de Lisa à propos des actions de son père pour lui offrir un mode de vie sain et actif.



Annexe :

Glossaire

Abréviations

ACNO	Association des Comités Nationaux Olympiques
AIO	Académie Internationale Olympique
AMA	Agence Mondiale Antidopage
ANO	Académie Nationale Olympique
CIO	Comité International Olympique
CNO	Comité National Olympique
COJO	Comité d'organisation des Jeux Olympiques
FI	Fédération Internationale [de sport]
FN	Fédération nationale [de sport]
IPC	Comité International Paralympique
JOJ	Jeux Olympiques de la Jeunesse
OMS	Organisation mondiale de la Santé
PCE	Programme culturel et éducatif des Jeux Olympiques de la Jeunesse
PEVO	Programme d'éducation aux valeurs olympiques
UNESCO	Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture

La liste des abréviations ci-dessus n'est pas exhaustive.

Terminologie olympique

Anneaux olympiques	Les anneaux olympiques sont l'emblème ou symbole officiel du Comité International Olympique.
Charte olympique	La Charte olympique est la codification des Principes fondamentaux de l'Olympisme, des Règles et des Textes d'application adoptés par le Comité International Olympique. Elle régit l'organisation, les actions et le fonctionnement du Mouvement olympique et fixe les conditions de la célébration des Jeux Olympiques.
Commission pour l'éducation olympique du CIO	La commission pour l'éducation olympique conseille la Session du CIO, la commission exécutive du CIO et le président du CIO sur la promotion d'une éducation basée sur les valeurs olympiques et fournit une direction stratégique aux programmes et activités du CIO liés à l'éducation de la jeunesse par le sport.
Devise olympique	Citius, Altius, Fortius.
Éducation olympique	Informations et activités qui favorisent le développement des connaissances, des valeurs et des comportements qui promeuvent l'Olympisme et la mission du Mouvement olympique.
Flambeau olympique, torche olympique	Une torche olympique est une torche portable ou une réplique qui est allumée à partir d'une flamme allumée pour la première fois à Olympie, en Grèce, et qui est transportée dans un relais vers différents endroits du pays hôte des Jeux Olympiques. À la fin du relais olympique, la flamme est utilisée pour allumer la vasque olympique lors de la cérémonie d'ouverture.
Jeux Olympiques	Les Jeux Olympiques sont des compétitions entre athlètes dans des épreuves individuelles ou par équipes et non entre pays. Ils rassemblent les athlètes sélectionnés par leurs CNO respectifs dont les entrées ont été acceptées par le CIO. Ils participent sous la direction technique des FI concernées. Les Jeux Olympiques se composent des Jeux de l'Olympiade et des Jeux Olympiques d'hiver. Seuls les sports qui sont pratiqués sur la neige ou la glace sont considérés comme des sports d'hiver.
Jeux Paralympiques	Les Jeux Paralympiques sont une manifestation multisportive internationale majeure qui implique des athlètes atteints d'un large éventail de handicaps physiques et intellectuels, y compris déficiences motrices, amputations, cécité et paralysie cérébrale. Il existe des Jeux Paralympiques d'été et d'hiver. Depuis les Jeux d'été de 1988 à Séoul, en République de Corée, ils se déroulent juste après les Jeux Olympiques respectifs. Tous les Jeux Paralympiques sont régis par le Comité International Paralympique (IPC).
Mouvement olympique	Sous l'autorité et la direction suprêmes du Comité International Olympique, le Mouvement olympique comprend des organisations, athlètes et autres personnes qui acceptent d'être guidés par la Charte olympique. Le but du Mouvement olympique est de contribuer à la construction d'un monde meilleur et pacifique en éduquant la jeunesse par le biais d'une pratique sportive en accord avec l'Olympisme et ses valeurs.
Olympien	(Moderne) Une personne qui a participé aux Jeux Olympiques de l'ère moderne ; (Ancien) l'un des Dieux qui, selon l'ancienne mythologie, vivaient sur le mont Olympe dans la Grèce antique.

