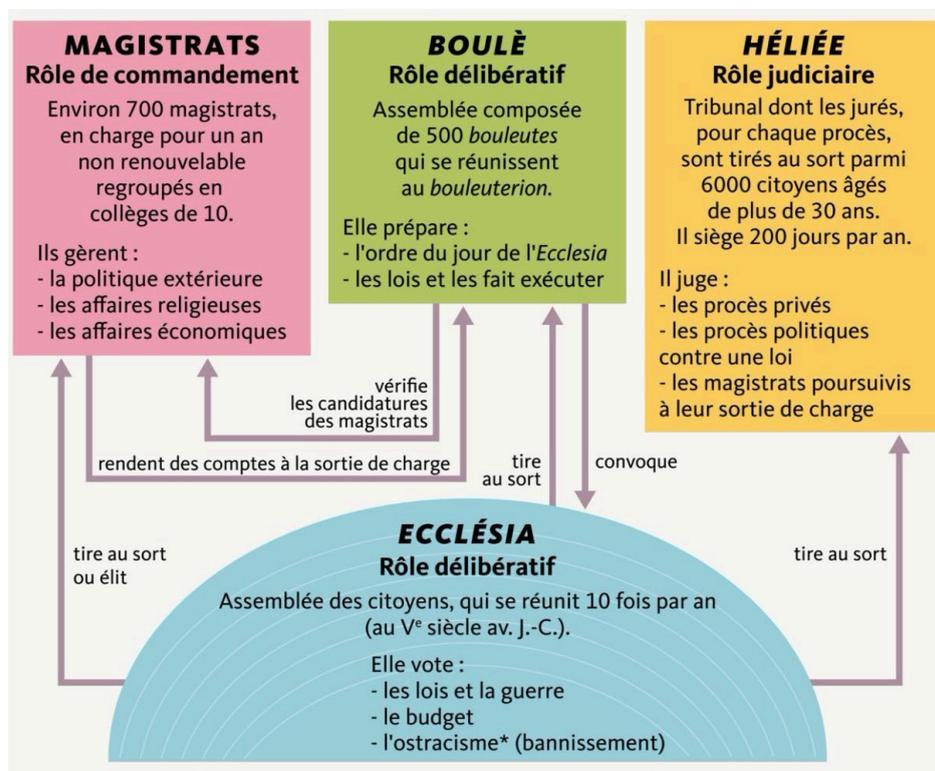


Le programme d'Histoire-Géographie en Seconde

Grandes étapes de la formation du monde moderne	
<p>INTRODUCTION Ouverture sur un repérage chronologique d'ensemble pour réfléchir sur la périodisation en histoire</p>	<p>POINTS DE PASSAGE ET D'OUVERTURE</p>
<p>THEME 1. Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Age Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines Chapitre 2. La Méditerranée médiévale : espaces d'échanges et de conflit à la croisée des 3 civilisations</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Périclès et la démocratie athénienne. • Le principat d'Auguste et la naissance de l'empire romain. • Constantin, empereur d'un empire qui se christianise et se réorganise territorialement • Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade. • Venise, grande puissance maritime et commerciale.
<p>THEME 2. XVe - XVe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle Chapitre 1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du « Nouveau Monde » Chapitre 2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'or et l'argent, des Amériques à l'Europe. • Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid. • Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil • 1508 – Michel-Ange entreprend la réalisation de la fresque de la Chapelle Sixtine. • Érasme, prince des humanistes. • 1517 – Luther ouvre le temps des réformes.
<p>THEME 3. L'Etat à l'époque moderne : France et Angleterre Chapitre 1. L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France Chapitre 2. Le modèle britannique et son influence</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1539 – L'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française. • Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant. • Versailles, le « roi-soleil » et la société de cour. • L'Édit de Nantes et sa révocation. • 1679 et 1689 – L'<i>Habeas Corpus</i> et le <i>Bill of Rights</i>, le refus de l'arbitraire royal. • Voltaire, l'Angleterre et la publication des <i>Lettres philosophiques</i> ou <i>Lettres anglaises</i> : 1726 -1733. • Washington, premier président des Etats-Unis d'Amérique.
<p>THEME 4. Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVIIe siècle. • 1712 – Thomas Newcomen met au point une machine à vapeur pour pomper l'eau dans les mines. • Émilie du Châtelet, femme de science. • 1639 - La révolte des Va Nu-pieds et la condition paysanne. • Riches et pauvres à Paris. • Un salon au XVIIIe siècle (le salon de madame de Tencin par exemple). • Les ports français et le développement de l'économie de plantation et de la traite

Exemple ; la démocratie athénienne



Etymologie des régimes (ou systèmes) politiques

Etymologie : du latin regimen, action de diriger, de conduire.

- Démocratie •
 - du latin dictatura, qui désignait, à l'époque de la République romaine, une magistrature exceptionnelle qui attribuait tous les pouvoirs à un seul homme (le dictateur – étymologiquement « celui qui parle »)

- Dictature •
 - du grec ancien δημοκρατία / dēmokratía, combinaison de δῆμος / dêmos, « territoire » (de daiesthai, « partager ») puis « peuple » (en tant qu'ensemble de tous les citoyens de la cité), et κρατειν , kratein (« commander »),

- Oligarchie •
 - du grec ancien μοναρχία. ; μονος, « un », et ἄρχω / árkhō, « commander »

- Monarchie•
 - du grec ancien ὀλιγαρχία / oligarkhía, dérivé de ὀλίγος / olígos, « petit », « peu nombreux », et ἄρχω / árkhō, « commander »

- Théocratie•
 - du grec στρατός, stratós, « armée » et κράτος, krátos, « autorité », « pouvoir »

- Stratocratie•
 - Du grec ancien θεοκρατία, θεος, dieu, et κρατειν, commander

Etymologie de turba, ae (f) : trouble ; foule

- 1) Soudain, un _____ de vent souleva la poussière, tordit les arbres, les fouetta furieusement.
- 2) Les _____ de la centrale hydroélectrique se mirent en marche, produisant un vacarme épouvantable.
- 3) La jeune mère restait calme et _____ devant les bêtises de ses trois _____ enfants.
- 4) A la suite d'un mouvement social régional, d'importantes _____ sont annoncées sur le trafic ferroviaire vendredi toute la journée.

Etymologie de rex, regis (m) : roi

Quel rapport entre une règle, un roi et des rillettes ? La ligne droite évidemment ! Si la première (regula, ae (f)) vous permet de tracer sans faillir une bissectrice, le second (rex, regis (m)), lui, guide dans la bonne voie ses concitoyens : il les dirige dans la bonne direction. Quant aux rillettes, il faut chercher un peu plus loin : ce plat est composé de bandelettes de lard, c'est-à-dire de petites lignes droites de viande ! On retrouve aussi la racine reg- / rig- (qui signifie "mener droit") dans des noms gaulois. Le chef qui a lutté contre César, Vercingétorix, possédait un nom de circonstance : "roi de tous les Gaulois". A partir de là, dans le village d'Astérix, tout le monde est roi !

- 1) Le train a _____ ; heureusement, cet accident n'a pas fait de victimes.
- 2) Cet élève obtiendrait de meilleurs résultats avec un travail plus _____ .

- 3) La Bretagne, la Bourgogne et l'Auvergne sont des _____ de France.
- 4) L'obélisque de Louqsor fut _____ en 1836 sur la place de la Concorde à Paris.
- 5) Ravillac, l'assassin d' _____ IV, est certainement le _____ le plus connu de la période de l'Ancien _____.
- 6) Utilisez votre _____ pour souligner !
- 7) Une feuille comporte deux pages : le _____ et le verso.
- 8) Lors de la minorité des rois de France, le pouvoir était exercé par un _____.
- 9) La Dépêche du Midi est le journal _____ de l'Occitanie.
- 10) Un élève perturbateur sera sanctionné en vertu du _____ intérieur.
- 11) Un triangle qui possède un angle droit est appelé triangle _____.
- 12) Dans un devoir d'étymologie, vous devez orthographier _____ les mots à trouver

Etymologie de arma, orum (n. pl.) : armes

- 1) La figure ci-contre représente les _____ de l'Italie.
- 2) Le 11 novembre commémore l' _____ de 1918.
- 3) La flotte de Philippe II d'Espagne contre l'Angleterre s'appelait "L'Invincible _____".
- 4) Les _____ des chevaliers étincelaient au soleil.
- 5) Ce sont les oies du Capitole qui donnèrent l' _____ lors de l'invasion de Rome par les Gaulois en 390 av. J.C.



Etymologie de Terra, ae (f) : terre

- 1) Il faut une autorisation de sortie du _____ national pour les élèves mineurs.
- 2) Il n'y a plus de pain ! Comment veux-tu que j'apprécie cette _____ de lapin ?
- 3) Les Romains appelaient la mer _____ Mare Nostrum, « Notre Mer ».
- 4) Pour que les plantes en pot poussent bien, il leur faut un bon _____.

5) Les Romains incinéraient leurs morts, ils pouvaient aussi les _____ .

Etymologie de Mare, is (n) : mer

1) La _____ est le vêtement emblématique du couturier Jean-Paul Gaultier.

2) Les dauphins, les baleines, les cachalots et les _____ sont des cétacés.

3) Le naufrage du Costa Concordia en janvier dernier a fait craindre une _____ noire sur les côtes italiennes.

4) Le développement économique de Rome a été favorisé par le commerce _____ grâce au port d'Ostie et par le commerce fluvial grâce au Tibre.

5) Lorsqu'elle est fraîche, la _____ s'appelle "cabillaud".

Etymologie de Via, ae (f) : route, chemin

1) Les _____ peuvent être ferrées, navigables ou respiratoires.

2) Le _____ de Millau, mis en service en 2004, est appelé par certains le Pont du Gard du XXIème siècle.

3) Suite à un accident sur l'autoroute, une _____ a été mise en place.

4) Le soir du 31 décembre, plusieurs centaines de millions de SMS sont _____ .

5) « Penses-tu que je ne devine pas le genre de tes conversations avec tous ces petits _____ de l'école? » (Henry de Montherlant, Les Bestiaires, 1926)

Etymologie de Alter, altera, alterum : autre

1) Les collégiens se voient proposer des stages en _____ pour découvrir le monde du travail.

2) L'or est un métal _____ .

3) Étudier les civilisations anciennes permet de se familiariser avec l' _____ , et apporte tolérance et ouverture d'esprit face à ce qui nous est étranger.

4) En musique, le dièse et le bémol sont des _____ .

5) « Le jambon fait boire, or boire _____ , donc le jambon _____ » est un syllogisme de Montaigne.

Etymologie de Imperator, "celui qui commande

Imperator, "celui qui commande", se dit στρατηγός (stratêgos) en grec.

1) Depuis qu'elle est enceinte, Isabelle ressent le besoin _____ de manger des fraises.

- 2) La révolution russe de février 1917 marqua la fin du régime _____ des Romanov.
- 3) Agrippa s'est révélé excellent _____ lors des combats navals menés auprès d'Octavien.
- 4) Rémi a mis au point tout un _____ pour échapper aux tâches ménagères.
- 5) Le premier _____ romain fut Auguste.
- 6) Je n'aime pas le ton _____ qu'il a pris pour s'adresser à nous.
- 7) Les autobus rouges à _____ sont le symbole de Londres.
- 8) Pour exprimer un ordre, on utilise le plus souvent l' _____ .
- 9) L' _____ peut prendre plusieurs formes : une conquête territoriale comme pour la France ou l'Angleterre au XIXème siècle, une domination économique comme pour les Etats-Unis au XXème siècle.

Etymologie de Partes, partium (f pl.) : parties ; partis

- 1) Lors d'un procès le juge est tenu de faire preuve d' _____ .
- 2) S'il veut passer en deuxième année de médecine, mon cousin a intérêt à réussir ses _____ .
- 3) "Le Chant des _____ " était l'hymne de la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale.
- 4) Rome avait été _____ en quatre régions par le roi Servius Tullius ; Auguste la divisa en quatorze régions administratives.
- 5) On observe des _____ en suspension dans cette éprouvette.

Etymologie de Potens, entis : qui peut, qui a le pouvoir

Potens, entis : qui peut, qui a le pouvoir est formé sur possum, potes, posse, potui : pouvoir.

- 1) A la suite d'un accident, cet homme est devenu _____ .
- 2) Il me semble qu'il est absolument _____ d'atteindre ce sommet.
- 3) Ce pays a d'innombrables ressources ; son _____ économique est très important.
- 4) « Les chouettes sinistres volaient en rond autour des _____ de pierre » (Gérard de Nerval, Le souper des pendus)
- 5) Peut-on dire de Dieu qu'il est omniscient, omniprésent et _____ ?

Etymologie de Princeps, principis : (le) Premier (primum caput)

- 1) Auguste créa un nouveau régime, le _____ .

2) M. X est le _____ du collège.

3) Monaco, le Liechtenstein et Andorre sont des _____ .

4) « Les investigateurs patients rencontrent parmi beaucoup de fatras un incunable, une édition _____ , un volume perdu (...). »(Théophile Gautier, Voyage en Russie, XIII)

5) “Le Petit _____ ” est le livre le plus connu d’Antoine de Saint-Exupéry.

6) “Le premier _____ pour réussir est de tomber amoureux de son travail

Etymologie de Circum : autour de

1) La _____ de la Terre est de 40 075 km.

2) L’accent _____ peut servir à noter la disparition d’un « s ».

3) La _____ dans les grandes villes devient de plus en plus difficile.

4) Le Grand Prix de Monaco a la particularité de se courir sur un _____ temporaire qui emprunte les rues de la ville.

5) La surface du cerveau présente de nombreuses _____ .

Etymologie de civis, is (m) : citoyen

1) M. Poix est notre professeur d’histoire-géographie et d’éducation _____ .

2) En cours de latin et de grec, nous étudions les _____ antiques.

3) A Lutèce, sur l’emplacement actuel de la cathédrale Notre-Dame sur l’île de la _____ se dressait probablement un temple dédié à Jupiter.

