

## Passé simple et imparfait

Imparfait, passé simple, ils s'accordent en harmonie,  
L'un pour la durée, l'autre pour l'instant d'une vie.  
Dans nos récits passés ils dansent avec élégance,  
Deux temps, deux voix, une belle alliance !

L'imparfait, si facile, toujours régulier,  
"-ais", "-ais", "-ait", tu peux les chanter.  
"-ions", "-iez", "-aient", ils viennent en douceur,  
Pour peindre des souvenirs qui dorment au fond de ton cœur.

Le passé simple s'envole, il surgit et coupe,  
Il est certes plus rare, mais bien plus élégant,  
"-ai", "-as", "-a", il surgit franchement.  
"-âmes", "-âtes", "-èrent" pour les verbes du premier groupe

Pour le deuxième groupe, viens donc écouter !  
"-is", "-is", "-it", chez certains c'est la clé,  
"-îmes", "-îtes", "-irent", chante et répète sans trembler,  
Et tu verras que tu peux y arriver !

Les autres verbes sont bien distincts,  
"Il eut", "il fut", des sons courts, succincts.  
"Nous eûmes", "vous sîtes", ils sonnent élégamment,  
Et marquent dans l'histoire des faits importants.

Et que dire des verbes irréguliers ?  
"Il vint", "il fit", tu dois les mémoriser.  
"Nous vînmes", "vous fîtes", écoute bien ces sons,  
Avec eux, nos récits prennent une autre dimension.

L'imparfait peint l'habitude, la description,  
Il s'étire doucement, peint la situation.  
Le passé simple, lui, bondit, marque une action,  
Un événement précis, comme une explosion.