

Bien employer les temps du récit

Dans un récit, le choix du temps verbal est essentiel pour situer l'action dans le temps, exprimer la chronologie des événements et rendre le texte vivant. On distingue principalement deux systèmes : le système du présent et le système du passé.

1. Choisir le système du présent ou le système du passé

- Système du présent : on utilise le présent, le passé composé, le futur simple.
- Système du passé : on utilise le passé simple, l'imparfait, le plus-que-parfait et le conditionnel.

Il est important de respecter la concordance des temps.

Exemple : Des lanternes éclairent / éclairaient le jardin.

2. Choisir les temps selon les valeurs à exprimer

Les temps permettent de souligner la chronologie et les nuances de sens :

- Utilisation combinée de plusieurs temps pour exprimer la succession des événements ou la modalisation.

Exemple : Il pensait que je serais venu si j'avais pu me libérer. (imparfait, conditionnel passé, plus-que-parfait)

- Alternance entre premier plan et arrière-plan :

Exemple : Les alpinistes descendirent de la cabine. Le vent soufflait. (premier plan → arrière-plan)

Exemple : Les alpinistes descendaient de la cabine. Le vent souffla. (arrière-plan → premier plan)

3. Vérifier l'orthographe des verbes conjugués

- Accorder les verbes conjugués avec leur sujet en personne et en nombre.
- Vérifier les terminaisons selon le temps choisi.

Exemple : Le fauve bondit et ses griffes labourèrent les vêtements du soigneur le plus proche.

- Pour les temps composés, faire attention à l'accord du participe passé.

Exemple : Avait-il oublié les fléchettes au dispensaire, ou les avait-il bien prises avec lui ?

4. À retenir

Le choix et l'emploi correct des temps permettent d'organiser le récit, de créer des effets narratifs et de maintenir la cohérence temporelle.