Olympisme	L'Olympisme est le mot qui résume les idéaux du Mouvement olympique. Ce mot prend ses racines dans les Principes fondamentaux de la Charte olympique. Le but de l'Olympisme est de mettre le sport au service du développement harmonieux de l'humanité en vue de promouvoir une société pacifique, soucieuse de préserver la dignité humaine.
Paralympien	Une personne qui a participé aux Jeux Paralympiques.
Principes fondamentaux	Les sept Principes fondamentaux qui figurent au début de la Charte olympique (en vigueur au 8 juillet 2011) et soulignent les valeurs et les idéaux du Mouvement olympique.
Programme des Jeux Olympiques	Le programme des Jeux Olympiques est l'association de toutes les compétitions. Les compétitions impliquent des sports, des disciplines et des épreuves. Les sports sont ceux qui sont régis par les Fédérations Internationales. Une discipline est une branche d'un sport comprenant une ou plusieurs épreuves. Une épreuve est une compétition dans un sport ou dans l'une de ses disciplines, qui a pour résultat un classement et donne lieu à une remise de médailles et de diplômes. Sur proposition de la commission exécutive du CIO, la Session détermine le programme sportif au plus tard lors de la Session qui choisit la ville hôte concernée. Sur proposition de la commission exécutive du CIO, après accord avec le COJO concerné, la FI concernée et le CIO, le programme sportif peut être modifié par décision de la Session au plus tard trois ans avant l'ouverture de l'édition concernée des Jeux Olympiques. Les Jeux Olympiques d'hiver incluent des sports de sept Fédérations Internationales de sports d'hiver.
Serment olympique	Le prononcé du serment olympique par un athlète fait partie du protocole de la cérémonie d'ouverture depuis les Jeux de 1920 à Anvers. Le texte du serment des athlètes, rédigé par Pierre de Coubertin, a été modifié dans le temps pour refléter la nature évolutive de la compétition sportive. Lors des Jeux Olympiques de Sydney 2000, une phrase affirmant l'engagement des athlètes à ne pas consommer de drogues a été ajoutée. En 1972, un serment des juges et des officiels a également été inclus à la cérémonie d'ouverture ; et un entraîneur a également prêté serment lors des Jeux de Londres en 2012.
Sites	Les lieux où se déroulent les épreuves ; les sites sportifs sont les lieux où se déroulent les compétitions sportives.
Trêve olympique	Pendant l'antiquité en Grèce (du 8 ^e siècle avant J.-C. au 4 ^e siècle après J.-C.), une trêve (du grec « Ekecheiria », qui signifie littéralement « se tenir les mains ») était annoncée avant et pendant chaque festival olympique pour permettre aux visiteurs de se rendre à Olympie en toute sécurité. En 1992, les Nations Unies ont accepté une recommandation du CIO en adoptant une résolution soutenant la déclaration d'une trêve olympique avant chaque nouvelle édition des Jeux Olympiques. Ceci ouvre la voie au sport comme outil international de promotion de la paix, du dialogue et de la réconciliation.
Valeurs éducatives du Mouvement olympique	Basées sur les valeurs inhérentes aux Principes fondamentaux de la Charte olympique et axées sur le mandat éducatif des diverses activités du Mouvement olympique, ces valeurs sont : joie de l'effort dans l'activité sportive et physique, fair-play, respect des autres, recherche de l'excellence et équilibre entre le corps, la volonté et l'esprit.
Valeurs fondamentales ou essentielles des Jeux Olympiques	Excellence, respect et amitié.
Vasque olympique	La vasque olympique est allumée lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques et éteinte lors de la cérémonie de clôture pour mettre fin aux Jeux Olympiques.
Ville candidate	Une ville qui demande à organiser les Jeux Olympiques.
Ville hôte	Une ville qui a été choisie par les membres du CIO pour organiser les Jeux Olympiques.

Références

Section 1

1. Adapté de Sport en Action, Zambie.
2. Adapté de Kirk, D. 2012. Empowering girls and women through physical education and sport : brochure de sensibilisation. Bangkok : UNESCO, p. 10.
3. Sport pour l'espoir : Centre olympique pour le développement de la jeunesse, Lusaka, Zambie. Trouvé en ligne : http://www.olympic.org/Documents/Commissions_PDFfiles/sports-for-hope-brochure.pdf (consulté en février 2015).
4. Reagan, T. (2000). Non-Western Educational Traditions : Alternative Approaches to Educational Thought and Practice. Mahwah, NJ : Lawrence Erlbaum Associates.
5. Rogge, J. (2001). Éditorial : Vers une plus grande universalité. Revue Olympique, Août-septembre 2001.
6. MacAloon, J. (1996). Humanism as a political necessity ? Reflections on the pathos of anthropological science in Olympic contexts. Quest, 48(1), 67-81, p. 75.
7. Binder, D. 2002. Olympic odyssey : Facilitating an International Olympic Education Project. Dissertation doctorale non publiée. Edmonton : Université d'Alberta, p. 203. Avec remerciements à Noel Gough (2000) pour le concept d'espaces transnationaux.
8. MacAloon, J. Ibid. p. 76.
9. Binder, D. 2000. Be a Champion in Life : An International Teacher's Handbook. Athènes : Fondation d'éducation olympique et sportive.
10. Cité dans Müller, N. (Éd.). (2000). Pierre de Coubertin : Olympisme – Textes choisis. Lausanne : Comité International Olympique.