4) Mon cousin s’est marié _____ ce week-end.

5) Dans la société, les manifestations d’ _____ sont de plus en plus fréquentes.

Etymologie de Cultus, us (m) : culture

IA l’aide des mots latins donnés, retrouvez le nom de cultures ou d’élevages.

1) ager, gri (m) : champ _____

2) arbor, oris (f) : arbre _____

3) avis, is (f) : oiseau _____

4) hortus, i (m) : jardin _____

5) olea, ae (f) : olivier _____

6) ostrea, ae (f) : huître _____

7) piscis, is (m) : poisson _____

8) puer, eri (m) : enfant _____

9) silva, ae (f) : forêt _____

10) vinum, i (n) : vin _____

Etymologie de hospes, itis (m) : hôte / hostis, is (m) : ennemi

1) Le beffroi de l' _____ de ville de Lille est classé au patrimoine mondial de l'Unesco.

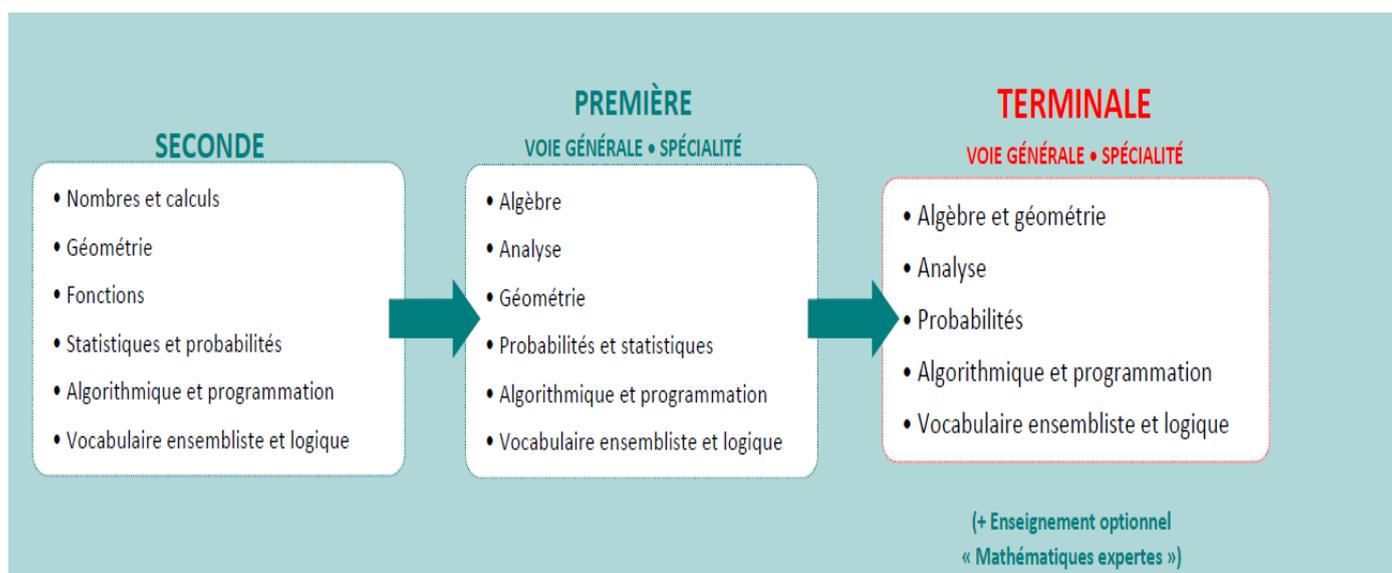
2) Suite à un accident, Stéphane est resté _____ plusieurs jours.

3) La nature peut être _____ et meurtrière pour l'homme.

4) Un armistice est une interruption des _____ après accord entre les belligérants.

5) Autrefois, les _____ accueillait les vieillards, les infirmes, les enfants abandonnés...

Le programme de Mathématiques en Seconde



Le mot « **mathématiques** » vient du grec μάθημα « mathêma » ou plutôt μαθήματα « mathêmata » qui est son pluriel et qui expliquerait peut être pourquoi aujourd'hui encore la discipline se désigne par son pluriel.

Le mot « **mathêma** » signifiait le fait d'apprendre tout comme sa résultante : la connaissance et la science.

On le traduit aussi par « ce qui peut être appris » ou « ce qui peut être enseigné ».

Notons également que le mot μανθάνω « manthano » signifie apprendre et μάθησις « mathesis », la leçon.

Abcisse : Ce mot est emprunté au latin moderne abscissa (linea) qui signifie "ligne coupée" du latin abscissus, participe passé de abscidere (i.e. "couper"), de ab (à) et de caedere (ciseau).

Affine : du latin ad finis, vers la limite.

Angle : du latin angulus, angle, du grec agkulos , recourbé (à lire "ankulos"), de agkon, coude (même racine que ankylose, du grec agkulosis, courbure).

Arithmétique : du grec arithmos, nombre.

Axiome : du grec axioma, j'estime, je crois vrai.

Barycentre : du grec barus, lourd et kentron, aiguillon, pointe. Le barycentre est le centre de masse, aussi appelé centre de gravité.

Calcul : du latin calculus, caillou.

Carré : du latin quadratus, de quadrare, rendre carré, équarrir. Les Grecs utilisaient le mot tétragone

Circonscrit : du latin circum, autour et scribere, écrire

Cosinus : du latin cum, avec et du mot **sinus**.

Dodécagone : du grec dodeka, douze et gonia, angle.

Équilatéral : du latin aequus, égal et latus, côté

Facteur : du latin factor, celui qui fait. Les facteurs d'un produit font (fabriquent) le produit.

Fonction : du latin functio, accomplissement (de fungi, s'acquitter de), exécution

Hypoténuse : du grec upoteinousès, tendu sous .

Hypothèse : du grec hypo, sous et theinai, poser (action de poser).

Isocèle : du grec isos, égal et skelos, jambe.

Latère, latéral : du latin latus, côté.

Médiatrice, médiane : du latin medianus, qui est au milieu.

Obtus : du latin obtusus, émoussé.

Parallèle : du grec para, auprès, allêlôn, l'un l'autre.

Périmètre : du grec peri, autour et metron, mesure.

Perpendiculaire : du latin perpendicularum, fil à plomb.

Point : du latin punctus, piqûre, du verbe pungere, poindre.
Polyèdre : du grec polus, nombreux et edra, face.
Postulat : du latin postulare, demander.
Prisme : du grec prisma, sciure, de prizein, scier. Chez Euclide, un prisme est un "polyèdre à pans coupés".
Produit : du latin producere, faire avancer, puis amener, causer, du verbe ducere, conduire. Le produit est la conséquence, le résultat, des facteurs.
Rayon : du latin radius, rayon (de lumière, de roue).
Résoudre : du latin resolvere, délier.
Sécante : du latin secare, couper.
Segment : du latin segmentum, morceau coupé, de secare, couper
Sinus : du sanscrit jiva (jya), corde d'arc, utilisé par le mathématicien indien Aryabhata (476-550) dans son ouvrage Aryabhatiya achevé en 499. Passé à l'arabe jîba (mot qui n'a pas de signification en arabe) par le mathématicien arabe Al-Fazzari (VIIème s.) puis par erreur à jaîb, poche, repli de vêtement lors de sa traduction en latin par Gérard de Crémone (1114-1187) qu'il traduit alors en latin par sinus, pli, courbure (qui a également donné le mot "sein").
Solution : du latin solutio, action de délier, de dissoudre.
Somme : du latin summa, partie la plus haute.
Soustraction : du latin subtrahere, de sub, en-dessous et trahere, tirer.
Symétrie : du grec summetria, juste proportion, de syn, avec, et de metron, mesure
Tangente : du latin tangere, toucher.
Théorème : emprunté au latin théorêma, que l'on peut contempler, objet d'étude ou spectacle, du grec theorein, contempler, observer, examiner. Le mot théorie a la même origine, ainsi que Théâtre.
Trapèze : du grec (te)trapeza, table (à quatre pieds)
Triangle : du latin tres, trois et angulus, angle.
Trigonométrie : du grec treis, tria, trois, gonia, angle et metron, mesure (mesure des trois angles). En grec , le mot trigone, désigne un triangle
Vecteur : du latin vector, de vehere, conduire.
Volume : du latin volumen, rouleau, puis manuscrit (roulé), de volvere, tourner, rouler.

K W A H H X T C Y O V S P L Q Z R Ç G P
G U V C R F N A J D A B D U I Z U M O X
G W M Ç W P O L Y E D R E I W E O W I M
P B O G B L A C G A W B W C S Z J Y G F
M E D I A N E U S Q H S U F V O X W B K
A E S A N B P L Y D T Ç P P T L C D Z V
T R M R M H G X S V O D C N A Ç O E V R
C Z X I X Y S E H G Ç D O R E T M D L S
G D O T H M Ç S T Y A I E R H B M L D E
X H V H U S N U L B T T T C L U G Ç Y F
D P Y M V U M T W U A E Y N A T K T J Ç
O Z O E X T X B L L M W M Q M G G Z P D
H H N T Z P G O I I T D V Z E W O T N G
M Q L I T X S U R R X U Ç N F W E N J N
W E C Q V F Q E M E E L I V F Q P C E E
E Y B U W E P K D E L F A F I V P Q D Y
X Ç U E O N T V L R F A Q I O O P U E M
H Z M F Ç V N Z L A O Ç E U X M N S W T
F E S S I C S B A Z G C W W C U M P L N
Y X W R E S U N E T O P Y H L F I M X D

ABSCISSE
AFFINE
ARITHMETIQUE
CALCUL
DODECAGONE
EQUILATERAL
HYPOTENUSE
ISOCELE
PERIMETRE
MEDIANE
OBTUS
POLYEDRE
SOLUTION

Etymologie de numerus, i (m) : nombre, quantité

- 1) Dans une lettre de motivation, il ne faut pas hésiter à _____ ses qualités.
- 2) Pour vous y retrouver dans votre cours, pensez à _____ vos pages.
- 3) D' _____ étoiles illuminent le ciel en été.
- 4) Les adjectifs _____ contiennent les adjectifs cardinaux et les adjectifs ordinaux.
- 5) La fracture _____ désigne le plus souvent l'inégalité d'accès aux nouvelles technologies.
- 6) La _____ est l'étude divinatoire basée sur l'analyse des nombres.

Etymologie de aequus, a, um : égal, juste.

- 1) Un triangle dont les trois côtés sont égaux est appelé _____ .
- 2) Le 21 mars a lieu l' _____ de printemps.
- 3) L' _____ partage la Terre en deux hémisphères.
- 4) Les fildeféristes doivent avoir un grand sens de l' _____ .
- 5) « Tomber dans les bras de Morphée » et « s'endormir » sont deux expressions _____ .

Etymologie de pretium, ii (n) : prix

- 1) Certains suffixes, comme “-âtre”, ont une valeur péjorative ou _____ .
- 2) La jeunesse est un bien _____ , il faut savoir en _____ les bons moments.
- 3) Il n'y a pas de vente aux enchères sans _____ .
- 4) Dans l'amphithéâtre, les bestiarii s'élançaient contre des fauves, au _____ du danger.

Etymologie de latus, eris (n) : flanc, côté

- 1) Le carré, le losange, le rectangle et le trapèze sont des _____ .
- 2) Lors des guerres, on déplore toujours des dommages _____ .
- 3) Ma rue est en stationnement _____ alterné ; il n'est pas toujours facile de s'y garer.

4) Après des semaines de blocage, un accord _____ a été trouvé entre les syndicats et la direction.

Le programme de Langues vivantes en Seconde

En 2^{de} « L'Art de vivre ensemble »

1. Vivre entre générations	Bouleversements démographiques, liens intergénérationnels, traditions
2. Les univers professionnels, le monde du travail	Réflexion sur l'avenir professionnel, orientation, métiers possibles, conditions d'emploi, qualité de vie et exigences économiques, migrations
3. Le village, le quartier, la ville	Relations de voisinage, espaces émotionnellement chargés, réalités sociologiques, villes babel, villes-monde, grandes mégapoles
4. Représentation de soi et rapport à autrui	Style, codes vestimentaires, groupe social, usages de réseaux sociaux, rapport de soi à autrui, faux-semblants
5. Sports et société	Accomplissement de soi, socialisation, jeux de quartier, cérémonies, liesse collective, opposition entre supporters, culte de la performance
6. La création et le rapport aux arts	Place de l'art dans le quotidien, émotion, plaisir esthétique, utilité de l'Art, nouveaux médiums, nouveaux lieux
7. Sauver la planète, penser les futurs possibles	Avenir de la planète, préoccupation écologique, rapport à la nature, codes de conduite, cause animal, rapport à la consommation
8. Le passé dans le présent	Persistance du passé, poids de l'histoire, traditions, cérémonies, musées, lieux de mémoire

En 1^{re} et en T^{le} « Gestes fondateurs et mondes en mouvement »

1. Identités et échanges	Mondialisation, diversité, « citoyenneté mondiale », échanges, frontières (historiques, culturelles, linguistiques...), déclassement et ascension sociales, voyages, médiation
2. Espace privé et espace public	Évolution, intérieur/extérieur, femmes, redistribution des rôles, mutations, éducation, liberté de mouvement, télétravail
3. Art et pouvoir	Dépendance de l'artiste, contre-pouvoir, liberté de création, art officiel, contre-culture, art engagé, résistance, avant-garde
4. Citoyenneté et mondes virtuels	Développement du numérique, monde numérisé et ultra-connecté, rapports humains, fausses informations, démocratie participative, liberté d'expression, lanceur d'alerte
5. Fictions et réalités	Modèle éthique, esthétique et politique, patrimoine culturel, imaginaire collectif, utopie, dystopie, mythologie, super-héros, monuments
6. Innovations scientifiques et responsabilité	Bouleversements technologiques et scientifiques, dangers, responsabilité, dérives, recherche, croissance verte, course à l'armement, mobilisation
7. Diversité et inclusion	Insertion et cohésion sociales, diversité culturelle, projets interculturels, handicap, discriminations, diversité linguistique
8. Territoire et mémoire	Héritage collectif, commémorations, lieux de mémoire, traces de l'histoire, devoir de mémoire, patrimoine, histoire officielle

Etymologie de aqua

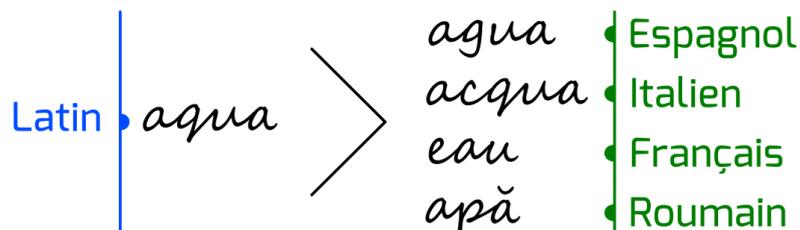
Si certains mots latins passent sans beaucoup de changement dans la langue française, d'autres, au contraire, subissent de telles modifications qu'il est difficile de les reconnaître. Prenons le nom aqua, ae (f) : vous n'êtes pas étonnés si l'on vous dit qu'il a donné le mot aquatique. Vous serez peut-être plus surpris si l'on vous annonce que le nom eau vient aussi de aqua, ainsi qu'évier qui, au départ, signifie la même chose qu'aquarium : « réservoir d'eau ». Les Espagnols avec agua, et les Italiens avec acqua ont été plus respectueux du passé.

