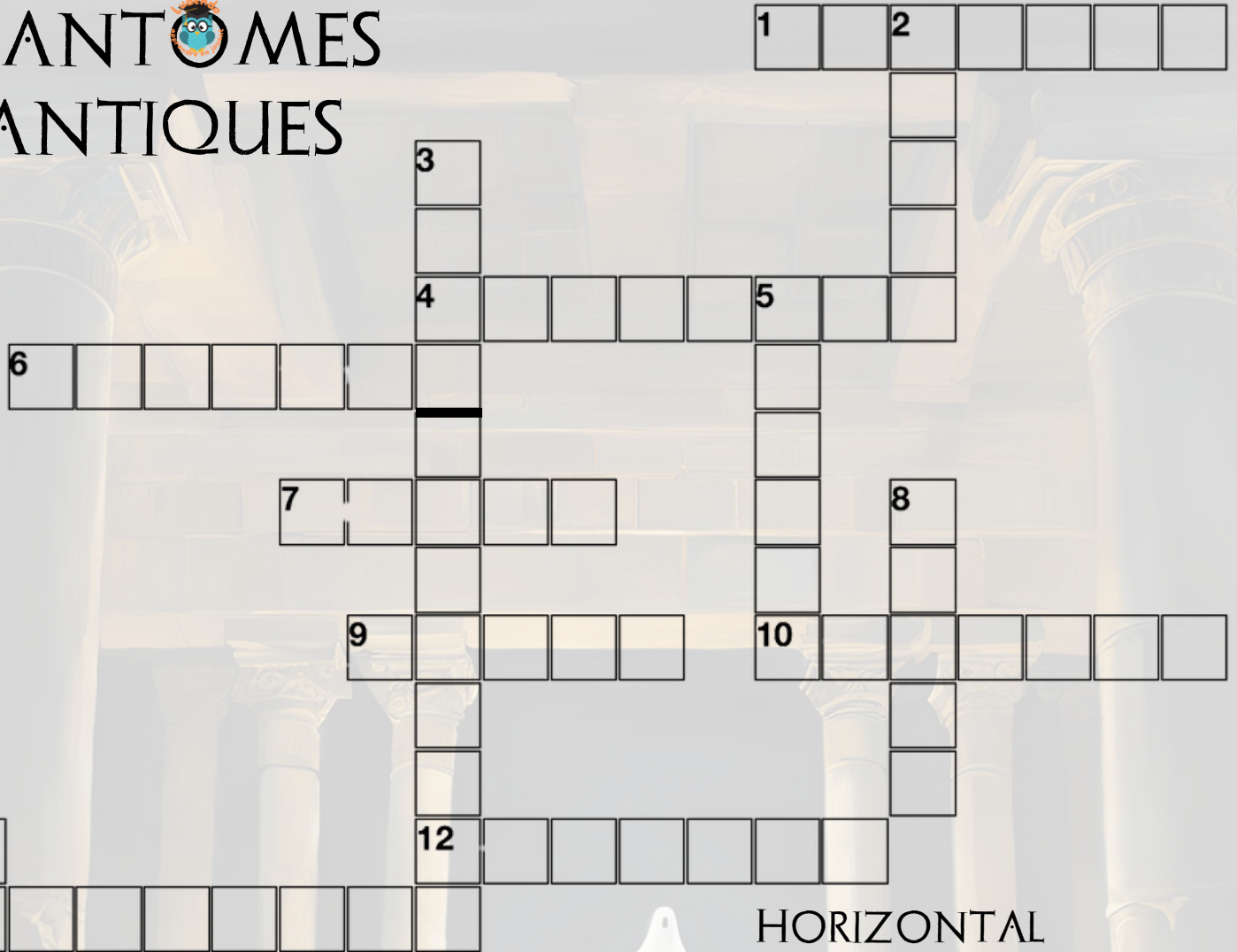


FANTÔMES ANTIQUES



VERTICAL

2 Ce sont les âmes bienveillantes des défunts qui avaient reçu des sépultures appropriées et avaient été dûment honorées. Ils étaient considérés comme les esprits des ancêtres, vénérés par la famille, et faisaient l'objet de cultes domestiques. En revanche, si un mort n'était pas bien enterré ou honoré, son esprit pourrait se transformer en un lemure maléfisant.

