



Check-list

Avant d'envoyer ma vidéo, je vérifie les points suivants.
Si je coche toutes les cases, mon travail est prêt !



Partie 1 : ma lecture et ma voix

- J'ai répété plusieurs fois. Je ne découvre pas le texte au moment de filmer.
- J'articule bien. On comprend chaque mot que je prononce sans avoir besoin de monter le son au maximum.
- Je mets le ton. Je ne parle pas comme un robot. Si mon personnage est en colère, triste ou amoureux, cela s'entend dans ma voix.
- C'est fluide. Je ne bute pas sur les mots et je ne fais pas de longues hésitations (euh...).
- Je respecte la ponctuation. Je fais des pauses aux virgules et aux points pour laisser respirer le texte.

Partie 2 : mon décor

- Mon décor correspond à l'histoire. J'ai pris les passages étudiés dans le cours. Si la scène se passe dans une rôtisserie, j'ai mis des éléments qui le rappellent (casseroles, nourriture...). Si c'est sur un balcon, on voit un balcon.
- J'ai soigné les détails. Je n'ai pas juste posé un objet au hasard. J'ai essayé de créer une ambiance agréable à regarder.
- Mon décor est stable. Il ne tombe pas pendant que je filme.
- On voit bien le décor. Je ne cache pas tout le décor avec mon corps ou ma tête pendant la vidéo.

Partie 3 : vérification technique rapide

(Rappel : la qualité cinéma n'est pas notée, mais la vidéo doit être "regardable")

- Le son est clair. Il n'y a pas de bruit de fond (télévision, aspirateur, petit frère) qui couvre ma voix.
- L'image est stable. La caméra/téléphone est posé(e) quelque part et ne bouge pas dans tous les sens.

À télécharger en nommant avec votre nom/prénom ici ;

<https://nuage01.apps.education.fr/index.php/s/Gdxwfk7LBXoXLDf>

