

Programme de Latin - Cycle 4 (5e, 4e, 3e)

Niveau	Domaine	Compétences attendues	Exemples d'activités
5e	Lire, comprendre, traduire	Déchiffrer, lire à voix haute, utiliser un lexique, formuler des hypothèses de sens, comprendre un texte court	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture oralisée d'un extrait de fable</li> <li>- Repérage des mots transparents</li> <li>- Traduction juxtalinéaire en binôme</li> <li>- Mise en voix d'un proverbe latin</li> </ul>
	Culture littéraire et artistique	Découvrir les origines de Rome, la vie familiale, l'habitat romain, les histoires d'amour dans l'Antiquité	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture de l'Énéide et comparaison avec un mythe moderne</li> <li>- Création d'une BD sur la fondation de Rome</li> <li>- Recherche documentaire sur la maison romaine</li> </ul>
	Fonctionnement de la langue	Connaissances de base sur déclinaisons, conjugaisons, vocabulaire courant, utilisation d'outils numériques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercices sur les déclinaisons à partir de phrases authentiques</li> <li>- Utilisation d'un lemmatiseur pour traduire un texte</li> <li>- Révision grammaticale à l'aide de quiz numériques</li> </ul>
	Projet interdisciplinaire	Réaliser une production collective (audioguide, mise en scène, réécriture) sur un thème antique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Création d'un audioguide de site antique</li> <li>- Mise en scène d'un procès antique</li> <li>- Réécriture d'un mythe sous forme de nouvelle contemporaine</li> </ul>
	Héritages, dialogues et écarts	Faire dialoguer l'Antiquité et le monde moderne sur les thèmes familiaux, amoureux ou sociaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Débat sur les droits civiques à Rome et aujourd'hui</li> <li>- Analyse de la représentation des femmes dans les mythes</li> <li>- Réalisation d'une vidéo sur un héritage latin</li> </ul>

Niveau	Domaine	Compétences attendues	Exemples d'activités
4e	Lire, comprendre, traduire	Lire avec expressivité, analyser un texte, lire une œuvre intégrale en traduction avec extraits latins	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture oralisée d'un extrait de fable</li> <li>- Repérage des mots transparents</li> <li>- Traduction juxtalinéaire en binôme</li> <li>- Mise en voix d'un proverbe latin</li> </ul>
	Culture littéraire et artistique	Explorer la République, l'art oratoire, les échanges culturels, la comédie et la satire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture de l'Énéide et comparaison avec un mythe moderne</li> <li>- Création d'une BD sur la fondation de Rome</li> <li>- Recherche documentaire sur la maison romaine</li> </ul>
	Fonctionnement de la langue	Connaissances morphologiques et syntaxiques plus fines, stratégie de traduction collaborative	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercices sur les déclinaisons à partir de phrases authentiques</li> <li>- Utilisation d'un lemmatiseur pour traduire un texte</li> <li>- Révision grammaticale à l'aide de quiz numériques</li> </ul>
	Projet interdisciplinaire	Productions orales ou écrites (plaidoiries, scènes, dialogues critiques)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Création d'un audioguide de site antique</li> <li>- Mise en scène d'un procès antique</li> <li>- Réécriture d'un mythe sous forme de nouvelle contemporaine</li> </ul>
	Héritages, dialogues et écarts	Dialoguer avec le monde contemporain : citoyenneté, rhétorique, art du débat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Débat sur les droits civiques à Rome et aujourd'hui</li> <li>- Analyse de la représentation des femmes dans les mythes</li> <li>- Réalisation d'une vidéo sur un héritage latin</li> </ul>

Niveau	Domaine	Compétences attendues	Exemples d'activités
3e	Lire, comprendre, traduire	Lecture expressive d'un paragraphe, traductions personnelles et collectives, analyse de traductions	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture oralisée d'un extrait de fable</li> <li>- Repérage des mots transparents</li> <li>- Traduction juxtalinéaire en binôme</li> <li>- Mise en voix d'un proverbe latin</li> </ul>
	Culture littéraire et artistique	Étude de l'Empire, des cultes, des sciences, des passions en lien avec des œuvres modernes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture de l'Énéide et comparaison avec un mythe moderne</li> <li>- Création d'une BD sur la fondation de Rome</li> <li>- Recherche documentaire sur la maison romaine</li> </ul>
	Fonctionnement de la langue	Analyse syntaxique poussée, confrontation entre traductions humaines et IA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercices sur les déclinaisons à partir de phrases authentiques</li> <li>- Utilisation d'un lemmatiseur pour traduire un texte</li> <li>- Révision grammaticale à l'aide de quiz numériques</li> </ul>
	Projet interdisciplinaire	Créations personnelles, notes d'intention, exposés et projets audio/visuels	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Création d'un audioguide de site antique</li> <li>- Mise en scène d'un procès antique</li> <li>- Réécriture d'un mythe sous forme de nouvelle contemporaine</li> </ul>
	Héritages, dialogues et écarts	Questionnements philosophiques et sociétaux mis en relation avec l'Antiquité	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Débat sur les droits civiques à Rome et aujourd'hui</li> <li>- Analyse de la représentation des femmes dans les mythes</li> <li>- Réalisation d'une vidéo sur un héritage latin</li> </ul>