**Fiche élève – Réciter un poème avec expressivité**

1. Qu’est-ce que réciter avec expressivité ?

C’est faire vivre le poème à ceux qui nous écoutent. On utilise notre voix, notre corps, notre regard et des silences pour montrer l’émotion du texte.

2. Les outils de l’expressivité

|  |  |
| --- | --- |
| Outil | Ce que je peux faire |
| Voix | Parler fort ou doucement / lentement ou rapidement / changer le ton (colère, joie…) |
| Regard | Regarder le public, ou un point précis pour montrer une émotion |
| Gestes / corps | Bouger les mains, se pencher, avancer, se figer… |
| Silences | Faire une pause après un mot important ou avant un mot-clé |

3. Je m’entraîne avec un poème

Titre du poème : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Auteur : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Quelle émotion principale je veux faire ressentir ?

☐ La joie
☐ La peur
☐ La tristesse
☐ L’émerveillement
☐ Autre : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Je prépare ma lecture

🔴 J’entoure les mots à dire plus fort

🔵 Je surligne les mots à dire plus doucement

✋ Je fais une pause après les mots importants

📍Je note les gestes ou mouvements que je veux faire

5. Le jour de la récitation

Liste de vérification avant de réciter :

|  |  |
| --- | --- |
| Critères | Oui / Non |
| Je connais mon poème par cœur ou presque | ☐ / ☐ |
| J’ai réfléchi à l’émotion que je veux faire passer | ☐ / ☐ |
| J’utilise ma voix pour exprimer des sentiments | ☐ / ☐ |
| Je regarde mon public ou un point fixe | ☐ / ☐ |
| J’ai préparé quelques gestes simples | ☐ / ☐ |
| Je fais des pauses aux bons endroits | ☐ / ☐ |

 À la fin, je m’autoévalue :

Ce que j’ai bien réussi :
🟢 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ce que je peux encore améliorer :
🛠️ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_