**FICHE PROJET – JOURNÉE ANTIQUE**

**1. Titre du projet**

**Journée Antique : à la découverte de la civilisation gréco-romaine**

**2. Objectifs pédagogiques**

🔹 Faire vivre de manière ludique les savoirs liés à l’Antiquité (langue, culture, mythes, arts, histoire, sport)
🔹 Favoriser l’interdisciplinarité entre lettres, langues anciennes, histoire, arts plastiques, EPS, SVT…
🔹 Développer la créativité, la coopération, l’expression orale et artistique des élèves
🔹 Renforcer l’engagement des élèves dans leurs apprentissages
🔹 Valoriser les travaux des élèves et ouvrir l’établissement aux familles et partenaires extérieurs

**3. Public concerné**

* **Élèves de la 6e à la 3e** (latinistes et non latinistes inclus)
* **Enseignants volontaires**
* **Parents et partenaires** (sur invitation pour les spectacles et le banquet)

**4. Date et durée**

* **Date proposée** : [à définir selon l’agenda pédagogique]
* **Durée** : une journée (9h – 16h)

**5. Déroulement général (extrait)**

| **Horaire** | **Activité principale** |
| --- | --- |
| 9h | Accueil en costume, distribution des passeports |
| 9h15–12h30 | Ateliers tournants : mosaïque, calligraphie, théâtre, mythologie… |
| 12h30–13h30 | Banquet romain (pique-nique ou repas à thème) |
| 13h30–14h30 | Jeux olympiques antiques (EPS) |
| 14h30–15h30 | Spectacle / quiz final |
| 15h30–16h | Remise de diplômes antiques |

**6. Exemples d’ateliers proposés**

* Écriture sur papyrus ou tablettes
* Défis mythologiques ou escape game à Pompéi
* Création de bijoux ou mosaïques antiques
* Jeux de société romains (latrunculi, osselets…)
* Défilé de costumes ou théâtre de Plaute

**7. Besoins matériels et humains**

Encadrement par une équipe d’enseignants volontaires
Appui possible des parents (costumes, cuisine, accompagnement)
Salles ou espaces extérieurs à répartir en ateliers
Petit matériel fourni par les équipes (argile, cartons, feuilles, fruits secs…)

**8. Évaluation et valorisation**

* Passeport antique à compléter pour chaque élève
* Diplôme de fin de journée remis lors d’une cérémonie
* Exposition des créations en fin de journée ou sur le site de l’établissement
* Réseaux sociaux : valorisation des productions et implication des élèves

**9. Budget prévisionnel (à ajuster)**

| **Poste** | **Coût estimé** |
| --- | --- |
| Fournitures (argile, papiers, déco) | 50–100 € |
| Impressions et diplômes | 20 € |
| Collation banquet antique | Selon participation |
| Costumes (optionnel) | À la charge des familles ou en prêt |

**10. Conclusion**

Une **Journée Antique**, c’est bien plus qu’un projet autour du latin :
c’est un temps fort fédérateur, culturel et festif qui **donne du sens aux apprentissages** tout en renforçant **la motivation des élèves et le lien entre disciplines**.