

→ La ville, lieu de tous les possibles ?

Michel Honaker, Magie noire dans le Bronx
Stephen King, La Cadillac de Dolan
Truus Matti et Emmanuèle Sandron, Mister Orange
Timothée de Fombelle, Vango
Jean-Marie Omont, Golo Zhao et Patrick Marty, La balade de Yaya
Fred Vargas et Laurence Sudret, Debout les morts

Fred Vargas, Pars vite et reviens tard / Coule la Seine

Mary Higgins Clark, Le billet gagnant

Jacques Tardi, Adèle Blanc-sec

Raymond Queneau, Zazie dans le métro

Uri Orlev, Une île, rue des oiseaux

Gaston Leroux, Le Mystère de la chambre jaune

Anne-Laure Bondoux, Le destin de Linus

Hoppe Michel Piquemal, Le jobard

Stéphane Servant et Christine Destours,

Des zigotos chez Crapoto

Muriel Zürcher, Robin des graffs

O. Pamuk, Istanbul, souvenirs d'une ville

A. Moravia, Nouvelles romaines

E. Gaboriau, Le petit vieux des Batignoles

Des jeux :



→ Hors programme (mais pas hors-propos)

Christelle Dabos, La passe-miroir

Marie Reppelin, La carte des confins

Amélie Antoine, Ne vois-tu rien venir ?

Manon Fargetton, A quoi rêvent les étoiles ?

Anne-Laure Bondoux, Nous traverserons des orages

Azouz Begag et Mamadou Saw, Né pour partir

Maïté Robert et PoPésie, L'école des Lettres

Fabien Clavel, Torbellino Jolan

C.Bertrand, Là où règnent les baleines

Jennifer Lynn Barnes, Inheritance Games

Cécile Alix, A(ni)mal

Jakob Wegelius, Sally Jones

Mato et Mr Tan, Jizo Marc Dubuisson et Cy, Ana et l'entremonde

Virginie Blancher et Camille Monceaux, Le secret des bonbons pamplemousse

Cécile Alix, Regarder l'orage dans les yeux

Marie-Sabine Roger, Attention fragiles

Célia Samba, La rue qui nous sépare

Kid Toussaint et Aurélie Guarino, Les vies de Charlie

Victoria Ying, La cité des illusions

Caroline Toury, Le goût salé du vent

**VERS LA
4ÈME !**

Voici une liste de livres non exhaustive afin de préparer le passage en quatrième :

→ La fiction pour interroger le réel

Guy de Maupassant, Les contes de la bécasse / Toine et autres contes / Le Horla / Boule de suif

Alexandre Dumas, La dame pâle

Prosper Mérimée, La Vénus d'Ille

Jules Vallès, L'enfant

Bram Stoker, Dracula

Jules Verne, Les forceurs de blocus

Victor Hugo, Les travailleurs de la mer / Les Misérables

Gustave Flaubert, Un coeur simple

Amélie Nothomb, Le sabotage amoureux

Emile Zola, Germinal / Au bonheur des dames

Daphné Du Maurier, Les oiseaux

Robert Louis Stevenson, Le cas étrange du Dr Jekyll et de M. Hyde

Arthur Conan Doyle, Le chien des Baskerville

La Dimension fantastique, Libro

Anthony Horowitz, La photo qui tue

→ Dire l'amour

Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac
Pierre Bottero, Tour B2 mon amour
Pascal Ruter, Le coeur en braille
William Shakespeare, Roméo et Juliette
Stephen Chbosky, Le monde de Charlie
Francis Scott Fitzgerald, Gatsby le magnifique
Jane Austen, Orgueil et préjugés
Mathias Malzieu, La mécanique du coeur
Prosper Mérimée, Carmen
Guillaume Apollinaire, Poèmes
Alexandre Dumas, La dame aux camélias
Marie-Aude Murail, Trois mille façons de dire je t'aime
Isabelle Pandazopoulos, On s'est juste embrassés
Tristan et Iseult
John Green, Nos étoiles contraires
Jennifer Niven, Tous nos jours parfaits
Eric-Emmanuel Schmitt, Oscar et la dame rose
Félix Radu, Rose et Massimo
Manu Causse, Romeo@Juliette
Patrick Cauvin, $E=MC^2$ mon amour
Benoît Séverac, Little Sister

Un site :



<https://ameliofrancais.ccdmd.qc.ca/>

→ Informer, s'informer, déformer

Mathilde Sorel et Bertrand Louët,
Informer, s'informer, déformer
Anthologie sur la presse et les médias
Frédéric Kinder et Borris, Albert Londres doit disparaître
Collectif, Informer, s'informer, déformer - construction de l'information
Virginie Ollagnier, Carole Maurel et Carole Maurel, Nellie Bly dans l'ancre de la folie
B. Barokas, Mystère dans la vallée des rois
C. Jentille, Mahaut, grand reporter
G. Leroux, Le mystère de la chambre jaune
Jules Verne, La journée d'un journaliste américain en 2889
Olivier Ravanello, Paris-Bagdad
R. Kapuscinski, Autoportrait d'un reporter
H. de Balzac, Monographie de la presse parisienne
H. Pirotte, Flash sur un reporter
H. Böll, L'honneur perdu de Katharina Blum
P. Pullman, J'étais un rat
Didier Daeninckx, Passages d'enfer / Zapping
Florence Hinckel, #Bleue

Des livres à écouter :



→ Individu et société ; confrontation de valeurs ?

Molière, Les Précieuses ridicules
Pierre Corneille, Le Cid
Prosper Mérimée, Tamango
Jean Anouilh, Le Bal des voleurs
Victor Hugo, Les Misérables
Arthur Conan Doyle, Le Monde perdu
Eric-Emmanuel Schmitt, Le poison d'amour / Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran
Delphine de Vigan, No et moi
Myren Duval, Délit de solidarité
Roald Dahl, Matilda
Norma Huidobro, Octobre, un crime
Emilie Freche, Je vous sauverai tous
Loïs Lowry, Messenger
Benoît Minville, Sarbacane
Susie Morgenstern, IM@mie
Jean-Claude Mourlevat, Le combat d'hiver/ Silhouette
Marie-Aude Murail, Le tueur à la cravate/ Maïté coiffure / Simple / Miss Charity
Brigitte Smadja, Le coeur est un muscle fragile
D. Daeninckx, Cannibale

