

FRANÇAIS 5E — LIVRET DE RENTRÉE 2026-2027

L'essentiel pour réussir

Perspective annuelle : « *Éprouver, expérimenter : la découverte de soi, d'autrui et du monde.* »

ŒUVRES ET PARCOURS DE L'ANNÉE

- **Période 1** — *Battre la campagne*, Raymond Queneau • poésie. Texte donné par l'enseignante.
- **Période 2** — *Le Roman de Renart*, adaptation Gaëlle Brodhag • Collection Déclic Belin . ISBN 1035832461
- **Période 3** — *Culottées : Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent-Sept portraits*, Pénélope Bagieu • bande dessinée. Gallimard ISBN 207524460X
- **Période 4** — *L'Avare*, Molière • théâtre Bibliocollège Hachette ISBN 2017220116 ; lecture cursive : *Knock*, Jules Romains, édition au choix.
- Acheter les livres dès le début d'année et respecter l'édition demandée.

CADRE DE LECTURE

- Quatre œuvres intégrales de genres et d'époques variés.
- Au moins trois lectures cursives et deux groupements de textes.
- Lire au moins 15 minutes par jour et noter les mots inconnus.

ORGANISATION ET MATÉRIEL

- Support du cours, trousse complète, agenda, fiches et œuvre étudiée.
- Classer les 26 fiches de langue par numéro.
- En cas d'absence : consulter le cahier de textes ou le Padlet envoyé en début d'année aux parents, récupérer le cours, faire le travail et signaler ce qui reste incompris.

CINQ HABITUDES EFFICACES

- Lire régulièrement ; chercher le sens des mots nouveaux.
- Relire la leçon le soir même et réviser sans attendre.
- Soigner la date, le titre, les phrases, l'orthographe et la ponctuation.
- Participer, écouter et justifier son point de vue.
- Noter le travail, respecter les échéances et demander de l'aide rapidement.

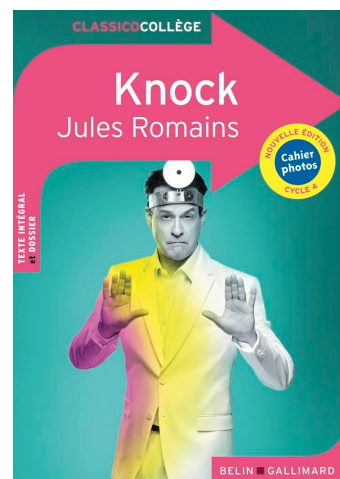
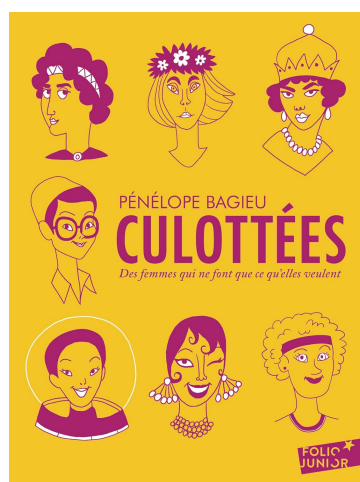
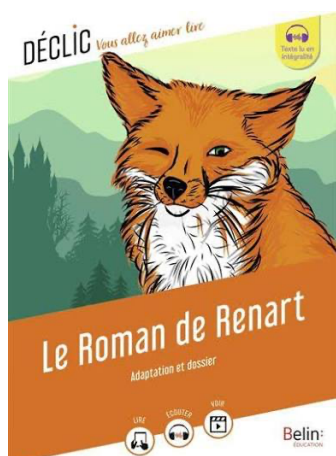
PRÉPARER LES DICTÉES

- Chaque semaine : relire les fiches indiquées et apprendre les mots du planning.
- Répartir l'apprentissage : lire, cacher, écrire, vérifier, puis recommencer deux jours plus tard.
- Les dictées ont lieu le jeudi, sauf celle du mercredi 5 mai.

S'ENTRAÎNER EN LIGNE — 10 À 15 MINUTES CIBLÉES

- Jeux CCDMD — Amélioration du français
- Lumni — Français 5e
- Ortholud — exercices de 5e
- La Conjugaison — exercices
- Les Fondamentaux — Réseau Canopé

Méthode : une notion, un exercice, correction lue, erreur notée, nouvel essai quelques jours plus tard.



La progression associe lecture, écriture, oral, étude de la langue et dictées dans chaque projet.

PÉRIODE 1
1er sept. – 16
oct. • 7
semaines

VOYAGER EN POÉSIE

Pourquoi la poésie nous fait-elle voyager au-dehors et au-dedans ?

