

Trouve le héros/l'héroïne qui sommeille en toi



Comme Ulysse, tu vas être confronté au cours de cette activité à la peur. Tel le héros grec tu vas devoir puiser en toi les ressources nécessaires pour combattre et triompher ce qui t'effraie !

Raconte ta plus grande peur



...et essaie de me faire froid dans le dos! Tu dois obligatoirement utiliser 3 mots parmi ceux qui suivent:

amphore - monstre -
foudre - gouffre - hirsute -
nectar - prophétie - ramer -
ruse - sacrifice - tempête -

Ton corps face au danger

Tremblements, chair de poule...

Face au danger, ton corps t'envoie une batterie de signaux pour te préparer à fuir, à combattre ou à te faire tout(e) petit(e). Chez toi, comment ça se passe? Complète les légendes.



Ma voix

Mes dents

Ma respiration

Mon cœur

Mes mains

Ma peau

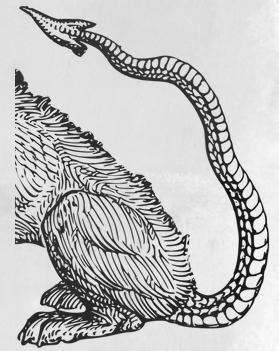
Mes cheveux

Mes yeux

Mes poils

Mes jambes

Les monstres et toi



Complète ces deux monstres et invente leurs noms à partir du vocabulaire donné. Décris ensuite en quelques mots leurs pouvoirs maléfiques et imagine ta technique pour les combattre/leur échapper.

Nom :

Pouvoir :

Comment lui échapper :

.....
.....
.....

Nom :

Pouvoir :

Comment lui échapper :

.....
.....
.....

Racine	Langue	Signification	Suggestion de partie de monstre
Draco-	Latin	Dragon, serpent	Corps écailleux, queue de reptile
Aero-	Grec	Air	Ailes, une capacité à voler ou à souffler de l'air/du vent
Chrono-	Grec	Temps	Capacité à accélérer/ralentir le temps, aspect très ancien ou délabré
Ferr-	Latin	Fer, acier	Carapace métallique, des griffes en fer, un aspect robotique
Peda- / Pod-	Latin / Grec	Pied	Plusieurs pieds (quadrupède, hexapode, etc.), des pieds anormaux (palmés, griffus)

Ta devise pour triompher de la peur



Le courage, ce n'est pas de ne pas avoir peur, c'est d'avoir peur mais d'y aller quand même. (Thomas Pesquet, astronaute)

Le courage n'est rien sans la réflexion.
(Euripide, auteur grec)

Plus faibles sont les risques, meilleure est l'entreprise. (Sophocle, auteur grec)

Bien sûr il y a des risques, mais le risque, c'est ce qui épice la vie. (Haruki Murakami, écrivain japonais)

Il faut toujours prendre le maximum de risques avec le maximum de précautions. (Rudyard Kipling, écrivain britannique)

Pour gagner, il faut risquer de perdre. (Jean-Claude Killy, champion de ski)

Les conseils d'Athéna

Le risque d'une aventure vaut mille jours de bien-être et de confort. (Paulo Coelho, écrivain brésilien)

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Tu as l'apparence de Mentor, le précepteur de Télémaque. En réalité, tu es Athéna, déesse de la sagesse. Que dis-tu à ton meilleur ami ou à ta meilleure amie lorsqu'il ou elle a peur ou perd confiance ?



Le vase de Pandore inversé

Remplis cette amphore
avec tout ce qui te fait peur, te
rend triste ou en colère.

Ensuite, dessine un bouchon
pour fermer l'amphore
et gribouille la page!