En latin, on peut également traduire eau par unda, ae (f), qui a donné onde en français. Les mots de cette famille possèdent tous une notion de grande quantité.

Enfin, après un petit passage par le russe, l'eau devient même de la vodka (littéralement : « petite eau »). Et quand elle est anglaise, elle se change en whisky (« eau de vie ») !

Les verbes fluo, is, ere, fluxi, fluxum : s'écouler et mergo, is, ere, mersi, mersum : plonger dans l'eau, noyer appartiennent au même champ lexical de l'eau.

fluo, is, ere, fluxi, fluxum : s'écouler et mergo, is, ere, mersi, mersum : plonger dans l'eau, noyer (en anglais ; to flew)



1) Depuis plusieurs mois, des _____ exceptionnelles provoquent des dégâts importants dans le sud de la France.

2) Les Romains ont construit de gigantesques _____ pour amener de l'eau à Rome.

3) Ma cousine a de merveilleux cheveux longs, blonds, brillants et naturellement _____ .

4) Lorsqu'on conduit par temps de pluie, il faut se méfier des accidents causés par _____ .



5) L' _____ ci-contre représente le Colisée à Rome.

6) Vers cinq heures du matin la circulation automobile est encore _____ .

7) Le capitaine affirme que son vaisseau ne peut être coulé : il est _____ .

8) Après deux jours de plongée, le sous-marin a _____ des flots.

9) La Seine, la Loire et le Rhône ne sont pas des rivières mais des _____ .

10) C'est à Noël que les magasins de jouets connaissent leur plus grande _____ .

<i>Latin</i>	<i>Sarde</i>	<i>Sicilien</i>	<i>Corse</i>	<i>Italien</i>	<i>Espagnol</i>	<i>Portugais</i>	<i>Catalan</i>	<i>Français</i>	<i>Roumain</i>	<i>Lombard</i>	<i>Romanche</i>
acquam	àbba	acqua	acqua	acqua	agua	agua	aigua	eau	apâ	acqua	aua
clave	cràe	chiavi / ciavi	chjave	chiave	llave	chave	clau	clef	cheie	ciav	clav
noctem	nòte	notti	notte	notte	noche	noite	nit	nuit	noapte	nott	notg
tempus	témpus	tempu	tempu	tempo	tiempo	tempo	temp	temps	timpul	temp	temp
nōvum	nóbu	novu	novu	nuovo	nuevo	novo	nou	nouveau	nou	noeuv / nōf	nov
familia	família	famigghia	famiglia	famiglia	familia	familia	familia	famille	familie	familia	familia
caballum	ca(ba)dhu	cavallu	cavallu	cavallo	caballo	cavalo	cavall	cheval	cal	cavâl	cheval
dicere	[nàrrere]	diceri	di	dire	decir	dizer	dir	dire	zice	di	dir
ego	égo	eu/ju	eiu	io	yo	eu	jo	je	eu	mi/me	jau
filium	fizu	figghiu	figliolu	figlio	hijo	filho	fill	fil	fiu	fioeu	figl
facere	fàchere	faciri	fà	fare	hacer	fazer	fer	faire	face	fà	far
lingua	límba	lingua	lingua	lingua	lengua	lingua	llengua	langue	limbâ	lengua	lingua
terram	tèrra	terra	terra	terra	tierra	terra	terra	terre	țara	terra	terra
pluviam	próida	chiuvuta	pioggia	pioggia	lluvia	chuva	pluja	pluie	ploaie	pieuva	plievgia
ārbore	ārbure	alberu	alberu	albero	árbol	árvore	arbre	arbre	arbore/pom	alber	arbre
hōmo	ómine	omu	omu	uomo	hombre	homem	home	homme	om	ómm	um
cælum	chélú	celu	celu	cielo	cielo	céu	cel	ciel	cer	cel	chiel
manum	mànu	manu	manu	mano	mano	mão	mà	main	mână	man	maun

Le programme de Français en Seconde

LANGUE

Seconde	Première
Étude de la langue	
<ul style="list-style-type: none"> Les accords : dans le GN ; entre le sujet et le verbe Le verbe : valeurs temporelles, aspectuelles et modales ; concordance des temps Les relations au sein de la phrase complexe La syntaxe des propositions subordonnées relatives 	<ul style="list-style-type: none"> Les subordonnées conjonctives compléments circonstanciels L'interrogation : syntaxe, sémantique et pragmatique L'expression de la négation
<ul style="list-style-type: none"> Lexique : modes de néologie, relations lexicales : rappels et rencontres dans les textes 	
Expression écrite et orale	
Relations logiques	
<ul style="list-style-type: none"> L'expression de la condition L'expression de la cause, de la conséquence et du but L'expression de la comparaison L'expression de l'opposition et de la concession 	
Communication	
<ul style="list-style-type: none"> Adapter son expression aux différentes situations de communication Organiser le développement logique d'un propos <ul style="list-style-type: none"> Reformuler et synthétiser un propos Discuter et réfuter une opinion Exprimer et nuancer une opinion 	

LITTÉRATURE

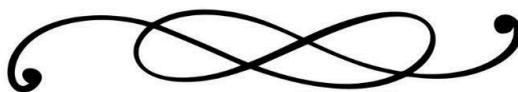
	Seconde	Première
Poésie	<i>Période</i> Du Moyen Âge au XVIII ^e siècle <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 1 parcours chronologique autour d'un thème ou d'une forme poétique lecture cursive d'un recueil ou d'une section de recueil 	<i>Période</i> Du XIX ^e siècle à nos jours <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 1 œuvre intégrale + 1 parcours associé lecture cursive d'un recueil d'un siècle différent ou d'une anthologie poétique
Théâtre	<i>Période</i> Du XVII ^e siècle à nos jours <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 2 œuvres intégrales de genre et de siècle différents lecture cursive d'une pièce d'une autre période 	<i>Période</i> Du XVII ^e siècle à nos jours <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 1 œuvre intégrale + 1 parcours associé lecture cursive d'une pièce de théâtre d'un siècle différent
Roman et récit*	<i>Période</i> Du XVIII ^e siècle à nos jours <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 2 œuvres intégrales de forme et de siècle différents lecture cursive d'un roman ou d'un récit d'une autre période 	<i>Période</i> Du Moyen Âge à nos jours <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 1 œuvre intégrale + 1 parcours associé lecture cursive d'un roman ou d'un récit long d'un siècle différent
Littérature d'idées**	<i>Période</i> Du XIX ^e siècle à nos jours <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 1 parcours autour d'un débat d'idées, en incluant la presse et les médias lecture cursive d'articles, de discours ou d'essais 	<i>Période</i> Du XVI ^e siècle au XVIII ^e siècle <i>Corpus</i> <ul style="list-style-type: none"> 1 œuvre intégrale + 1 parcours associé lecture cursive d'une œuvre d'un siècle différent ou d'une anthologie de textes relevant de la littérature d'idées

* Récit entendu au sens large : roman, nouvelle, récit de voyage, récit biographique, journal...
** Littérature d'idées entendu au sens large : non fictionnel et fictionnel à visée argumentative

Étymologie des figures de style

La racine grecque -onyme signifie « le nom ». Compte tenu de cette information, reliez chaque mot à la définition correspondante.

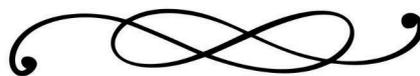
- | | |
|----------------------------------|--------------|
| Faux nom • | • Anonyme |
| Nom de famille • | • Antonyme |
| Personne dont on ignore le nom • | • Synonyme |
| Mot de sens proche • | • Patronyme |
| Mot de sens contraire • | • Pseudonyme |



Reliez chaque figure de style à son étymologie, de façon à en comprendre le sens.

- | | |
|--------------|---|
| Comparaison• | • du préfixe grec « méta-« = « d'un lieu à un autre » et du radical "phore" issu du verbe grec « phôre » = « porter ». Figure de style qui permet de transposer un terme dans un autre « lieu ». |
| Métaphore• | • du grec hyperbolê, de hyper, qui signifie « au-delà », et ballein, qui signifie « jeter » ; son but est de frapper les esprits en exagérant, en « portant au-dessus ». |
| Hyperbole• | • composé de oxus, « aigu, fin, effilé », et môros, « épais, sot, émoussé » |
| Gradation• | • du latin comparatio qui renvoie à l'image de l'attelage ; mettre par paire. Figure de style qui apparie un terme avec un autre, de même valeur, avec un mot de liaison pour les « attacher par paire ». |
| Oxymore• | • du latin gradus, escalier |

- Litote •
 - du latin *persona*, terme lui-même dérivé du verbe *personare*, qui veut dire « résonner », « retentir », et désigne le masque de théâtre, le masque équipé d'un dispositif spécial pour servir de porte-voix.
- Anaphore •
 - du grec *λιτότης*, *litótēs* qui signifie « apparence simple, sans apprêts »
- Chiasme •
 - *ἀνα*, « en haut », et *φορά*, « porter ». Signifie « offrande » dans la liturgie chrétienne.
- Personnification •
 - Du grec ancien *χιασμός*, *khiasmós* (« croisement »), dérivé de la lettre grecque *χ*
- Énumération •
 - du grec ancien *ζεῦγμα*, *zeugma* « liaison », « joug »
- Zeugma •
 - De *numero* (« compter ») avec le préfixe *ex-*, complètement.
- Périphrase •
 - du grec *περί*, *peri* (« autour ») et *φρασις* *phrazis* (« parler »)



- Synecdoque •
 - grec ancien *παρονομασία*, *paronomasia*, dérivé de *παρονομάζω*, *paronomázō* (« transformer un mot »), de *παρά*, *pará* « à côté [de] » et *ὀνομάζειν*, *onomázein* « nommer », de *ὄνομα*, *ónoma* « nom ».
- Paronomase •
 - du grec *συνεκδοχή* / *sunekdokhê*, « compréhension simultanée »
- Antithèse •
 - du latin *praeteritio* (« action de passer sous silence »)
- Euphémisme •
 - du grec *ἀντι*, *contre*, et *θέσις*, *thêsis* « poser, position ».
- Prétériorité •
 - du grec : « *ευφεισμός* / *euphemismos* », du grec « *φημι* / *phêmi* » (« je parle ») et « *ευ* / *eu* » (« bien, heureusement »)
- Boustrophédon •
 - du grec : *ἄλλον* / *állos*, « autre chose », et *ἀγορεύειν* / *agoreúein*, « parler en public »
- Allégorie •
 - de l'adverbe grec ancien *βουστροφηδόν* *boustrôphêdôn*, de *βοῦς* *boûs* « bœuf » et *στροφή* *strophê* « action de tourner »
- Pléonasme •
 - du grec *πλεονασμός* / *pleonasmós*, qui signifie d'abord « surcharge »

Savoir relever un champ lexical

Champ lexical ; du grec ancien *λεξικόν*, *lexikón* (« livre de mots »)

1) Deux familles de mots sont mélangées. Triez les mots par famille : flamme, fier, enflammer, fièrement, flammèche, fierté.