Section 2

1. MacAloon, J. (1996). Olympic ceremonies as a setting for intercultural exchange, dans De Moragas, M., MacAloon, J. et Linés, M. (Éds.). Olympic Ceremonies : Historical Continuity and Cultural Exchange. Lausanne : Comité International Olympique, p. 29-43.
2. O'Sullivan, M. Environment a key theme at Olympics. Voice of America News, 10 février 2002.
3. Extraits de CBC News. (2006). « Le maire de Vancouver agite le drapeau olympique depuis son fauteuil roulant. »
4. Centre International de la Trêve Olympique. Mission. Trouvé en ligne : http://www.olympictruce.org/index.php?option=com_k2&view=item&layout=item&id=1&Itemid=266&lang=en (consulté en février 2015).
5. Adapté du Comité International Olympique. 2009.
6. The New Oxford Dictionary of English, 1998.
7. Musée Olympique et Centre d'études. (2003). « Affiches des Jeux Olympiques. » Trouvé le 25 juillet 2006.

Section 3

1. Vancouver Board of Trade. « The Spirit of Vancouver, 24 juillet 2006. » Trouvé le 24 juillet 2006 (consulté en février 2015).
2. Adapté du Comité International Olympique : 2004. Pamphlet on the Olympic Movement. Trouvé le 5 juillet 2006.

Section 4

1. Pierre de Coubertin : Olympisme, Textes choisis, Müller, N. (Éd.) (2000). Lausanne, Suisse : Comité International Olympique, p. 74.
2. Olympisches Menschenbild and schulische Sportdidaktik, dans Gessman, R. Olympische Erziehung, (2004). Sankt Augustin : Academia Verlag, p. 16, trad. par D. Binder.
3. Adapté de Robertson, S. (Éd.). (2005). Canadian Sport For Life : Long-Term Athlete Development. Canadian Sport Centres, p. 15.
4. Shorr, V. 2004. « Pérou : la tête haute ». Ms. Magazine, Été 2004. En ligne : <http://www.ms magazine.com/summer2004/peruceciliatate.asp>. Trouvé le 12 juillet 2006 (consulté en février 2015).
5. Bredemeier, B. J., Shields, David, L., Weiss, Maureen R., Cooper, Bruce A.B. (1986). The relationship of sport involvement with children's moral reasoning and aggression tendencies. *Journal of Sport Psychology*, 8(4), 304–318.
6. Bredemeier, B. J. & Shields, D. (1995). Character development and physical activity. Champaign, IL : Human Kinetics.
7. Adapté de Luther et Hotz, 1998 Erziehung zu mehr Fairplay : Anregungen zum sozialen Lernen – im Sport, aber nicht nur dort! Berne, Allemagne : Verlag Paul Haupt, p. 29 & 31.
8. Le bobsleigh est un sport d'hiver qui est pratiqué dans les pays dont les hivers sont froids. Les enfants de ces pays glissent sur des luges le long des pentes enneigées. Dans les compétitions olympiques de bobsleigh, ces luges ressemblent à des cocons sur skis. La course de bobsleigh est une piste sinueuse de glace pure.
9. Canadian Press, 16 février 2006.
10. Adapté de Schipilow, W. 1999. Fair Play in Minor Hockey. Dartmouth, NS : Dartmouth Whalers Minor Hockey Association, Section Two (plus disponible en ligne).
11. Cité dans Brennan, C. USA Today.com, 11 février 1999.
12. Adoptée par l'Assemblée générale de l'ONU. Résolution 217A (III) du 10 décembre 1948 (extrait uniquement).
13. Extraits d'un discours prononcé sur les marches du Lincoln Memorial à Washington D.C., États-Unis, le 28 août 1963. En ligne : <http://www.usconstitution.net/dream.html> (consulté en février 2015).
14. Adapté de Coupe du monde FIFA – Roger Milla (Cameroun). Trouvé le 25 juillet 2006 (consulté en février 2015).
15. Adapté du site Internet du Comité International Olympique. « Célébrons l'humanité 2002 : Dan Jansen. » Trouvé le mercredi 5 juillet 2006 (consulté en février 2015).
16. Adapté de Ministère de la santé britannique, Chefs de service médical d'Angleterre, Écosse, Pays de Galles et Irlande du Nord. 2011. Start active, stay active : a report on physical activity. En ligne : http://www.dh.gov.uk/en/Publicationsandstatistics/Publications/PublicationsPolicyAndGuidance/DH_128209 (consulté en février 2015).
17. Organisation mondiale de la Santé. 1948. Définition de la santé. Préambule à la Constitution de l'Organisation mondiale de la Santé dans la version adoptée par la Conférence internationale de la santé, New York, 19-22 juin 1946. En ligne : <http://www.who.int/about/definition/fr/print.html> (consulté en février 2015).
18. Cet exemple est tiré du rapport « Start Active, Stay Active » du Ministère de la santé britannique, Chefs de service médical d'Angleterre, Écosse, Pays de Galles et Irlande du Nord. 2011. En ligne : http://www.dh.gov.uk/en/Publicationsandstatistics/Publications/PublicationsPolicyAndGuidance/DH_128209 (consulté en février 2015).



COMITÉ INTERNATIONAL OLYMPIQUE

FONDATION OLYMPIQUE POUR LA CULTURE ET LE PATRIMOINE,
QUAI D'OUCHY 1, 1001 LAUSANNE, SUISSE

www.olympic.org/pevo