3 Les Grecs croyaient que les âmes de ceux qui n'avaient pas reçu de sépulture erraient sans fin, incapables d'entrer dans le royaume des morts. Ces âmes pouvaient revenir hanter les vivants pour demander qu'on leur accorde des funérailles appropriées, afin de trouver la paix.

5 Ce sont les âmes des défunts qui résident dans le monde souterrain, les Enfers (Hades chez les Grecs, Inferi chez les Romains). Ces esprits sont des reflets pâles et sans substance des vivants, et ils errent dans le royaume d'Hadès. Ils sont généralement inoffensifs mais peuvent être tristes ou maudits en fonction de la manière dont ils sont morts.

8 Créature démoniaque qui effrayait les enfants. Parfois considérée comme une sorte de vampire, elle apparaissait la nuit pour terroriser et sucer le sang des plus jeunes.

11 Nommées Furies chez les Romains, elles étaient des déesses de la vengeance, mais elles pouvaient aussi prendre la forme de fantômes vengeurs. Elles hantaient les meurtriers, en particulier ceux qui avaient commis des crimes contre leurs proches (meurtres familiaux). Elles représentaient l'incarnation du châtement divin pour les crimes impardonnables.

HORIZONTAL

1 Ce sont les fantômes malveillants ou errants qui hantaient les vivants. Ce terme romain désignait souvent les âmes des morts qui n'avaient pas trouvé la paix ou qui étaient mal enterrées. Ils revenaient tourmenter les vivants, souvent sous la forme de cauchemars ou d'apparitions terrifiantes. On croyait qu'ils pouvaient être apaisés par des rites purificateurs comme la Lemuralia, une fête romaine destinée à apaiser ces esprits.

4 Forme de fantôme ou d'image spectrale dans la mythologie grecque. Il s'agit d'une apparence ou d'une vision fantomatique d'un être humain, souvent d'un mort, qui peut apparaître à une personne vivante. Ces apparitions peuvent être aussi bien bienveillantes que malveillantes.

6 Le fleuve des lamentations dans les Enfers, où les âmes des défunts pleuraient leur sort. Bien qu'il ne soit pas un être vivant, il symbolisait une terreur spectrale et hantait les esprits des morts.

7 Contrairement aux lemures, ces esprits étaient protecteurs, et souvent associés à la maison et à la famille. Ce sont les âmes des ancêtres qui veillaient sur les foyers et les familles, apportant protection et prospérité. Ils avaient des autels familiaux et étaient vénérés quotidiennement.

9 Monstre à moitié femme, à moitié serpent, qui dévorait les enfants et aspirait le sang des mortels. Selon certains mythes, elle était une reine transformée en monstre.

10 Sorcières ou démons-vampires qui prenaient la forme d'oiseaux pour boire le sang des nourrissons et hanter les vivants la nuit.

12 Démon femelle qui change de forme, capable de se transformer en femme pour séduire les hommes avant de les dévorer. Elle est souvent associée aux cauchemars.

13 Dans plusieurs récits antiques, ces types de fantômes apparaissent pour délivrer des prophéties ou avertir les vivants d'un danger imminent. Par exemple, le fantôme d'Hector apparaît à Énée dans L'Énéide pour l'avertir de la chute de Troie. Ces esprits sont souvent bienveillants, mais leur apparition est toujours un présage de malheur.

1 L E 2 M U R E S

A
N
E

3 Â
M

4 E I D O L 5 O N S

6 C O C Y T U S

E

M
B

7 L A R E S

R

R
E

8 M
O

9 L A M I A

N

10 S T R I G E S

T

M
Ô

11 E

12 E M P O U S A

13 T R O P H É T E S

I

N

Y

E

S