--	--

2. Deux familles de mots sont mélangées. Triez les mots par famille : porcherie, emporter, report, porcelet, porcher.

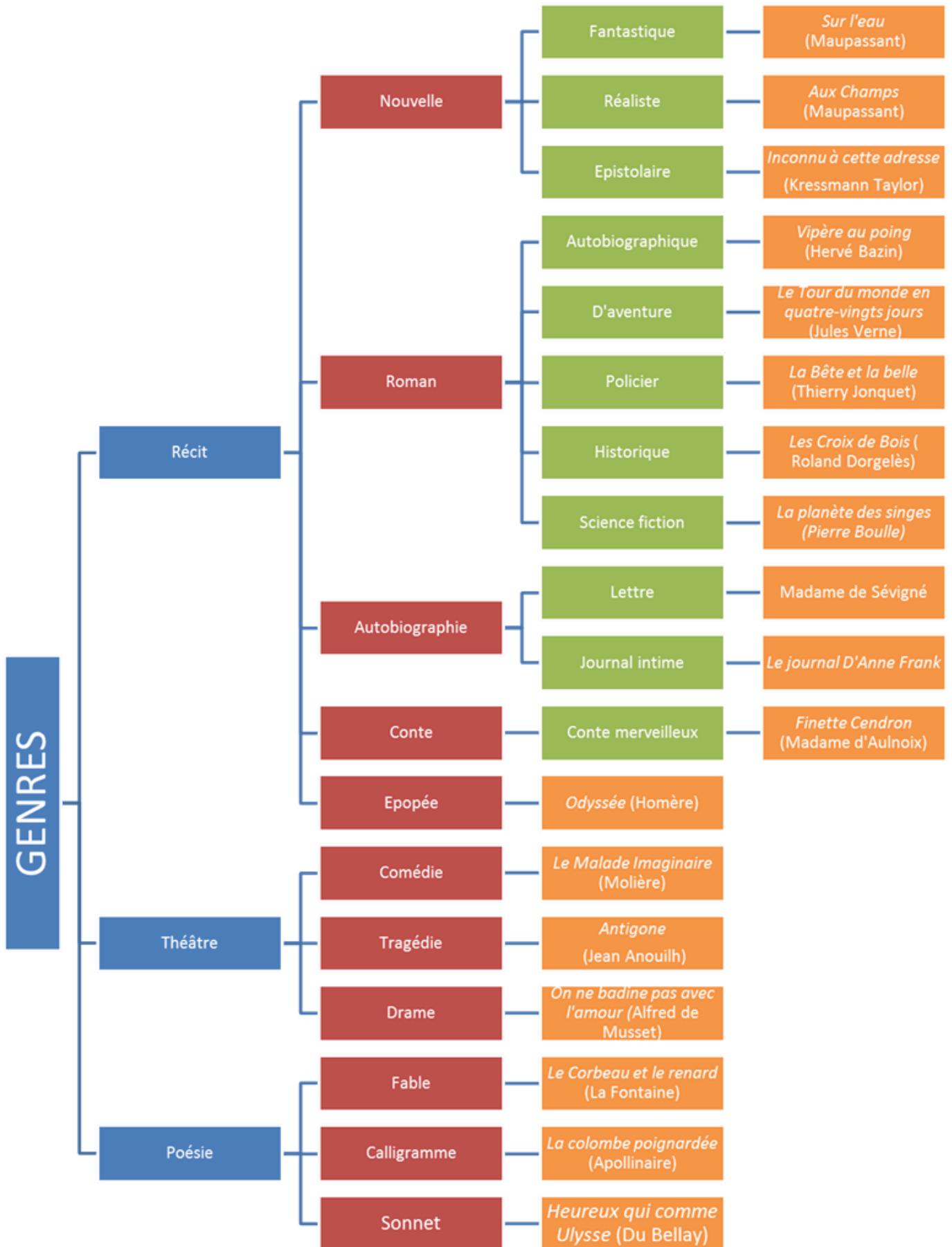
--	--

3. Deux familles de mots sont mélangées. Triez les mots par famille : pur, publier, purifier, pureté, publicité.

--	--

4. Deux familles de mots sont mélangées. Triez les mots par famille : long, largeur, longueur, large, allonger.

--	--



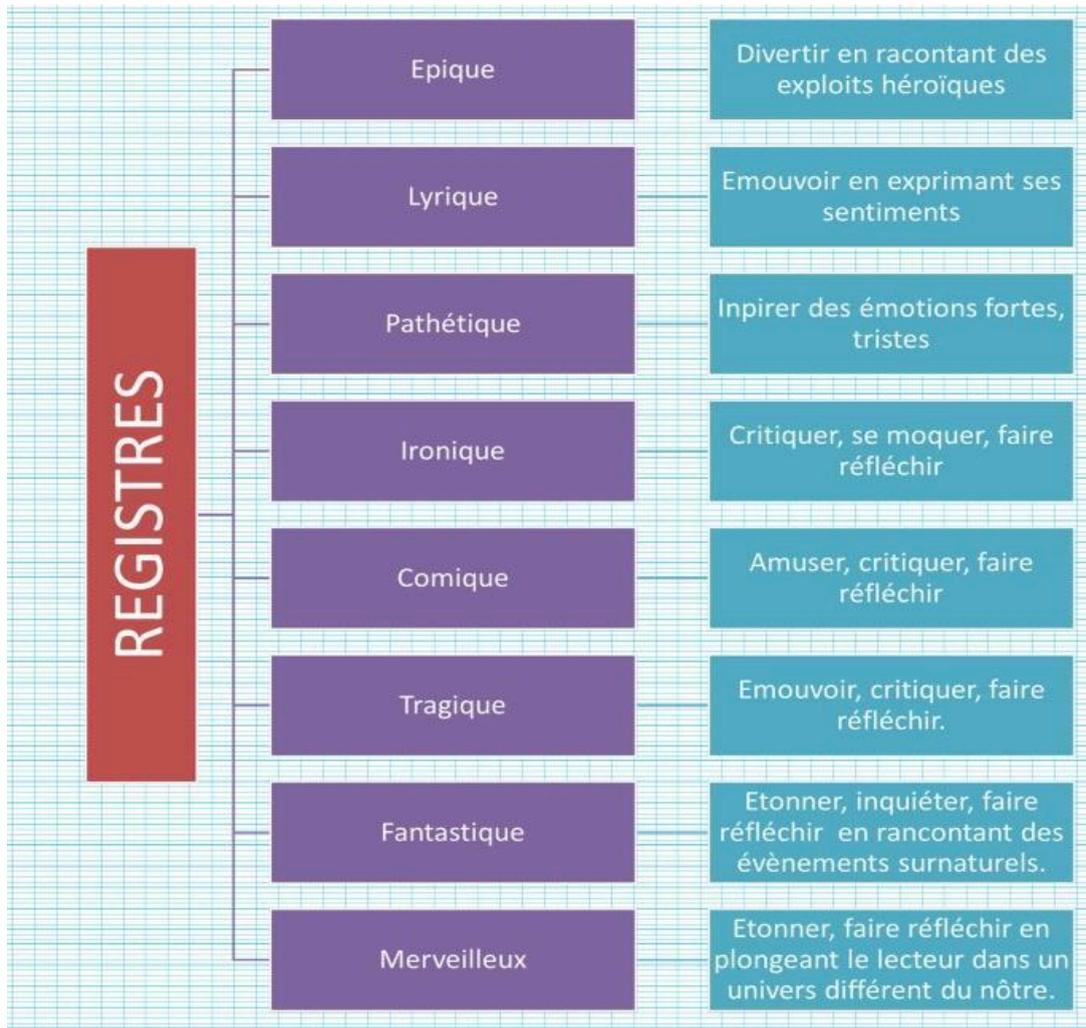
Théâtre •	• du grec ancien ποιήσις, poïêsis (« action de faire, création »)
Poésie •	• du grec ancien θέατρον, théatron (« théâtre », « lieu où on regarde »)
Calligramme •	• du mot latin Fabula, lui-même dérivé du verbe « fari » parler
Fable •	• Mot-valise inventé par Guillaume Apollinaire en 1918. Il est formé par la contraction de calligraphie et idéogramme. Du grec καλλος, beau, belle, et γραμμα, lettre
Épopée •	• du grec κωμωδία formé de κῶμος / kōmos (« fête en l'honneur de Dionysos »), et ᾠδή / ôidê (« chant »)
Fantastique •	• du grec ancien ἐποποιία / epopoïía, de ἔπος / épos, « récit ou paroles d'un chant » et ποιέω / poiéô, « faire, créer »
Policier •	• Du grec ancien φανταστικός, phantastikós. Apparenté à φαντασία, φανταστός, de φαντάζω (« apparaitre, être ostentatoire, se faire passer pour un autre »), lui-même de φαίνω (« apparaitre ») -> phénomène
Comédie •	• du mot πόλις (polis), qui signifie « cité »
Roman •	• du grec δράμα qui signifie « pièce de théâtre » et « action »
Drame •	• issu d'un adverbe latin romanice, qui signifiait « à la manière des romains », « en langue romaine » (par opposition à la langue française), dérivé lui-même d'un adjectif classique romanus : « romain ». ... C'est cette langue romaine déformée qui est dite romanz en ancien français.
Autobiographie •	• αυτο, soi-même, βιο, la vie, γραφειν, écrire

Exemple d'application concrète

Sujet de bac

En vous fondant sur des exemples puisés dans le corpus et dans votre expérience de spectateur, vous vous demanderez dans quelle mesure la mise en scène renforce l'émotion que suscite le texte théâtral.

« Le théâtre n'est fait que pour être vu », affirmait Molière, grand dramaturge classique du XVIIe siècle. Et il est vrai que le genre théâtral semble essentiellement être l'art du visuel, ainsi que l'illustre l'étymologie même du terme théâtre, du grec θεάομαι – theaomai -, regarder, contempler. Cette importance de la représentation au théâtre s'explique le plus communément par le fait qu'elle permet l'accentuation des émotions véhiculées par le texte. Pourtant, notamment au XIXe siècle, les pièces de théâtre romantiques – entre autres – destinées uniquement à la lecture prolifèrent, sans pour autant perdre de leur portée émotionnelle, élément d'ailleurs cher à ce mouvement. Aussi est-il intéressant de se demander si la mise en scène théâtrale se fait nécessairement accentuation des émotions offertes par le texte. Pour répondre à cette question, il convient dans un premier temps de mettre en valeur l'intérêt de la représentation dans le renforcement des émotions procurées au spectateur, pour ensuite souligner les limites que rencontre la mise en scène théâtrale dans sa fonction émotionnelle, pour enfin mettre en valeur l'objectif premier du théâtre à travers les siècles, à savoir non pas le « movere », mais plutôt le « docere ».



- Épique •
 - au grec παθητικός, pathêtikos πάθος, páthos, être affecté ; passion en latin.
- Lyrique •
 - du grec ancien ἐπικός, epikós, dérivé de ἔπος, épos (« parole »).
- Pathétique •
 - du grec λυρική. Dans l'Antiquité, se dit de poètes qui composaient des poèmes déclamés avec accompagnement de lyre.
- Ironique •
 - κωμωδία / kômôidía est formé de κῶμος / kōmos (« fête en l'honneur de Dionysos »), et ᾠδή / ôidê (« chant »)
- Comique •
 - du grec ancien εἰρωνεία, eirōneía « action d'interroger en feignant l'ignorance », dérivé du participe présent ἔιρων « qui interroge, et par extension qui feint l'ignorance » du verbe ἔρομαι (« demander, interroger »
- Tragique •
 - du grec ancien τραγωδία, tragôidía (« tragédie »), de τράγος, trágos (« bouc ») et ᾠδή, ôidê (« chant, poème chanté »). D'où le sens « chant du bouc », désignant le chant rituel qui accompagnait le sacrifice du bouc aux fêtes de Dionysos à l'époque archaïque.
- Fantastique •
 - du latin mirabilia : « choses étonnantes, admirables » (miro)- regarder)
- Merveilleux •
 - Du grec ancien φανταστικός, phantastikós.

Apparenté à φαντασία, φανταστός, de φαντάζω « apparaitre, être ostentatoire, se faire passer pour un autre »

La formation des mots

En latin, ambulare signifie « se promener ». Donnez le sens des mots suivants à partir de cette information :

- somnambule :
- noctambule :
- funambule :

2. Donnez deux mots de la même famille que « hôpital ».

3. Donnez deux mots de la même famille que « fête ».

4. Donnez deux mots de la même famille que « côte ».

5. Donnez la composition du mot « biologie » puis expliquez son sens.

6. Donnez la composition du mot « orthographe » puis expliquez son sens.

7. Donnez la composition du mot « désenchanter ».

8. Donnez la composition du mot « fièrement » et précisez sa nature.

9. Donnez la composition du mot « infanticide » puis expliquez son sens.

10. Donnez la composition du mot « agricultrices ».

11. Donnez la composition du mot « supersonique » puis expliquez son sens.

Si le mot grec thêkê (θήκη) a donné en latin theca, il a aussi fourni au français un suffixe. On le trouve à la fin des mots qui désignent des endroits où l'on range les objets par ordre alphabétique : avez-vous deviné ?

Citez quatre mots français possédant ce suffixe.

- 1) _____
- 3) _____

2) _____

4) _____

Etymologie et compréhension du contexte des phrases

Dans chaque phrase, donnez le sens du ou des mot(s) en gras, en vous appuyant sur vos connaissances (étymologie) et le contexte de la phrase.

1. Au péril de sa vie, il a sauvé deux enfants. Il vient d'être décoré à titre **posthume**.

2. Tout le prouvait aux enquêteurs : il avait **prémédité** l'agression de son voisin.

3. Les soins **postopératoires** seront assurés par une infirmière à domicile.

4. Je suis totalement **étranger** à ce crime.

5. Ce médicament n'apportant aucune amélioration à mon état, mon médecin m'a adressé à un confrère **spécialiste**.

6. Les jours suivant l'inondation, on a pu évaluer les dégâts **irrémediables** causés par l'eau.

L'étymologie au secours de l'orthographe

Le latin au secours du français : EN/AN

Lis ces mots latins et complète le mot dérivé français avec « en » ou « an »

Le mot latin « cantare » donne le dérivé français « ch.....ter ».

« vendere »

« v.....dre »

« cambiare »

« ch.....ger »

« casus »

« ch.....ce »

« accidere »

« accid.....ter »

« mixtulare »

« mél.....ger »

« dispendium »

« dép.....se »

« attendere »

« att.....dre »

« praehendere »

« pr.....dre »

« commentarium »

« comm.....taire »

Donne pour chacun des mots suivants un dérivé français (nom, v. ou adj.).

*Le mot latin « ambulare » donne le dérivé français

.....

*Le mot latin « contemplatio » donne le dérivé français

.....

*Le mot latin « imminere » donne le dérivé français

.....

**Le mot latin « potentis » donne le dérivé français

.....

**Le mot latin « impedicare » donne le dérivé français

.....

Complète avec « en », « an », « ent » ou « ant ». Accorde si nécessaire.

ATTENTION à la prononciation !

C'est étonn..... : Jonath..... déteste le ch.....gem.....

Je vi.....drai aussi rapidem..... que possible chez ma t.....te Blandine.

Mainten....., trouve-moi un un ag.....da réc.....

Ces poules couv..... chacune un œuf respl.....diss.....

Quelques étudi..... se s.....t..... mal p.....d..... l'exam.....

Souv....., nous dem.....dons des r.....seignem..... trèsci.....

