

4. MISSION D'ÉCRITURE

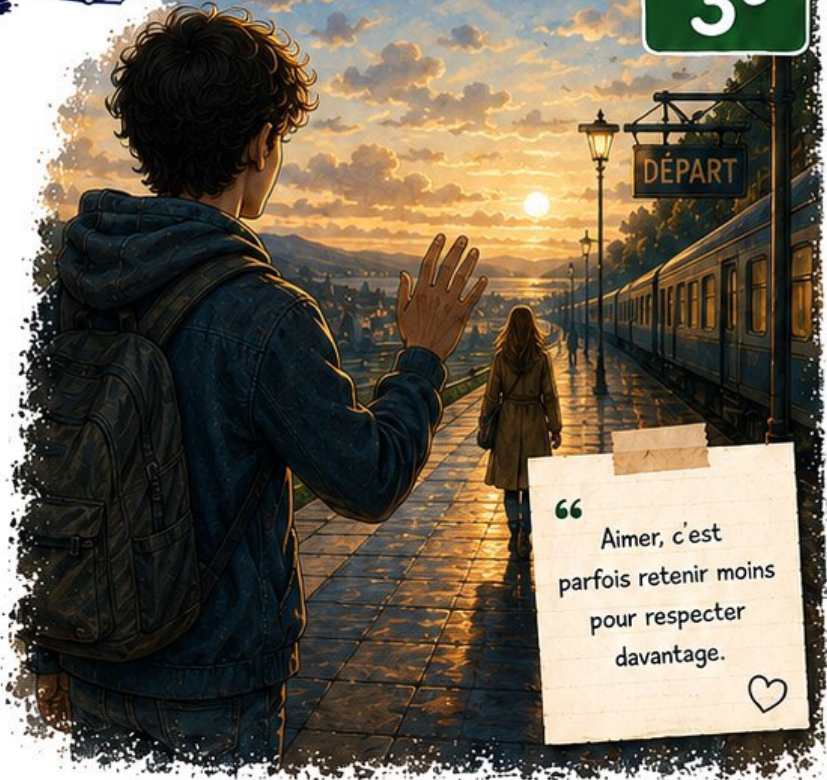


NIVEAU
3^e

JE T'AIME, DONC JE TE LAISSE LIBRE

Entrée : S'unir, se désunir, se réunir
en mots : l'amour en poésie

Écris un poème ou une prose poétique dans laquelle une personne aime quelqu'un sans vouloir le posséder. Cette mission t'invite à faire entendre une parole sensible, sincère et respectueuse, où l'amour s'accompagne de liberté, d'acceptation et parfois de renoncement.



“ Aimer, c'est parfois retenir moins pour respecter davantage. ”



TA MISSION

Écris un poème ou une prose poétique dans laquelle un personnage s'adresse à une personne qu'il aime, mais qu'il choisit de laisser libre.

Ton texte doit exprimer l'attachement, la douleur possible, mais aussi le respect de l'autre et l'acceptation de son chemin.



À INTÉGRER DANS TON TEXTE

- ✓ une adresse directe à la personne aimée
- ✓ des émotions nuancées : tendresse, manque, tristesse, gratitude, apaisement...
- ✓ au moins trois images poétiques
- ✓ une opposition entre lien et liberté
- ✓ une parole sincère, sans reproche ni possession
- ✓ une phrase finale forte et mémorable



PISTES D'INSPIRATION



- un amour que l'on ne veut pas enfermer
- un départ qu'il faut accepter
- une séparation qui n'efface pas l'attachement
- le souhait du bonheur de l'autre, même loin de soi
- une relation qui apprend à aimer autrement



QUESTIONS POUR T'AIDER

- Que ressent ton personnage exactement ?
- Pourquoi choisit-il de laisser l'autre libre ?
- Qu'a-t-il envie de dire sans retenir ?
- Que reste-t-il quand on aime sans posséder ?
- Comment montrer à la fois la peine et la grandeur de ce geste ?

CONSEILS D'ÉCRITURE

- 👁️ Utilise un ton intime et sincère.
- 💖 Fais entendre la voix du cœur sans tomber dans les clichés.
- ✍️ Travaille les images, les rythmes et les répétitions.
- ★ Montre que la liberté peut être une preuve d'amour.
- 💬 Termine par une phrase qui touche le lecteur.



EXEMPLE D'AMORCE



Je pourrais te demander de rester.
Je pourrais retenir ton nom dans mes mains,
fermer les fenêtres, ralentir le jour.
Mais aimer, ce n'est pas garder.
Alors je te regarde partir,
et dans ce départ, j'essaie d'apprendre
la forme la plus libre de l'amour...

LES VALEURS HUMANISTES EN JEU



RESPECT

accueillir l'autre sans le posséder



LIBERTÉ

aimer sans enfermer



DIGNITÉ

reconnaître le choix de l'autre



SINCÉRITÉ

dire vrai sans blesser



GÉNÉROSITÉ

vouloir le bonheur de l'autre



GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION

- J'ai exprimé un amour sincère et respectueux.
- J'ai utilisé des images poétiques.
- J'ai montré le lien entre amour et liberté.
- J'ai soigné les émotions de mon texte.
- J'ai écrit une fin forte.
- J'ai vérifié la ponctuation et l'orthographe.



À TOI DE JOUER !

Fais entendre une parole d'amour libre, délicate et profonde :
écris un texte unit sans enfermer.

