

Le vocabulaire du fantastique

Le genre fantastique est un genre littéraire qui apparaît à la fin du XVIIIe siècle. Il se distingue du merveilleux par l'intrusion d'événements étranges ou inquiétants dans un cadre réaliste.

1. Caractéristiques principales

Contrairement au merveilleux (où sorcières et ogres sont considérés comme normaux), le fantastique se caractérise par :

- L'apparition d'événements inexplicables et effrayants (objets qui s'animent, spectres...).
- Un cadre spatio-temporel réaliste.

2. Le doute

Le doute entre une explication rationnelle et une explication surnaturelle persiste jusqu'à la fin du récit et n'est pas résolu.

3. Le vocabulaire du fantastique

Le fantastique utilise :

- Le vocabulaire de la peur : angoisse, effroi...
- Le vocabulaire de l'étrange : bizarre, stupéfiant...
- Le vocabulaire de l'indistinct : silhouette, ombre...

4. Les modalisateurs

Les modalisateurs expriment l'incertitude des personnages. Ils peuvent être :

- Des verbes de perception ou de probabilité : sembler, croire...
- Des adverbes d'incertitude : probablement, peut-être...

5. À retenir

Le fantastique crée une atmosphère d'hésitation entre le réel et l'irréel, souvent ancrée dans le quotidien, mais perturbée par des éléments surnaturels inquiétants.