Les voleurs n'.....port..... ri..... d'intéress..... en s'enfuy.....

Le latin au secours du français : Ei/Ai

Lis ces mots latins et complète le mot dérivé français avec « ei » ou « ai »

Le mot latin « regina » donne le dérivé français « r.....ne ».

« lactis »

« l.....t »

« manu tenendo »

« m.....ntenant »

« lana »

« l.....ne »

« granum »

« gr.....ne »

« palatium »

« pal.....s »

« apicula »

« ab.....lle »

« ballena »

« bal.....ne »

« nivis »

« n.....ge »

« poena »

« p.....ne »

Donne pour chacun des mots suivants un dérivé français (nom, v. ou adj.).

*Le mot latin « factionem » donne le dérivé français

.....

*Le mot latin « balneare » donne le dérivé français

.....

*Le mot latin « voluntarius » donne le dérivé français

.....

**Le mot latin « vigilia » donne le dérivé français

.....

**Le mot latin « renes » donne le dérivé français

.....

Nomme les habitants

du Japon

de Hollande.....

de New-York.....

d'Écosse.....

de Thaïlande.....

du Burkina-Faso.....

Complète avec « ei » ou « ai ».

Aloys est trop f.....ble pour trav.....ller : sa blessure s.....gne près d'une grosse v.....ne.

Sous la pl.....ne lune, les hiboux se rév.....llent et att.....gnent leurs proies.

Le s.....gneur surv.....lle les paysans locat.....res de son dom.....ne.

Jordy, le bibliothéc.....re habit.....t dans la pl.....ne de la Limagne.

Ser.....ne et calme, Zoé aime dessiner des r.....sins sous la tr.....lle.

Les volont.....res souh.....t.....ent des rens.....gnements complément.....res.

Du latin au français : -sion/-ssion/-tion/-cion/-ction/-xion

Lis ces mots latins et complète le mot dérivé français avec s/ss/t/c/ct/x-ion

Le mot latin « tensio » donne le dérivé français « ten.....».

« attentio »	« atten.....»
« missio »	« mi..... »
« reflexio »	« refle..... »
« suspicio »	« suspi..... »
« natio »	« na.....»
« adnexio »	« anne..... »
« résolutio »	« résolu.....»
« conclusio »	« conclu..... »
« patio »	« pa..... »

Donne pour chacun des mots suivants un dérivé français (nom, v. ou adj.).

*Le mot latin « potionem » donne le dérivé français

.....

*Le mot latin « bibitio » donne le dérivé français

.....

*Le mot latin « comprehensio » donne le dérivé français

.....

**Le mot latin « piscis » donne le dérivé français

.....

**Le mot latin « ascendere » donne le dérivé français

.....

Donne les noms féminins dérivés en –[sion] des verbes suivants :

agir.....

acquérir.....

posséder.....

finir.....

noter.....

reconduire.....

paraître.....

voir.....

Complète avec « cion », « sion », « ssion », « tion » ou « xion ».

Tu as une mi..... : la réda..... à terminer avant d'aller en
récréa..... !

Mon téléphone a besoin de répara..... : je perds souvent la conne..... et je crains
la suppre..... d'une partie des données.

J'ai l'impre..... que tes opéra..... utilisent trop de complica.....

Assia entame la discu..... avec pa..... et refuse les conce.....

Le latin au secours du français : -iN-/-AiN-/-EIN-

Lis ces mots latins et complète le mot dérivé français avec « ei » ou « ai »

Le mot latin « sanctus » donne le dérivé français « s.....nt ».

« sanus »	« s..... »
« cinctus »	« c.....t »
« sinus »	« s..... »
« plenus »	« pl..... »
« clandestinus »	« clandest..... »
« plangere »	« pl.....ndre »
« attingere »	« att.....dre »
« nivis »	« n.....ge »
« poena »	« p.....ne »

Donne pour chacun des mots suivants un dérivé français (nom, v. ou adj.).

*Le mot latin « planus » donne le dérivé français
.....

*Le mot latin « marinus » donne le dérivé français
.....

*Le mot latin « sanguineus » donne le dérivé français
.....

**Le mot latin « gemere » donne le dérivé français
.....

**Le mot latin « cinctura » donne le dérivé français
.....

À chaque nom suivant, ajoute le suffixe -ien, -in, ou -ain pour former un adjectif indiquant une origine :

Italie.....

Afrique.....

enfant.....

Paris

Amérique.....

Tibet.....

Rome.....

Alexandrie.....

femme.....

Complète avec « ain », « ein » ou « in ».

Mon voisi..... vi.....t tous les mat.....s et admire mes dess.....s.

Il élève un poul..... cr.....tif mais pl..... d'énergie.

Arrête de g.....dre et de te pl.....ndre ! Ne sois pas mesqu..... !

Le vil....., au Moyen-Âge, est un urb..... : l'habitant d'une ville.

Le programme de Sciences physiques de Seconde

Entités chimiques : molécules, atomes, ions.

Du macroscopique au microscopique, de l'espèce chimique à l'entité.

Les solutions aqueuses, un exemple de mélange.

Solvant, soluté.

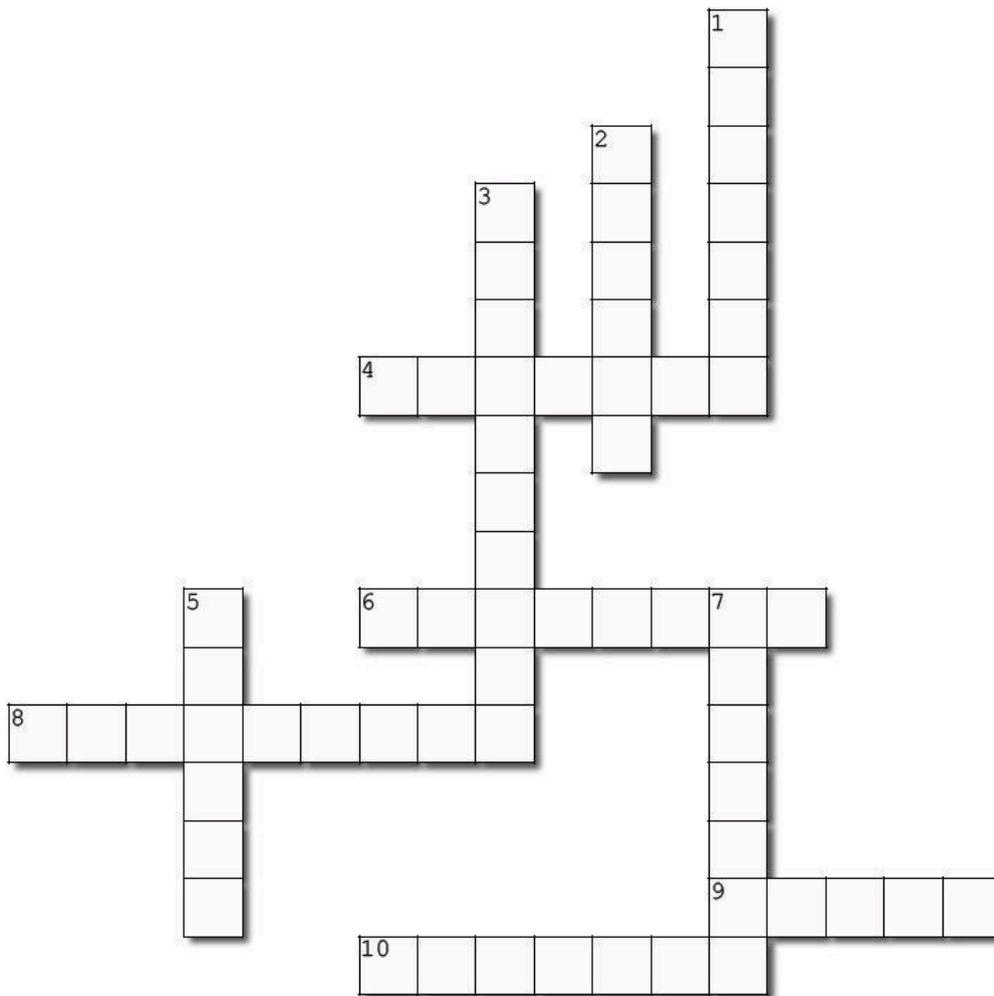
Concentration en masse, concentration maximale d'un soluté.

Composition volumique de l'air.

Corps purs et mélanges au quotidien.

Espèce chimique, corps pur, mélanges d'espèces chimiques, mélanges homogènes et hétérogènes.

Étymologie des Sciences Physiques



Horizontalement

4. εἶσος, « isos », signifie « égal » et τόπος, topos signifie « lieu ».

6. - « missus » qui est le participe passé du verbe « mitto » et qui signifie « envoyé » et - « e- » ou « ex- » préfixe qui signifie « en dehors ».

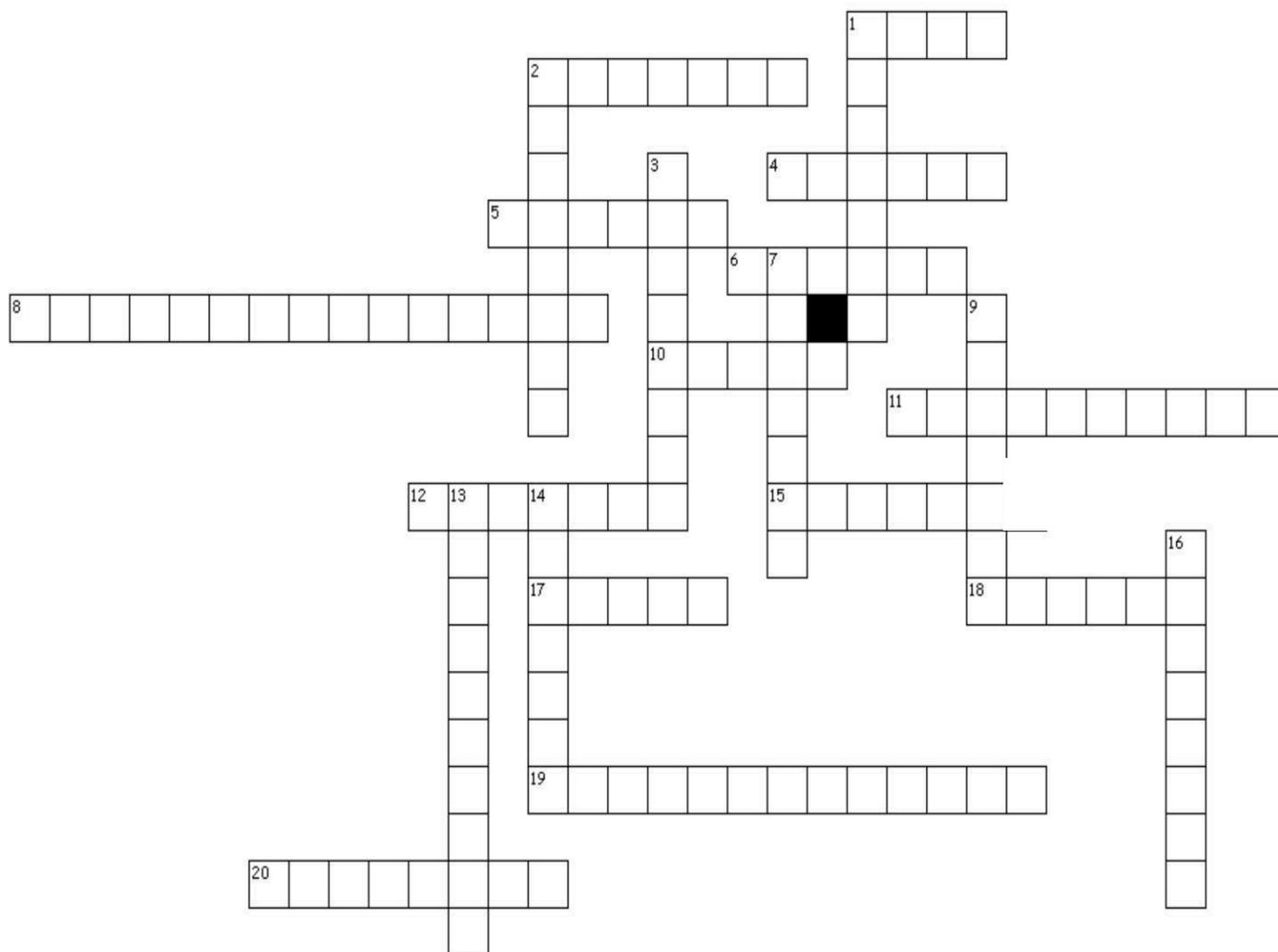
8. formé avec le préfixe « re- » correspond à des sens variés : « en sens contraire », « en arrière », « de façon à revenir à un état antérieur », « réciproquement » et le verbe « flectere » qui signifie « tourner » (qui donne flexion). Étymologiquement, ce mot signifie donc « le retour en réponse à (quelque chose) ».

9. dérivé du nom nux, nucis : « noix » dont il dérive par l'adjectif nucalis (de la grosseur d'une noix) et νυκλεος (« nucleos ») en grec.

10.; formé à partir du grec πλανητος « planêtos » : « errant vagabond ». Dans l'astronomie ancienne, on appelait « planète » un astre errant par opposition aux étoiles fixes.

Verticalement

1. οπτική « optiké » signifie « vision » οψ , « ops » l'oeil et τεχνε – « tekhné » signifie « art, technique ».
2. γνωμον signifie « qui connaît, qui discerne », ou encore « équerre ou cadran solaire » en grec; ces deux mots sont formés sur la racine indo-européenne *gn-h3 qui est la racine de la connaissance. (to know en anglais)
3. du verbe latin « absorbeo » qui signifie « engloutir en avalant », lui-même formé à partir de deux éléments : ab-, préfixe qui marque l'éloignement, l'achèvement et « sorbeo » qui signifie « avaler, gober ». D'après son étymologie, ce mot signifie donc « action d'engloutir complètement ».
5. « luo » signifie « délier, désagréger, laver, effacer », racine issue du grec (ce qui explique qu'on la retrouve en français dans « analyse » sous la forme « ly » , le u grec ayant été transcrit en français par y) et « se », préfixe indiquant la séparation .
7. οξύς « Oxus » signifie « aigu, acide » et γεν « gen » signifie « engendrer ». D'après son étymologie, ce mot signifie donc « qui engendre des acides ».



