

Objectifs pédagogiques :

- Culturel : réviser les attributs et domaines de compétence des dieux grecs.
- Lexical : vocabulaire des métiers, du caractère et des responsabilités professionnelles.
- Argumentatif : justifier un choix en faisant des liens logiques (attribut mythologique ↔ compétence moderne).

Durée estimée : 1h à 1h30.

Matériel : vidéoprojecteur pour afficher les images ou impression couleur des cartes.

Déroulement de la séance

Préparation (10 min) :

Demander aux élèves de citer des dieux grecs et leurs pouvoirs "classiques".

Leur poser la question : "Si Zeus vivait en 2024, quel serait son métier ?"

Observation & association (20 min) :

Distribuer la Fiche Élèves.

Les élèves remplissent l'exercice 1 (Association).

Analyse & justification (30 min) :

Correction collective. C'est le moment clé : Pourquoi ce métier ?

Aide pour l'enseignant (Corrigé/Arguments) :

Zeus : PDG (chef des dieux) + Énergie (foudre/ciel).

Antémis : Garde forestière (nature) + Vétérinaire (protectrice des animaux).

Aphrodite : Influenceuse (déesse de la beauté, image de soi).

Hadès : Pompes funèbres (monde des morts) + Crypto (le nom "Pluton" est lié à la richesse du sous-sol/minerais).

Héphaïstos : Ingénieur robotique/Forgeron (dieu du feu, de la forge et des inventions).

Athéna : Stratège militaire/Gaming (déesse de la guerre stratégique et de la sagesse/intelligence).

Poséidon : Capitaine (dieu de la mer).

Déméter : Agriculture bio (déesse des moissons et de la terre).

Hécate : Chimie/Détective (déesse de la magie, des carrefours et des mystères).

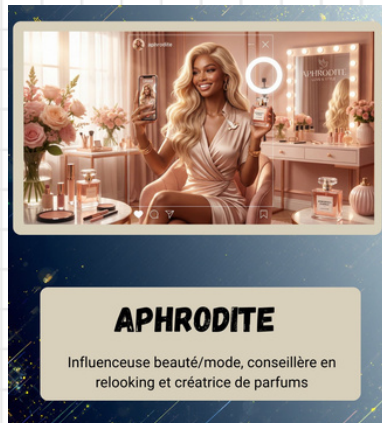
Anès : Coach de combat/Sécurité (dieu de la guerre violente et physique).

Les Dieux cherchent un emploi



Exercice 1 : qui fait quoi ?

Relie le dieu au métier moderne qu'il pourrait faire



- | | | |
|------------|---|--|
| Zeus | • | Influenceuse Beauté & Mode |
| Artémis | • | Capitaine de navire & Océanographe |
| Aphrodite | • | Stratège militaire & Développeuse jeux vidéo |
| Hadès | • | PDG Énergie Renouvelable |
| Athéna | • | Chimie & Enquêtes occultes |
| Poséidon | • | Agriculture Bio & ONG Environnementale |
| Héphaïstos | • | Ingénieur robotique & Designer industriel |
| Déméter | • | Gérant de pompes funèbres & Crypto-mineur |
| Hécate | • | Garde forestière & Vétérinaire |
| Arès | • | Coach de combat & Sécurité |

Exercice 2 : les indices cachés

Pour chaque personnage, explique pourquoi il pourrait choisir ce métier en citant un objet ou un détail qui rappelle sa légende antique. Utilise le conditionnel.

Exemple : *Poséidon pourrait être capitaine car il est le dieu de la mer. Il se tiendrait sur un bateau avec un trident doré.*

- Arès.....
-
- Zeus.....
-
- Héphaïstos.....
-
- Athéna.....
-
- Hécate.....
-

Exercice 3 : à vous de jouer !

Choisis un dieu ou une déesse et rédige sa courte biographie pour son profil "LinkedIn" (Réseau social professionnel).

Personnage choisi :

Titre du poste :

À propos de moi (3-4 phrases) :

Présentez-vous en expliquant vos compétences divines adaptées au monde moderne. (Utilisez "Je").

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exercice 4 (Oral) : "L'entretien d'embauche"

Organisez des jeux de rôle par deux.

- Élève A : le recruteur (pose des questions sur les qualités, les défauts, l'expérience).
- Élève B : un dieu/déesse qui postule pour le job (doit utiliser ses arguments mythologiques sans paraître trop bizarre).