Lectures	Queneau, Battre la campagne ; corpus : Baudelaire, Rimbaud, Guillevic, Du Bellay, Feu! Chatterton ; cursive : anthologie.
Langue	Fiches 1 à 7 : classes ; types/formes ; phrase simple/complexe ; interrogative/injonctive ; présent ; lexique poétique ; figures de style.
Projet et oral	Passeport du poète ; lecture expressive, récitation, dictées et production poétique.
Repères / évaluation	Image, rythme, sons, versification. Évaluations : lecture, récitation, dictées, poésie.

PÉRIODE 2 **PLAIRE ET INSTRUIRE**

2 nov. – 18 déc. • 7 semaines *Comment les récits d'animaux font-ils rire et réfléchir ?*

Lectures	Le Roman de Renart ; Le Grand Méchant Renard ; cursive : fables, contes animaliers ou récits de ruse.
Langue	Fiches 8 à 13 : accord sujet-verbe ; COD/attribut ; compléments circonstanciels ; expansions du nom ; reprises ; radical.
Projet et oral	Grand tribunal des animaux ; plaidoirie, débat, dictées et production écrite.
Repères / évaluation	Ruse, satire, comique, critique sociale, justice. Évaluations : lecture, audience, dictées, écrit.

PÉRIODE 3 DEVENIR HÉROÏNE / HÉROS

4 janv. – 2 avr. • 11 semaines *Comment devient-on héroïque et quelles valeurs transmet-on ?*

Lectures	Bagieu, <i>Culottées</i> ; cursives : biographies, romans et récits héroïques ; figures antiques et contemporaines.
Langue	Fiches 14 à 20 : portrait ; émotions ; imparfait/passé simple ; passé composé ; plus-que-parfait ; participe passé ; futur.
Projet et oral	Chatbot « Parler avec une héroïne ! » ; portrait, dialogue, argumentation et dictées.
Repères / évaluation	Portrait, valeurs, courage, stéréotypes. Évaluations : lecture, oral, dictées, production.

PÉRIODE 4 EXPÉRIMENTER ET JOUER AU THÉÂTRE

19 avr. – 11 juin • 7 semaines *Comment le rire fait-il vaciller l'autorité et l'ordre social ?*

Lectures	Molière, <i>L'Avare</i> ; cursive : <i>Romains</i> , <i>Knock</i> ; prolongement : <i>Les Fourberies de Scapin</i> et mises en scène.
Langue	Fiches 21 à 26 : impératif ; paroles rapportées ; synonymie/antonymie ; champ lexical ; homophones ; lexique théâtral.
Projet et oral	Escape game « Où est passé le coffre d'Harpagon ? » ; mise en voix, scène, énigmes et dictées.
Repères / évaluation	Dialogue, didascalies, comique, pouvoir. Évaluations : lecture, jeu, dictées, écriture théâtrale.

Calendrier prévisionnel, ajustable selon le rythme de la classe.

LECTURES CONSEILLÉES — sélection 1/2 • choisir selon ses goûts et son aisance

Voyager en poésie	
Facile	Tour de terre en poésie — anthologie de Jean-Marie Henry
Facile	La Nuit respire — Jean-Pierre Siméon
Facile	Petits poèmes pour passer le temps — Carl Norac
Facile	La Bouche pleine : poèmes pressés — Bernard Friot
Facile	Grand Bal du printemps — Jacques Prévert et Izis
Intermédiaire	Du monde entier au cœur du monde — Blaise Cendrars
Intermédiaire	Le Dehors et le Dedans — Nicolas Bouvier
Intermédiaire	Poésies — Arthur Rimbaud
Intermédiaire	Les Fleurs du mal — Charles Baudelaire
Intermédiaire	Gravitations — Jules Supervielle
Soutenu	Stèles — Victor Segalen
Soutenu	Anabase — Saint-John Perse
Soutenu	Cahier d'un retour au pays natal — Aimé Césaire
Soutenu	Éthiopiennes — Léopold Sédar Senghor
Soutenu	Ecuador — Henri Michaux

Histoires pour plaire et instruire	
Facile	Contes de la rue Broca — Pierre Gripari
Facile	Contes à l'envers — Philippe Dumas et Boris Moissard
Facile	Un conte peut en cacher un autre — Roald Dahl
Facile	Contes — Charles Perrault
Facile	Fables — Ésope
Intermédiaire	Fables — Jean de La Fontaine
Intermédiaire	Fabliaux du Moyen Âge — anonymes
Intermédiaire	L'Oiseau bleu et autres contes — Madame d'Aulnoy
Intermédiaire	Le K — Dino Buzzati
Intermédiaire	Marcovaldo — Italo Calvino
Soutenu	Zadig — Voltaire
Soutenu	Voyages de Gulliver — Jonathan Swift
Soutenu	Nouvelles orientales — Marguerite Yourcenar
Soutenu	Le Décaméron — Boccace
Soutenu	Gargantua — François Rabelais