Horizontalement

1. du nom grec χίλιοι khilioi qui signifie mille.
2. ειςος, « isos », signifie « égal » et τοπος Topos signifie « lieu ».
4. du latin classique « species » qui désignait la vue, le regard mais aussi l'aspect, l'apparence, mais encore une denrée, une marchandise, une chose. Durant le Moyen-âge, « espèces » a donc un sens très large ! Et c'est du même « species » que découle le mot « épice »
5. à partir de « fusus » participe passé passif de fundere qui veut dire fondre mais aussi au sens premier verser, répandre puisque ce qui fond se répand.
6. du terme grec χλωρος « chlôros », qui signifie « vert pâle »

8. formé à partir de deux termes grecs : χρομα « khrôma » qui signifie « couleur » et γραφειν « graphein » qui signifie « écrire »
10. ; du terme grec μετρον « metron » qui signifie « mesure ».
11. ; « dis », préfixe marquant la division, la séparation, l'éloignement et « latus », mot qui signifie « côté, large ».
12. du grec γαλαξ «gala , galaktos» qui signifie «lait ».
15. γνομον signifie « qui connaît, qui discerne », ou encore « équerre ou cadran solaire » en grec; ces deux mots sont formés sur la racine indo-européenne *gn-h3 qui est la racine de la connaissance. (to know en anglais)
17. « a » signifie « sans » et ζοον, « Zoon », qui signifie « être vivant ».
18. de ens, qui signifie « étant » en latin littéralement « chose qui existe ».
19. « ex » préfixe qui signifie « hors de » et « ferveresco » qui signifie « se mettre à bouillir »
20. de « aequus » adjectif qui signifie « égal » et « nox, noctis » nom qui signifie « nuit »

Verticalement

1. du mot grec κρυπτος « kruptos » qui signifie « caché »
2. le préfixe « in- » (devenu « il- » devant un l) signifie « dans » et le verbe « ludere » signifie « jouer » .
3. formé de deux éléments d'origine grecque : l'adjectif πολυς « polus » qui a donné la racine « poly-» et qui signifie « plusieurs » et le nom « meros » ; partie, portion, de μείρομαι, *meíromai* (« partager, répartir »), apparenté à μόρος, *móros*, le destin.
7. formé à partir de deux termes grecs : ώρα « hōra » qui signifie « heure » et λεγειν « legein » qui signifie « lire »
9. à partir de deux racines latines : « bis » qui signifie « deux fois » et « lanx » qui signifie « plateau »
13. le préfixe «ad-» signifie « vers, en direction de » et le verbe « trahere » signifie « tirer »
14. formé à partir du terme grec ανα, complètement, et λυσις de λύω, luô « relâcher ».
16. du latin celer, rapide

S M I C R O S C O P E X Y T G
 Y P J U L T R A V I O L E T R
 F A E K M T E T C O W C H E W
 E P O C S O L L I C S O F P Z
 F S Y A T L L N Q O M L Q O F
 U I W E W R E E L H E J C C D
 Q V T D U U O U C X M D B S R
 C W N C T Z T S I U Q E B E Y
 E G S R A I Q O C N L M N L X
 R H O M O O N Y A O E E Q É S
 N N Q N L S I H Z N P H J T U
 M S P X Z W B D R I E E O K W
 M F P A R A L L A X E C B L T
 G O H O G P I G S R P I N G C
 R C I Z X W P S U R E Y B X P

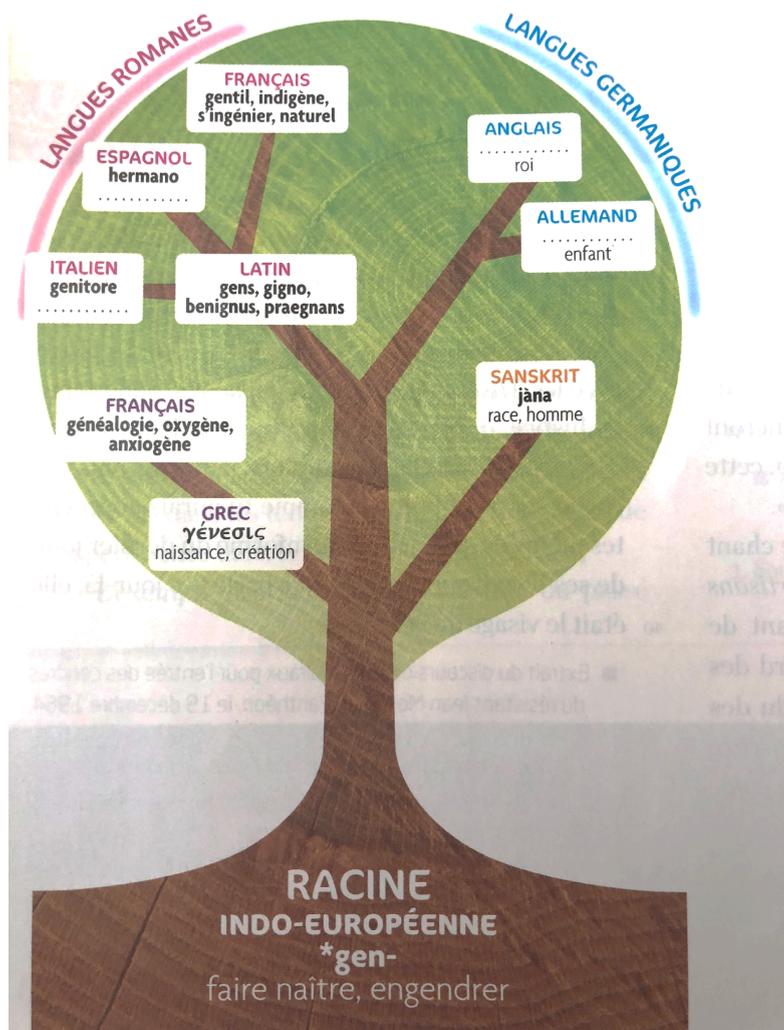
12 mots en rapport avec les Sciences Physiques se cachent dans cette grille.

En voici les définitions ;

- de μικρος « mikros », qui signifie petit et σκοπειν « skopein », qui signifie observer.
- de « ne », particule négative « uter,utra,utrum » : l'un et l'autre : donc ni l'un, ni l'autre (donne le mot « neutre »)
- de moles, masse, et le diminutif -cule.
- formé à partir d' un préfixe « octo » qui signifie huit en latin et dont l'équivalent grec est οκτα « okta ». D'après son étymologie, ce mot signifie "qui fait intervenir des huit, à base de huit. En physique : le mot octet désigne l'ensemble de huit électrons formant la couche extérieure d'un atome dans une molécule. En informatique : c'est une unité d'information composée de 8 bits.
- la première racine est latine : on la trouve dans « oscillare » qui signifie « balancer ». La deuxième racine - la deuxième est grecque : «-scope » se trouve dans « skopein » qui signifie « observer »
- du grec παρα, « para » qui signifie « à côté » et αλλαξαι « allaxai » qui signifie « changement ». En astronomie, l'angle de parallaxe d'un astre correspond à l'angle sous lequel on verrait, de cet astre, une longueur conventionnellement choisie , soit pour les étoiles et les autres planètes principales du système solaire, le rayon de l'orbite de la Terre . Une parallaxe de visée est un angle formé par l'axe optique et l'axe de visée d'un appareil (viseur et objectif d'un appareil photo, par exemple). Une erreur de parallaxe, est une erreur commise par quelqu'un qui ne se place pas en face de la graduation d'un appareil de mesure.

- du latin radius qui signifie « rayon » et agere qui signifie « faire, agir ». D'après son étymologie, ce mot signifie donc « qui émet des rayons ».
- formé avec le préfixe « re-« correspond à des sens variés : « en sens contraire », « en arrière », « de façon à revenir à un état antérieur », « réciproquement » et le verbe « flectere » qui signifie « tourner »(qui donne flexion). Étymologiquement, ce mot signifie donc « le retour en réponse à (quelque chose) ».
- formé à partir de deux mots, l'un latin, l'autre grec : « Spectrum » qui vient lui-même de « specto » lequel est le fréquentatif de « specio » : c'est un mot latin qui signifie « je regarde ». Le mot spectrum en latin signifie spectre, fantôme ou plus généralement illusion, simul acre (ce que l'on voit mais qui n'a pas d'existence réelle). Σκοπειν, skopein est un verbe grec qui signifie « examiner ».
- ; « luo » signifie « délier,désagrèger, laver, effacer », racine issue du grec (ce qui explique qu'on la retrouve en français dans « analyse » sous la forme « ly » , le u grec ayant été transcrit en français par y) et « se », préfixe indiquant la séparation .
- -« ultra » signifie « au-delà » «et –« violet » de l'ancien français « viole », emprunté au latin « viola » qui signifie « la violette » et auquel on a ajouté le suffixe diminutif " -et".
- « télé » signifie « loin » et σκοπειν, scopein signifie « observer »

Étymologie des mots de la famille



1. Donnez deux mots de la même famille que « frère ».

.....

2. Donnez trois mots de la même famille que « mère ».

.....

3. Donnez trois mots de la même famille que « arbre ».

.....

4. Donnez trois mots de la même famille que « corps ».

.....

5. Donnez quatre mots de la même famille que « lumière ».

.....

Etymologie des mots de la famille de Lumen, inis (n) et lux, lucis (f) : "la lumière".

Ces deux mots contiennent la racine lu-, qui signifie "briller". On la retrouve en français dans lumière, mais aussi en allemand dans Licht ("lumière") et leuchten ("briller"), en anglais dans light ("lumière") et lighten ("briller"), en italien dans luce ("lumière") et en espagnol dans luz ("lumière"). En grec, "lumière" se dit phôs, phôtos (φῶς, φωτός).

La racine du mot latin dies, diei (m) : "le jour" est liée à celle de deus, dei (m) : "le dieu". Elle donne les noms des jours de la semaine : lundi < Lunae dies : "jour de la lune".

La “nuit” se dit en latin nox, noctis (f). ce mot donne en français nuit, en espagnol noche et en italien notte. Les langues germaniques présentent la même racine comme l’anglais night et l’allemand Nacht, ainsi que le grec nux, nuctos (νύξ, νύκτος).

Le “sommeil” vient du latin somnus, i (m), qui donne sueño en espagnol et sonno en italien. En grec, le “sommeil” se dit hypnos (ὑπνος).

1) nom qui désigne une petite fenêtre ou une petite ouverture.	
2) adjectif qui désigne quelqu’un qui comprend et exprime les choses avec clarté, notamment en ce qui le concerne.	
3) nom qui désigne un insecte ailé et lumineux.	
4) deux verbes synonymes de “briller, éclairer”.	
5) adjectif qui désigne des animaux qui fuient la lumière.	
6) adjectif qui désigne quelqu’un ou quelque chose qui est très célèbre.	
7) personne effectuant des travaux de voyance.	
8) marque de fenêtre de toit.	
9) le daguerréotype est l’ancêtre de cette technique.	
10) adjectif qualifiant certains organismes animaux ou végétaux qui émettent de la lumière dans l’obscurité.	
11) coupe décorative en verre, destinée à recevoir une bougie.	
12) adjectif qui désigne ce qui a lieu pendant le jour.	
13) adjectif qui désigne ce qui a lieu pendant la nuit.	
14) adjectif qui désigne une personne qui se promène ou s’amuse la nuit, synonyme de “fêtard”.	
15) nom qui désigne un médicament destiné à faire dormir.	
16) adjectif qui désigne une personne qui a des difficultés à dormir suffisamment.	
17) adjectif qui désigne une personne qui effectue des actes pendant son sommeil.	
18) a) nom qui désigne un état intermédiaire entre la veille et le sommeil. b) nom qui désigne un état voisin du sommeil, provoqué par des manoeuvres de suggestion, des actions physiques ou mécaniques.	a) b)

Le programme des Sciences de la Vie et de la Terre de Seconde

L'organisation fonctionnelle du vivant
Biodiversité, résultat et étape de l'évolution
Nourrir l'humanité : vers une agriculture durable pour l'humanité ?
Géosciences et compréhension des paysages
Procréation et sexualité humaine
Microorganismes et santé

Étymologie du corps humain en latin

Le pied : pes, pedis (m) ; ce mot a la même origine que le grec pous, podos (πούς, ποδός), l'allemand Fuß ou l'anglais foot.

La main : manus, us (f) ; le grec a une racine différente : cheir (χείρ), les langues germaniques également (allemand : Hand ; anglais : hand).

Le doigt : digitus, i (m) ; en grec : daktulos (δάκτυλος).

L'oreille : auris, is (f) ; anglais : ear ; allemand : Ohr.

L'oeil : oculus, i (m) ; ce mot est un diminutif de oc-s (mot disparu en latin classique). On trouve cette racine dans atr-ox : "à l'aspect sombre" (français : atroce), et fer-ox : "à l'aspect sauvage" (français : féroce).

En grec, cette racine a la forme op-, d'où optique (de optikos, ὀπτικός, "relatif à la vue"), ophtalmologie (de ophtalmos, ὀφθαλμός, "oeil"), Cyclope (de kuklos, κύκλος, "cercle" et op-, "oeil").

Dans les langues germaniques, cette racine donne en allemand Auge, en anglais eye. Le mot anglais window, "fenêtre" est une déformation de wind-oge, "oeil du vent", qui désignait un trou d'aération.

La lèvre : labia, orum (n. pl.).

Etymologie du corps humain

1) Les Champs-Élysées à Paris seront réservés aux _____ un dimanche par mois à partir du 8 mai 2016.

2) Jimmi Hendrix est reconnu pour sa maîtrise de la guitare électrique et de la _____ wah-wah.

