

LES CHAISES MUSICALES



Création littéraire et originalité !



1. PRÉPARATION DES ÉLÉMENTS DE L'HISTOIRE :

- Décidez ensemble d'un thème général ou d'une situation de départ (ex. : une aventure en forêt, un mystère à l'école).
- Préparez éventuellement un canevas de phrases ou de paragraphes pour guider les élèves, surtout si certains ont besoin d'un cadre pour débiter.

2.

DISPOSITION DES CHAISES :

- Disposez les chaises en cercle ou en ligne. Chaque chaise aura une feuille et un crayon.
- Chaque élève commence à écrire en s'asseyant sur une première chaise et démarre une histoire ou une description.

3. DÉBUT DE L'ÉCRITURE :



- Lancez une musique. Pendant que la musique joue, chaque élève écrit la première phrase de son histoire.
- Au bout de 1 à 2 minutes, arrêtez la musique.

4. CHANGEMENT DE CHAISE :

- Quand la musique s'arrête, chaque élève doit se déplacer sur la chaise suivante.
- L'élève lit rapidement ce qui a été écrit par son camarade, puis continue le récit en ajoutant une ou deux phrases.
- Reprenez la musique, puis recommencez le cycle. Répétez jusqu'à ce que chaque élève ait contribué à plusieurs histoires.

5. CONCLUSION ET LECTURE DES TEXTES :

- À la fin de l'activité, les élèves reviennent sur la chaise sur laquelle ils ont commencé.
- Chaque élève lit l'histoire complète, écrite collectivement, à haute voix.
- Faites un retour avec les élèves sur les histoires créées : quelles idées ont surpris ? Quelles ont été les contributions les plus originales ?