

Nom : _____

Prénom : _____

Albert Camus :
« Créer, c'est vivre deux fois. »

Consignes

	Niveau 1 Maîtrise insuffisante 0-2 points	Niveau 2 Maîtrise fragile 2-4 points	Niveau 3 Maîtrise satisfaisante 4-7 points	Niveau 4 Très bonne maîtrise 6-7 points
Langue et cohérence	La langue est souvent incorrecte, rendant le propos difficile à comprendre. Le discours manque de cohérence.	Le texte permet parfois la compréhension, malgré des lacunes ; la cohérence est partielle.	La langue est globalement correcte, fluide, et le propos est compréhensible ; le texte est structuré de manière logique.	La langue est précise, élégante, expressive ; le propos est clair, nuancé et cohérent.
Richesse linguistique et précision	Le vocabulaire est rare ou inadapté, peu pertinent par rapport au sujet.	Le vocabulaire montre quelques tentatives d'adaptation (genres, registres), mais demeure hésitant ou parfois	Le lexique est adapté : registres et formes variés, parfois enrichis par des figures de style ou nuances.	Utilisation fine et variée du vocabulaire, figures de style maîtrisées, style soutenu ou adapté au projet d'écriture.
Conventions du récit et structuration	Le texte ne respecte ni la consigne ni les structures attendues, absence de lien logique ou narratif.	La structure narrative ou argumentative est présente de façon minimaliste ou maladroite.	La consigne est respectée ; le texte est bien organisé (introduction, développement, conclusion), avec transitions cohérentes.	Réalisation complète et pertinente de la consigne ; structure claire, dynamique, liens explicites entre les idées.

Bilan