3) Le médecin qui soigne les maladies du pied est un _____ .

4) Pour soigner tes cors au pied, je vais te donner l'adresse d'un excellent _____ .

5) Les mammifères domestiques (chiens, chats...) sont des _____ .

6) Le CDRP (Comité Départemental de Randonnée _____) vous propose de nombreuses promenades dans les Pyrénées..

7) Elle va se faire faire les ongles toutes les semaines chez une _____ .

- 8) Au Musée, nous avons apprécié les activités _____ .
- 9) Les romanciers envoient leurs _____ à des éditeurs dans l'espoir d'être publiés.
- 10) Ce _____ esthétique est un vrai boucher : ma voisine est complètement défigurée.
- 11) Les chauves-souris appartiennent à l'ordre des _____ .
- 12) Depuis 2009, les empreintes _____ de deux doigts sont stockées dans la puce du passeport biométrique.
- 13) Le _____ faisait disparaître et apparaître des lapins à une vitesse étonnante.
- 14) Ce fossile d'un reptile ailé est celui d'un _____ .
- 15) Lorsqu'on se promène en forêt, il faut éviter de toucher les fleurs appelées gants de Notre-Dame car elles produisent un poison violent, la _____ .
- 16) Le petit doigt de la main est l'_____ .
- 17) Il est prouvé que les souvenirs des témoins _____ d'un événement ne sont pas fiables.
- 18) Après être allé en consultation chez un _____ , il a fait faire ses lunettes chez un _____ .
- 19) Les lettres « m, b, p » sont appelées des consonnes _____

Etymologie de os, oris (n) : bouche, visage

- 1) Mon cousin a passé ses examens de fin d'année : il a réussi avec succès les écrits, il attend maintenant les dates des épreuves _____ .
- 2) Le nez a deux _____ : les narines.
- 3) Les biches et leurs petits s'aventurent parfois à l'_____ des forêts, mais préfèrent la sécurité des sous-bois.
- 4) C'est le quatrième roi de Rome qui fit construire le port maritime d'_____ près de l'embouchure du Tibre.
- 5) L'hypnotiseur provoquait l'endormissement de ses clients grâce aux _____ d'un pendule.

Etymologie de digitus, i (m) : doigt

- 1) Sur les cartes d'identité actuelles, il faut apposer son empreinte _____ .
- 2) Ce pianiste possède un _____ reconnaissable entre tous.

3) Les _____ (chats, éléphants...) s'opposent aux plantigrades (ours, hérissons...).

4) A la porte, il se retrouva face à un _____ dont il ignorait la combinaison, et qui lui interdisait donc l'entrée de l'immeuble.

Etymologie de manus, us, la main

1) La _____ des Gobelins est réputée pour ses tapisseries depuis des siècles.

2) Il a _____ pendant cinq minutes pour garer sa voiture.

3) Le stockage des marchandises est effectué par des _____.

4) Utilisez une _____ pour attraper les plats trop chauds dans votre four.

5) Le kinésithérapeute l'a _____ pour lui faire passer sa douleur.

Etymologie de dens, dentis (m) : dent

1) Mon cousin vient d'ouvrir un cabinet _____.

2) Cette vieille femme est complètement _____ ; elle devrait porter un _____.

3) La jeune fille a une magnifique _____.

4) Les _____ blanchissants n'ont pas de réelle efficacité ; rien ne vaut un bon détartrage chez le _____.

5) La _____ de Calais est réputée depuis des siècles pour sa finesse.

6) L'un des attributs de Neptune est le _____.

7) Les lettres D et T sont des consonnes _____ car elles se prononcent en appliquant la langue contre les incisives supérieures.

Etymologie de Sto, stas, stare, steti, statum : se tenir debout

1) Le _____ est de plus en plus difficile dans les grandes villes, qui privilégient les transports en commun.

2) La _____ de Cicéron ci-contre se trouve devant le Palais de justice, à Rome.

3) Les anthropologues utilisent les os à leur disposition pour estimer la _____ des individus.

4) Pour se rendre au Capitole on peut descendre aux _____ de métro Jean-Jaurès ou Capitole.

5) Le colibri effectue un vol _____

devant la fleur dont il prélève le nectar grâce à sa langue extensible.

Etymologie de Audio, audis, audire, audivi , auditum : entendre, écouter

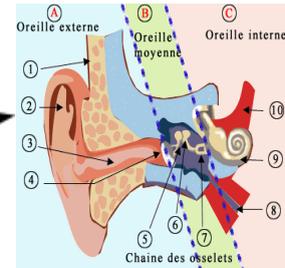
1) L' _____ a un impact important sur les programmes des chaînes de télévision et des radios.

2) L' _____ essentiellement féminin était conquis d'avance par le récital de ce chanteur.

3) Pour sa première _____, Stéphane avait répété plusieurs scènes.

4) Le professeur tend l'oreille pour entendre la réponse à peine _____ de l'élève.

5) canal _____ externe



Etymologie de loquor, eris, loqui, locutus sum : parler

1) adjectif désignant une personne qui s'exprime avec facilité, qui parle bien

2) adjectif désignant une personne qui parle beaucoup, qui est bavarde

3) personne à qui l'on s'adresse en parlant _____

4) discours bref adressé par une personnalité _____

5) réunion, conférence entre spécialistes sur un sujet donné

6) manière d'articuler les mots _____

7) incapable de reprendre la parole sous l'effet de la surprise (adjectif)

8) artiste donnant l'illusion qu'il parle avec son ventre _____

9) personne qui parle, émetteur _____

10) discours d'une personne seule qui parle, qui pense tout haut, monologue

11) groupe de mots fixé par la tradition, expression, proverbe

Etymologie de Annus, anni : l'année

1) Tous les ans, je fête mon _____ .

- 2) On peut trouver le numéro de téléphone d'une personne dans l' _____ .
- 3) Pour s'entraîner au Brevet, on peut travailler avec les _____ .
- 4) A l'inverse des plantes vivaces, il faut renouveler les plantes _____ tous les ans.
- 5) Certaines entreprises pratiquent l' _____ du temps de travail : la durée du travail des employés varie en fonction des besoins de l'entreprise.

Etymologie de Tempus, temporis : le temps

- 1) Je n'aurais pas dû attendre si _____ avant d'apprendre ma leçon.
- 2) Le _____ est ma saison préférée.
- 3) En musique, Allegro et Moderato sont des indications de _____ .
- 4) « La _____ allait commencer ses attaques, et déjà le ciel s'obscurcissait. » (Comte de Lautéamont, Les Chants de Maldoror)
- 5) Les grandes périodes historiques sont la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen-Age, les Temps Modernes et l'Epoque _____ .

Etymologie de unus, uni, un

- 1) L' _____ des soldats en 1914 était vétuste et mal adapté aux combats.
- 2) Le Big Bang serait à l'origine de l' _____ .
- 3) Dans 2014, le chiffre 4 est celui des _____ .
- 4) La loi a été votée à l' _____ .
- 5) « Un pessimiste est un type qui regarde des deux côtés avant de traverser une rue à sens _____ . »

Etymologie de ludus, i (m) : jeu ; école et ludo, is, ere, lusi, lusum : jouer, s'amuser.

- 1) Claude Debussy composa en 1894 un poème symphonique intitulé « _____ à l'après-midi d'un faune ».
- 2) Un « _____ » est synonyme d'un "intermède".
- 3) Les activités _____ permettent aux élèves d'apprendre tout en s'amusant.
- 4) La magie des magiciens repose sur des _____ d'optique.

Etymologie de vigilo, as, are, vigilavi, vigilatum : être éveillé, veiller

- 1) Bertrand est _____ dans un centre commercial.
- 2) « Nous devons être tous _____ , et respecter les règles d'hygiène afin de limiter au maximum la propagation de la maladie », a déclaré le ministre de la santé.
- 3) « Il est aussi humiliant de se laisser surprendre par les événements que pour une _____ dans un phare de ne pas remarquer le passage d'un navire. » (Julien Green, Léviathan)

Etymologie de somnus, somni (m) : sommeil

- 1) Il arrive à Isabelle de se lever la nuit et d'arpenter la maison : elle est _____ .
- 2) Après le déjeuner, mon grand-père s'installe dans son fauteuil avec un journal, mais il a tendance à _____ .
- 3) Jacques combat ses _____ en prenant des _____ .
parce qu'elles s'articulent essentiellement avec les lèvres.

Etymologie des mots liés à l'audition

Saviez-vous que l'on avait soumis certains mots à une sorte de chirurgie esthétique ? Ainsi, au Moyen Age, on écrivait sans complexe *suen* et *vois* quand on décida soudain de redonner à ces deux petits vilains un peu de l'éclat de leurs illustres ancêtres *sonus* et *vox*. On modifia donc leur orthographe de sorte que *suen* devint *son* et que *vois* devint *voix*. Mais ce traitement reste rare : ainsi rien ne fut fait pour *avouer* ni pour *voyelle*, qui proviennent respectivement du verbe *advocare* et du nom *vocalis*. Le respect de l'étymologie est d'ailleurs peu répandu : les Anglais n'ont-ils pas transformé notre discret son en retentissant *sound* quand ils nous l'ont emprunté ?

Complétez les phrases suivantes avec des mots français tirés des noms latins *sonus*, *i* (m) : son et *vox*, *voicis* (f) : voix

- 1) Mon arrière-grand-mère n'a jamais entendu la _____ du téléphone.
- 2) Pour exercer sa voix, un chanteur doit faire des _____ .
- 3) Julien est inquiet car il est _____ dans le bureau du Principal.
- 4) Dans l'alphabet, il y a beaucoup moins de voyelles que de _____ .
- 5) Je veux être médecin depuis tout petit : c'est ma _____ !

Etymologie de sanguis inis (m).

LES TROUVAILLES D'ETYMON



Lors des combats de gladiateurs, même s'il y a rarement mise à mort, le sang coule abondamment.

Le mot français *sang* est formé sur le terme latin **sanguis, inis (m)** qui représente le sang qui coule (notamment à l'intérieur du corps).

Le latin possède un autre nom, *cruor, oris (m)*, qui désigne le sang répandu et déjà coagulé.

Sur cruor a été formé l'adjectif crudus qui sert à qualifier non seulement quelque chose de saignant, mais aussi les personnes qui aiment faire couler le sang.

Ainsi, nous trouvons en français, d'un côté l'adjectif cru qui qualifie un aliment qui n'a pas été cuit et qui est donc, s'il s'agit de viande, encore saignant ; et, de l'autre côté, l'adjectif cruel pour désigner une personne impitoyable.

- 1) Dans les groupes _____, on distingue les groupes A, B, AB et O.
- 2) Autrefois, de petits vers, les _____, étaient utilisés par les médecins pour pratiquer des saignées légères et locales.
- 3) La _____ est un apéritif espagnol qui fait rapidement tourner la tête.
- 4) Les mariages _____ sont interdits en France pour des raisons morales et médicales.
- 5) A cause de ses multiples plaies, le blessé était presque _____.

Etymologie de cruor oris (m) et de l'adjectif crudus.

- 1) Les _____ sont fortement recommandées dans les régimes amaigrissants.
- 2) Les chats font preuve d'une grande _____ envers les souris.
- 3) La mariée portait une magnifique robe, non pas blanche, mais _____.
- 4) On constate depuis peu une _____ des agressions dans les trains de banlieue.
- 5) Jeanne a perdu ses lunettes de soleil : à la plage, elles lui font _____ défaut.

Etymologie de munus eris (n) : charge et munera (n. pl.) : combats de gladiateurs.

1) Au XVIIème siècle, le Parthénon a été utilisé comme entrepôt d'armes et de _____ par les Ottomans.



- 2) La révolution russe de 1917 a instauré le premier régime _____.
- 3) Le maire est élu lors des élections _____.
- 4) Durant leur campagne électorale, les candidats utilisent tous les supports de _____ : presse, télévision, internet, et même les réseaux sociaux.
- 5) Certaines maladies détruisent le système _____.

Etymologie de ambulare, marcher

- 1) Autrefois, des marchands _____ se déplaçaient d'un village à l'autre.

- 2) Il est agréable de _____ dans les rues d'une ville animée.
- 3) Il est dangereux de réveiller un _____ .
- 4) La chirurgie _____ est de plus en plus répandue : le patient rentre chez lui quelques heures après l'intervention.
- 5) Il y a quarante ans, un _____ français traversait le vide séparant les deux tours du World Trade Center sur un fil tendu à plus de 400 m de hauteur.

Etymologie de casus, us (m) : chute – cado, is, ere, cecidi, casum : tomber

- 1) Les pays du soleil levant sont en Orient, les pays du soleil couchant sont en _____ .
- 2) Le chêne est un arbre à feuilles _____ .
- 3) En latin, il y a six _____ .
- 4) Un terrible _____ sur l'autoroute a entraîné l'arrêt de la circulation pendant plusieurs heures.
- 5) L'acteur a été doublé par un _____ pour les scènes dangereuses.
- 6) Les charognards sont des animaux qui se nourrissent de _____ .
- 7) Allez ! Tu ne trouveras jamais une plus belle _____ de lui parler.
- 8) Au cours de la cérémonie, une personne a fait un malaise ; heureusement, ce fut un _____ sans gravité.
- 9) Les soldats défilent au pas _____ .
- 10) L'accusé étant _____ , le réquisitoire du procureur fut très sévère.

Etymologie de Alter, altera, alterum : autre

- 1) En électricité, le courant _____ s'oppose au courant continu.
- 2) Le vainqueur du marathon, épuisé, a besoin de se _____ à l'arrivée.
- 3) Ce manuscrit médiéval est illisible, il a subi trop d' _____ .
- 4) Chez l'homme, le bon et le mauvais s'équilibrent, égoïsme d'une part, _____ de l'autre...
- 5) Jamais de scène, jamais de dispute : ce couple a vécu sans la moindre _____ pendant soixante ans.
- 6) Au XIXème se développent les asiles d' _____ .
- 7) La série de films « _____ » confronte des personnages à une créature extraterrestre dans l'espace.