LECTURES CONSEILLÉES — sélection 2/2 • choisir selon ses goûts et son aisance

Devenir héroïne / héros	
Facile	Percy Jackson 1 : Le Voleur de foudre — Rick Riordan
Facile	Le Chevalier au bouclier vert — Odile Weulersse
Facile	La Quête d'Ewilan 1 : D'un monde à l'autre — Lylia et Laurence Baldetti, d'après Pierre Bottero
Facile	Strom 1 : Le Collectionneur — Emmanuelle et Benoît de Saint Chamas
Facile	La Rose écarlate 1 : Je savais que je te rencontrerais — Patricia Lyfoung
Intermédiaire	Chevalier Silence — Fabien Clavel
Intermédiaire	Le Combat d'hiver — Jean-Claude Mourlevat
Intermédiaire	Miss Charity — Marie-Aude Murail
Intermédiaire	Alex Rider 1 : Stormbreaker — Anthony Horowitz
Intermédiaire	Le Hobbit — J. R. R. Tolkien
Soutenu	L'Odyssée — Homère
Soutenu	Yvain ou le Chevalier au lion — Chrétien de Troyes
Soutenu	Ivanhoé — Walter Scott
Soutenu	Les Trois Mousquetaires — Alexandre Dumas
Soutenu	La Chanson de Roland — anonyme

Expérimenter et jouer au théâtre	
Facile	Le Médecin malgré lui — Molière
Facile	La Grammaire — Eugène Labiche
Facile	La Farce du cuvier — anonyme
Facile	Le Procès du loup — Žarko Petan
Facile	Le Petit Violon — Jean-Claude Grumberg
Intermédiaire	George Dandin — Molière
Intermédiaire	L'Île des esclaves — Marivaux
Intermédiaire	Arlequin, serviteur de deux maîtres — Carlo Goldoni
Intermédiaire	Le Barbier de Séville — Beaumarchais
Intermédiaire	La Nuit des rois — William Shakespeare
Soutenu	Le Jeu de l'amour et du hasard — Marivaux
Soutenu	Le Mariage de Figaro — Beaumarchais
Soutenu	Ubu roi — Alfred Jarry
Soutenu	Rhinocéros — Eugène Ionesco
Soutenu	Maître Puntilla et son valet Matti — Bertolt Brecht



PLANNING DES DICTÉES — semaines 1 à 11 • page 1/3

Sem.	Date	Fiche(s)	Mots et expressions à apprendre
1	Jeu. 3 sept. 2026	1	un carnet de voyage ; l'horizon ; une découverte ; une couverture ; une plume ; légère ; chacun ; parfois ; véritable ; transformer
2	Jeu. 10 sept.	1–2	longtemps ; apercevoir ; lointain ; silencieux ; n'oublie pas ; ne... jamais ; pourquoi ; quel spectacle ! ; aucun ; s'éloigner
3	Jeu. 17 sept.	1–3	à travers ; défiler ; un clocher ; tandis que ; bientôt ; s'effacer ; la brume ; cependant ; demeurer ; immobile
4	Jeu. 24 sept.	2–4	où que ; emporte ; recueille ; prête attention ; ne crains pas ; t'émerveiller ; un sentier ; lorsque ; demande-toi ; autour de toi
5	Jeu. 1er oct.	3, 5/5 bis	dès l'aube ; s'installer ; bariolé ; appeler ; goûter ; chaque matin ; résonner ; un étal ; aujourd'hui ; soudain
6	Jeu. 8 oct.	5/5 bis, 6	une strophe ; un vers ; une rime ; un refrain ; une sonorité ; rythmer ; murmurer ; certaines ; une syllabe ; à voix haute
7	Jeu. 15 oct.	6, 7/7 bis	une comparaison ; une métaphore ; une personnification ; pareil à ; s'éveiller ; chuchoter ; un ruban d'argent ; la nuit ; emporter ; désormais
8	Jeu. 5 nov.	8	un goupil ; s'approcher ; prudemment ; les paysans ; surveiller ; plusieurs ; flairer ; une ruse ; se cacher ; paraître
9	Jeu. 12 nov.	8–9	tromper ; un adversaire ; préparer ; paraître innocent ; devenir méfiant ; observer ; la vanité ; une promesse ; habile ; finalement
10	Jeu. 19 nov.	8–10	au bord de ; pendant la nuit ; avec précaution ; à cause de ; profondément ; s'immobiliser ; gelé ; brusquement ; s'enfuir ; au loin
11	Jeu. 26 nov.	8, 11	un museau pointu ; un regard vif ; une fourrure rousse ; le maître de la ruse ; qui observe ; séduisantes ; rusé ; un sourire moqueur ; dissimuler ; une intention

Méthode rapide : lire → cacher → écrire → vérifier → corriger → recommencer.

