



Le carnet d'orthographe personnalisé

- Chaque élève tient un carnet dans lequel il note les mots qu'il a du mal à orthographier. Chaque semaine, ils choisissent 5 mots de leur carnet qu'ils doivent maîtriser pour la semaine suivante.
- Rituel : examen du carnet chaque lundi pour voir les progrès.

Les dictées négociées

- Durée : 15 minutes.
- Après une dictée, les élèves travaillent en binôme ou en petit groupe pour négocier la correction ensemble, en expliquant pourquoi ils choisissent une correction plutôt qu'une autre.
- Rituel : instaurer cette pratique après une dictée importante pour encourager la réflexion sur les fautes.



L'orthographe en chanson ou en poésie

- Durée : 10 minutes.
- Choisir une chanson ou un poème où certaines difficultés orthographiques sont présentes (par exemple, des homophones ou des terminaisons de verbes). Les élèves doivent les réécrire correctement.
- Rituel : une fois par mois, une séance musicale ou poétique d'orthographe pour changer du format classique.



Rituels d'acquisition de l'orthographe

Pour aider les élèves de collège à acquérir une bonne maîtrise de l'orthographe, il est utile de varier les approches et d'introduire des rituels réguliers et ludiques qui leur permettent de pratiquer et de renforcer leurs compétences. Voici quelques idées de rituels d'acquisition de l'orthographe en cycle 4.





La dictée quotidienne

- Durée : 5 à 10 minutes.

- Proposer une courte dictée chaque jour. Cela peut être une phrase ou un petit texte lié à une leçon récente de grammaire ou de conjugaison.
- Variante : dictée à trous où les élèves doivent compléter certains mots.
- Rituel : chaque jour, un élève est choisi pour corriger au tableau, et la classe corrige ensemble.

Le mot du jour

- Durée : 5 minutes.
- Chaque jour, un nouveau mot est introduit. On discute de son orthographe, de ses éventuelles difficultés (lettres muettes, accents, etc.), et de son emploi dans une phrase.
- Les élèves peuvent l'écrire plusieurs fois dans leur carnet d'orthographe.
- Rituel : à la fin de la semaine, les élèves doivent utiliser tous les mots vus dans une rédaction courte ou une phrase.

Les mini-dictées à thèmes

- Durée : 10 minutes.
- Proposer des dictées sur des thèmes spécifiques : les homophones (ex : leur/leurs, mais/mets), les accents, les conjugaisons, etc.
- Rituel : choisir une thématique par semaine et chaque vendredi, faire une dictée reprenant les points abordés.



Le concours d'orthographe

- Durée : 15 à 20 minutes.
- Organiser un concours d'orthographe en classe où les élèves doivent écrire correctement des mots ou phrases sous forme de jeu.
- Rituel : mettre en place un classement ou des récompenses pour les élèves qui progressent.

L'atelier de correction collaborative

- Durée : 15 à 30 minutes.

- Donner un texte truffé de fautes aux élèves, qu'ils doivent corriger en petits groupes. Cela encourage la coopération tout en consolidant leurs compétences.
- Rituel : alterner entre des textes d'élèves et des textes externes pour varier.

Le défi des 5 mots

- Durée : 5 minutes.
- Chaque jour, choisir 5 mots à orthographe difficile. Les élèves doivent les écrire le plus rapidement possible sans faute, puis les échanger avec un camarade pour correction.
- Rituel : fin de semaine, révision des mots mal orthographiés par le groupe.

Les jeux de lettres

- Durée : 10 à 15 minutes.
- Proposer des jeux tels que :
Boggle : trouver un maximum de mots à partir d'une grille de lettres.
Scrabble : faire des équipes pour former des mots correctement orthographiés.
Pendou : deviner des mots en évitant de faire trop de fautes.
- Rituel : introduire un jeu chaque semaine ou après une séquence de cours.