Étymologie du corps humain en grec

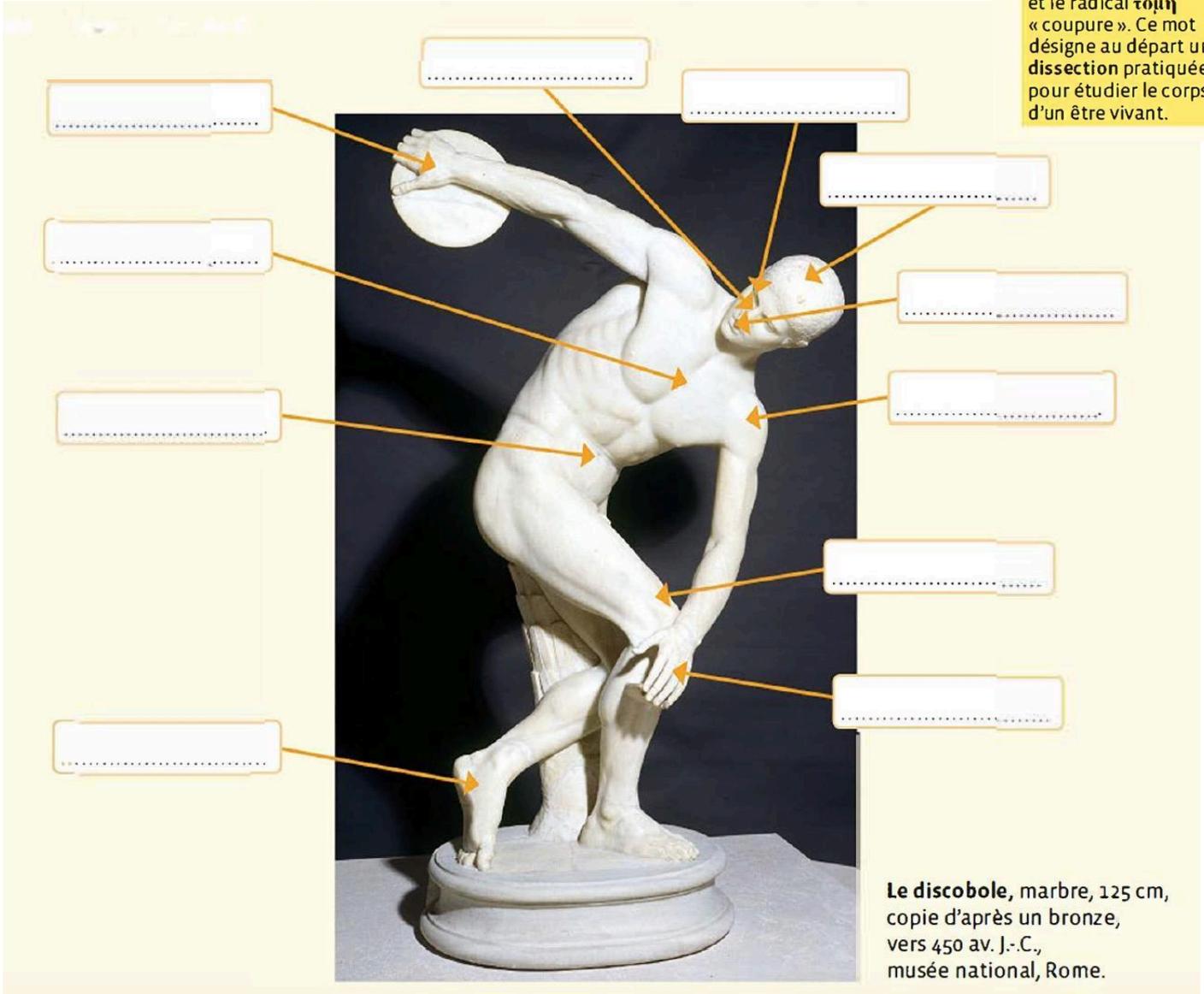
Légendez la statue à l'aide du vocabulaire grec fourni.

κεφαλή	χείρ	ὄφθαλμός
θώραξ	πούς, ποδός	στόμα
δάκτυλος	γόνυ	ὤμος
	ρίς, ῥινός	λατάρρα



Eureka !

• Le préfixe grec *ἀνά* signifie « vers le haut » et le radical *τόμή* « coupure ». Ce mot désigne au départ une **dissection** pratiquée pour étudier le corps d'un être vivant.



Le discobole, marbre, 125 cm, copie d'après un bronze, vers 450 av. J.-C., musée national, Rome.

Trouvez pour chaque terme, un mot français issu de la racine grecque

	Mot français
κεφαλή	
θώραξ	

Boîte à outils

ἀ : préfixe privatif
ἄλγος : douleur
ἀναμία : manque de sang
ἀντί : contre
βακτηρία : bâton
γεννώ : produire
θεραπεύω : soigner
νεῦρον : nerf
πάθος : souffrance
πῦρ : feu
ρίς, ῥινός : nez
σθένος : force
τραυμα : blessure
φάρυγξ : gorge

οὔρον = urine oûron)

ἔμεσις = vomissement (émésis)

Complétez le tableau avec les mots suivants : hémoptysie ; hémophilie ; hématurie ; hématomèse ; hémorragie.

Écoulement de sang	
Tendance à perdre du sang	
Perte de sang dans les urines	
Hémorragie en vomissant	
Hémorragie en toussant	

Termes latins : quelques exemples

Rendez aux termes latins les mots français qui en sont issus :

Cura, curae, f : soin ; curo, as, are		Maculer, dégénérescence maculaire
Tumeo, es, ere : enfler		Pédicure, cure, curatif
Nodus, i, m : petit noeud		Cellule, cellulaire
Macula, ae, f : tache		nodule
Cella, ae, f : pièce, chambre ; -ulus : suffixe diminutif		tumeur
Auris, is, f : oreille		Fibrome, fibreux
Fibra, ae f : fil, fibre		Auriculaire
Urina, ae, f : urine		Urée, urine...

Etymologie des bactéries et virus

AUT-/ AUTO- = soi-même ← autos, soi-même.

AUTONOME ← autonomos (+ nomos, loi) = _____

AUTOPSIE ← autopsia(+ opsis, vue) ; le mot a d'abord signifié le fait de voir de ses propres yeux, avant que son sens ne se restreigne à celui d'examen de cadavre.

AUTISME, avec -ISME : repliement pathologique sur soi-même.

HOM-/ HOMO-= même, identique ←homos, seul et même.

HOMOSEXUEL, le second élément vient du latin : il est donc tentant de croire qu'il en est de même pour le premier, interprété alors comme signifiant homme, et l'on a pu entendre des gens se proclamer *féminosexuels, alors que l'opposé d'HOMOSEXUEL, -ELLE est HÉTÉROSEXUEL, -ELLE.

HOMOGÈNE = _____ (+ genos, race, genre).

HOMOGREFFE , en chirurgie: greffe pour laquelle le greffon provient d'un sujet de même espèce que le receveur.

À la même racine se rattache

HOMÉO- = semblable ←homoios, semblable. L'adjectif grec homoios est lui-même un dérivé de homos.

On le trouvait dans un grand nombre de composés grecs. L'un de ces mots, homoiopatheia(+ pathein, éprouver, subir), signifiait similitude d'émotions ou de conditions. Il fut réemployé en Allemagne au début du XIXème siècle dans le mot Homöopathie, qui a donné le français HOMÉOPATHIE. Le mot a aujourd'hui un sens différent du sens grec: il désigne une méthode qui consiste à traiter un patient par des substances capables de provoquer des symptômes semblables à ceux de sa maladie.

ALL-/ ALLO-= autre ←allos, autre.

ALLOPATHIE : les homéopathes ont donné ce nom à la médecine classique. Le mot a été formé par simple analogie avec HOMÉOPATHIE.

ALLERGIE : les Allemands ont créé ce mot au début du XXème siècle. Formé au moyen de allos + ergon, action, ce mot réfère, dans la pensée de son inventeur, le pédiatre C. von Pirquet, à «l'autre» réaction que manifeste l'organisme lorsqu'il est remis en contact avec la substance qui est cause de trouble. Cette substance est dite ALLERGÈNE, mot-valise pour *ALLER(GO)GÈNE.

HÉTÉRO-= autre, divers ←heteros, autre.

HÉTÉROGÈNE = _____ (+ genos, race, genre).

HÉTÉRO- implique en principe une association de deux ou plusieurs réalités différentes.

L'ÊTRE ET LE PARAÎTRE

ONTO- = l'être, ce qui est ←ôn, ontos, participe présent du verbe einai, être. En biologie, ONTO- indique la référence à l'être vivant.

L'ONTOGENÈSE (+ genesis, naissance) est le développement de l'individu vivant

-OÏDE = en forme de, à l'aspect de ←eidos, forme, aspect.

CHOROÏDE = _____ (+ khorion , membrane): nom d'une membrane de l'œil.

HYALOÏDE = _____ (+ hualos, verre): nom d'une autre membrane de l'œil, ou qualificatif d'une humeur dite aussi humeur vitrée.

SPHÉROÏDE ←sphairoeidês, en forme de sphère (+ sphaira, sphère).

XIPHOÏDE= _____ (+ xiphos, épée), terme d'anatomie et de botanique.

PSEUD-/ PSEUDO-= faux ←pseudês, faux, mensonger.

PSEUDONYME ←pseudônumos, qui se donne un faux nom (+ onoma, nom).

PSEUDOPODE (+ pous, podos, pied) : prolongement émis par une cellule ou un être unicellulaire et lui servant à se déplacer (litt. «faux pied»).

QUANTITÉS NON CHIFFRÉES

OLIG-/ OLIGO-= peu ←oligos, peu abondant.

OLIGO-ÉLÉMENT : corps chimique présent en très petite quantité dans l'organisme.

POLY-= plusieurs ←polus, nombreux, important.

HYPER-= au-dessus de la moyenne, trop ←huper, préposition et préverbe: au-dessus, par-dessus, à l'excès.

HYPO-= au-dessous, insuffisamment ←hupo, préposition et préverbe signifiant sous.

Il forme avec HYPER-un couple de préfixes antagonistes.

Ainsi, à l'HYPERGLYCÉMIE, excès de sucre dans le sang, s'oppose l'_____,
insuffisance de sucre dans le sang. À l'HYPERTENSION, tension artérielle excessive, s'oppose l'
_____, tension insuffisante.

PAN-/ PANTO-= tout ←pan, pantos, tout.

PANACÉE←panakeia, remède universel (+ akos, remède). Une panacée est donc, par définition, toujours universelle.

HOLO-, rarement OLO-= tout entier ←holos, tout entier.

HÉMI-= moitié ←hêmi-préfixe signifiant demi.

HÉMIPLÉGIE←hêmiplêgia, demi-paralysie, c'est-à-dire paralysie d'un seul côté du corps (+ plêgê, choc).

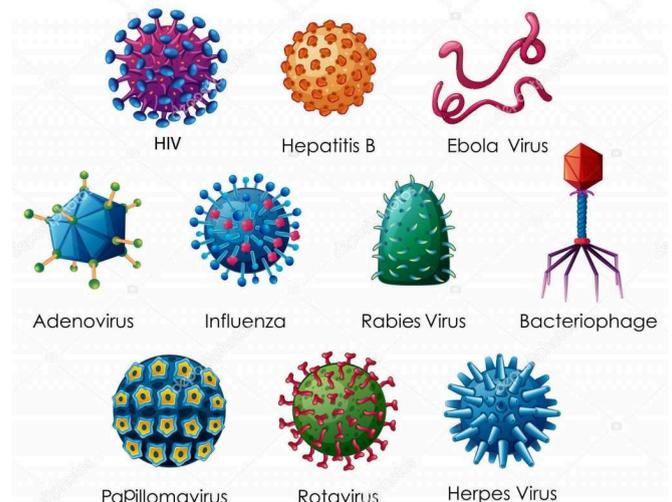
-MÈRE= masse moléculaire, cellule, partie ←meros, partie. En chimie, les mots en –MÈRE désignent des corps définis par certaines données de leur masse moléculaire. Le modèle de ces mots est probablement POLYMÈRE, tiré au XIXème siècle de polumerês, qui a plusieurs parties, multiple (+ plus, nombreux) pour désigner une molécule en quelque sorte multiple d'une autre dite

MONOMÈRE←monomerês, simple (+ monos, unique): un polymère est constitué des mêmes atomes qu'un monomère, mais chacun d'eux en nombre n fois plus grand. En revanche, deux ISOMÈRES ←isomerês, = _____ (+ isos, égal) ont le même nombre d'atomes, mais dans un agencement différent.

BLASTOMÈRES (+ blastê, germe) qui sont les premières cellules issues de la division de l'œuf. L'élément –MÈRE réfère aussi aux parties constituant les membres des insectes. On saura donc qu'un produit chimique est TRIMÈRE ←trimerês, triple, s'il a les mêmes atomes qu'un autre, en nombre trois fois plus grand, mais qu'un insecte TRIMÈRE a le bout des pattes articulé en trois parties !

ISO-= égal ←isos, égal.

ISOTOPES (+ topos, place), corps chimiques de rang égal par leur numéro atomique mais de masses atomiques différentes.



5) Reliez chaque terme à son étymologie

Virus	Du latin bacillus, bâtonnet, baguette
Streptocoque	Du grec σταφυλή, raisin
Piroplasmose	Du latin virus, poison, toxine
Microbe	Du grec ancien βακτηρία, baktêria (« bâton pour la marche ») à cause de la forme en bâton des premiers bacilles observés
Staphylocoque	Du latin piros, poire, et plasma, le sang
bacille	Du grec τοξικον, arc (à cause des flèches empoisonnées), donc poison
Toxine	Du grec μυκος, champignon
Mycose	Du latin palus, paludis (le marais).
Paludisme	Du grec μικρος, petit, et βιος, vie
Bactérie	Du grec στρεπτο, chapelet ou chaîne