PLANNING DES DICTÉES — semaines 12 à 22 • page 2/3

Sem.	Date	Fiche(s)	Mots et expressions à apprendre
12	Jeu. 3 déc.	8, 11–12	un plaignant ; une accusation ; le goupil ; celui-ci ; l'animal rusé ; leur témoignage ; comparaître ; se souvenir ; désormais ; devant la cour
13	Jeu. 10 déc.	12–13	une famille de mots ; un radical ; tromper ; tromperie ; trompeur ; accuser ; accusation ; défendre ; défenseur ; vraisemblable
14	Jeu. 17 déc.	8–13	délibérer ; un verdict ; reconnaître coupable ; les jurés ; une preuve ; cependant ; une peine ; réparer ; la victime ; avec gravité
15	Jeu. 7 janv. 2027	14	une silhouette ; déterminée ; un visage attentif ; une démarche assurée ; courageuse ; lucide ; généreuse ; une qualité morale ; inspirer ; un portrait
16	Jeu. 14 janv.	14–15	l'appréhension ; la peur ; éprouver ; l'inquiétude ; reprendre courage ; la détermination ; malgré ; rassurer ; la fierté ; surmonter
17	Jeu. 21 janv.	16	autrefois ; menaçait ; protégeaient ; soudain ; aperçut ; décida ; franchit ; rejoignit ; tandis que ; se dresser
18	Jeu. 28 janv.	16/16 bis	à l'arrière-plan ; au premier plan ; durait ; semblait ; se précipita ; saisit ; ramena ; pendant que ; tout à coup ; enfin
19	Jeu. 4 févr.	17	nous avons découvert ; elle a refusé ; ses proches l'ont soutenue ; elle est devenue ; une femme engagée ; aujourd'hui ; expliquer ; partager ; retenir ; rendre hommage
20	Jeu. 25 févr.	18	avait imaginé ; s'était préparée ; avaient refusé ; auparavant ; depuis longtemps ; lorsque ; déjà ; persévérer ; un obstacle ; enfin
21	Jeu. 4 mars	19	elles sont devenues ; elles ont choisi ; les décisions qu'elles ont prises ; reconnues ; admirées ; engagées ; une trace ; transmettre ; accomplir ; leur époque
22	Jeu. 11 mars	14–19	une planche ; une vignette ; un récit biographique ; un détail expressif ; au premier plan ; présenter ; une étape ; une légende ; autrefois ; désormais

Méthode rapide : lire → cacher → écrire → vérifier → corriger → recommencer.

PLANNING DES DICTÉES — semaines 23 à 33 • page 3/3

Sem.	Date	Fiche(s)	Mots et expressions à apprendre
23	Jeu. 18 mars	20	elle poursuivra ; nous comprendrons ; tu découvriras ; demain ; bientôt ; sans doute ; une promesse ; un projet ; défendre ; transmettre
24	Jeu. 25 mars	16–20	pendant son enfance ; rêvait ; avait observé ; compris ; s'est engagée ; ont été reconnues ; les inégalités ; poursuivront ; désormais ; un héritage
25	Jeu. 1er avr.	14–20	prendre la parole ; un interlocuteur ; répondre avec précision ; évoquer ; un souvenir ; une conviction ; un conseil ; auparavant ; aujourd'hui ; à l'avenir
26	Jeu. 22 avr.	21	obéis ; dépêche-toi ; ne dépense rien ; veille ; cache ; apportez ; sortez ; un ordre ; une interdiction ; aussitôt
27	Jeu. 29 avr.	21–22	confier ; annoncer que ; demander si ; ordonner de ; obtenir son accord ; une confidence ; au discours direct ; au discours indirect ; un malentendu ; discrètement
28	Mer. 5 mai	23	avare ; économe ; généreux ; inquiet ; rassuré ; dissimuler ; révéler ; un synonyme ; un antonyme ; une nuance
29	Jeu. 13 mai	23–24	la scène ; les coulisses ; un projecteur ; un décor ; un costume ; un comédien ; applaudir ; une réplique ; jouer ; le public
30	Jeu. 20 mai	24–25	on / ont ; a / à ; et / est ; son / sont ; la / là ; ce / se ; un coffre ; un indice ; fouiller ; retrouver
31	Jeu. 27 mai	25/25 bis	ces joueurs ; ses pièces ; c'est ; s'est découragé ; où ; ou ; leurs indices ; quelle équipe ; sans perdre de temps ; près ; prêts ; peut-être ; plus tôt
32	Jeu. 3 juin	26	une didascalie ; une réplique ; un aparté ; une tirade ; un acte ; une scène ; le dénouement ; le metteur en scène ; les coulisses ; le lever du rideau
33	Jeu. 10 juin	21–26	résoudre ; un parcours ; une équipe ; coopérer ; interpréter ; une consigne ; un indice ; le dénouement ; finalement ; réussir

Méthode rapide : lire → cacher → écrire → vérifier → corriger → recommencer.