

SMS romains- fiche prof



Objectif :

Niveau : Collège / Lycée - Latin / Histoire

Thème : Héros de la République romaine

Durée : 1h

Objectifs :

- Approfondir la connaissance des personnages historiques de la République romaine.
- Travailler la compréhension des textes historiques ou légendaires.
- Favoriser la créativité et la réécriture en transposant dans un format moderne.

Compétences travaillées :

- Lire et comprendre un document historique.
- Résumer l'essentiel d'un récit.
- Rédiger en respectant une contrainte de style.
- Réinvestir des connaissances culturelles.

Matériel :

- Ordinateur ou tablette avec accès à des ressources (Vikidia, Wikipédia, manuels).
- Feuille de brouillon pour prise de notes.
- Fiche élève.

Déroulé :

(10 min) Présentation des héros : Mucius Scaevola, Horatius Coclès, Clélie, Cincinnatus, etc.

→ brève lecture ou résumé des récits

(15 min) Recherche par binôme : chaque duo choisit deux héros et rassemble les éléments clés de leurs exploits.

(5 min) Présentation de la consigne :

Vous allez écrire une conversation par SMS entre deux de ces personnages historiques.

→ Ton contemporain, humour possible, mais contenu fidèle à leur histoire.

(20 min) Rédaction de l'échange sur feuille ou outil numérique.

(10 min) Lecture à voix haute d'extraits (facultatif : mise en scène façon "conversation smartphone").

Variante :

- Réalisation sur Canva ou une application de fausse messagerie (iFakeText, Simitator, etc.)
- Activité exposable sur un panneau ou dans un padlet.

Écrire une conversation entre deux héros de la République romaine

Objectif de l'activité :

Rédiger un dialogue fictif entre deux personnages historiques de l'époque républicaine romaine, en transposant leur échange dans un format de messagerie moderne (SMS).

Étape 1 - Choisir deux personnages :

Parmi les héros étudiés ou présentés en classe, choisissez-en deux. Voici quelques exemples :

- Horatius Coclès : le défenseur du pont Sublicius face aux Étrusques.
- Mucius Scaevola : le jeune Romain qui brûle volontairement sa main pour impressionner l'ennemi.
- Clélie : prisonnière qui s'évade à la nage avec d'autres jeunes filles.
- Cincinnatus : dictateur qui renonce au pouvoir et retourne cultiver ses champs.
- Camille : général romain célèbre pour sa rigueur et sa loyauté.
- Coriolan : exilé qui revient avec une armée mais se laisse convaincre par sa mère de ne pas attaquer Rome.

Étape 2 - Comprendre leur histoire :

A

Faites une recherche sur chacun des deux personnages choisis (à l'aide d'articles en ligne ou de votre manuel) et répondez à ces questions :

- Quel exploit ont-ils accompli ?
- Quelle valeur représentent-ils (courage, fidélité, sens du devoir...) ?
- À quelle époque ont-ils vécu ?
- Quels liens ou quelles différences pourraient les faire dialoguer ?

Étape 3 - Rédiger une conversation :

Vous allez imaginer une série de messages courts comme dans une application de messagerie. La forme est moderne, mais le contenu doit respecter les faits historiques et les personnalités des héros.

Vous pouvez :

- Faire dialoguer deux personnages qui se félicitent mutuellement, se questionnent, se taquent ou échangent des conseils.
- Inclure des références précises à leur histoire (lieux, ennemis, actions marquantes).
- Ajouter une touche d'humour respectueuse, si cela sert la mise en valeur de leur caractère.

Exemples de débuts possibles :

🏛️ Horatius Coclès & 🖐️ Mucius Scaevola

Horatius : Franchement, c'est long d'attendre les renforts sur un pont.

Scaevola : Essaie de rester stoïque avec une main qui grille comme une saucisse.

Horatius : T'as eu au moins un pansement ?

Scaevola : Non, un surnom. "Scaevola" = le Gaucher. Sympa, non ?

Horatius : J'aurais préféré "Main de feu".

Scaevola : J'y penserai pour mon profil Insta.

Horatius : Moi c'est "@PontSolo93".

Scaevola : Avoue que t'as cassé le pont parce que tu étais énervé !

Étape 4 - Finaliser votre production :

- Tu peux recopier la conversation dans un faux écran de téléphone (dessin ou Canva).
- Soigne la présentation. Tu peux ajouter des emojis si cela renforce l'humour ou le sens.
- Donne un titre à ton échange : par exemple "Pont contre Flamme", "SOS République", ou "La Dictature, mais pas trop".

Ce que l'on attend de vous :

- Une bonne compréhension des personnages.
- Une écriture claire, cohérente et fidèle aux événements historiques.
- Une capacité à synthétiser l'information dans un format créatif.