

1 PREMIER PASSAGE : LA COHÉRENCE DU RÉCIT (LE FOND)

Avant de traquer les fautes de frappe, vérifie que ton texte "tient la route".

✓ Le respect du sujet :

Ai-je bien répondu à toutes les consignes (narrateur, temps, thèmes imposés) ?



✓ La structure :

Mon texte a-t-il une introduction, un développement logique et une conclusion ? Chaque paragraphe correspond-il à une idée ou une action précise ?



✓ La logique :

Y a-t-il des contradictions ? (Exemple : un personnage qui a les yeux bleus à la page 1 et verts à la page 3).



Réussir une rédaction, ce n'est pas seulement avoir de l'imagination, c'est aussi savoir porter un regard critique sur son propre texte. En classe de Troisième, la relecture est une étape **cruciale** qui peut te faire gagner **3 ou 4 points** sur ta note finale.



RÉUSSIR SA RÉDACTION : LA RELECTURE

EN 4 ÉTAPES !

2 DEUXIÈME PASSAGE : LA FLUIDITÉ ET LE STYLE

C'est ici que tu améliores la qualité de ton écriture pour plaire au correcteur.

✓ Les répétitions :

Repère les mots qui reviennent trop souvent (souvent les verbes "être", "avoir", "faire", "dire"). Utilise des synonymes ou enrichis tes descriptions.

dire
dire
dire ✗

affirmer
déclarer
annoncer ✓

✓ Les connecteurs logiques :

Vérifie que tu as utilisé des mots de liaison pour articuler tes phrases (cependant, néanmoins, par conséquent, d'abord).

cependant
néanmoins
par conséquent
d'abord...

✓ La ponctuation :

Tes phrases sont-elles trop longues ? Si tu es essoufflé en lisant une phrase dans ta tête, rajoute un point et coupe-la en deux.



3 TROISIÈME PASSAGE : LA "CHASSE AUX MONSTRES" (LA FORME)

C'est l'étape la plus technique. Pour être efficace, relis ton texte en **partant de la fin** (phrase par phrase, en remontant vers le début) pour ne plus être distrait par l'histoire.

A. LES ACCORDS DE BASE

Vérifie systématiquement le lien **Sujet** → **Verbe**.

Exemple : "La meute de loups [qui hurlent/hurle]..."
→ C'est la meute qui hurle (singulier).



B. LE TUNNEL DES HOMOPHONES

Ne laisse passer aucune confusion classique :

- et / est (remplace par "était")
- à / a (remplace par "avait")
- on / ont (remplace par "avaient")
- ses / ces (ses = les siens / ces = ceux-là qu'on montre)

À toi de jouer, détective !



C. LA RÈGLE DU PARTICIPE PASSÉ (É / ER)

Si tu hésites entre la terminaison en **-é** (participe passé) ou **-er** (infinitif), remplace le verbe par "mordre" ou "vendre".

- "J'ai mangé" → "J'ai mordu" (OK) ✓
- "Je vais manger" → "Je vais mordre" (OK) ✓



Maman, il a mordu !

4 TABLEAU RÉCAPITULATIF DE LA RELECTURE

POINTS DE CONTRÔLE	QUESTION À SE POSER
TEMPS VERBAUX	Est-ce que je respecte la concordance (Imparfait/ Passé Simple) ?
ORTHOGRAPHE	Ai-je vérifié les accords dans le groupe nominal (Pluriels, Féminins) ?
VOCABULAIRE	Ai-je évité les mots familiers ou trop simples ?
PRÉSENTATION	Mes alinéas sont-ils bien marqués au début de chaque paragraphe ?

LE CONSEIL D'EXPERT :

Garde toujours au moins **10 à 15 MINUTES** pour cette étape à la fin de ton épreuve de français. Une copie propre et sans fautes change immédiatement l'a priori du correcteur !



Relire, c'est progresser et briller !

ACTIVITÉ DE COMPRÉHENSION

Un bon texte se relit en 4 étapes !

Les 4 étapes de la relecture



1. Comprendre les 4 passages

Relie chaque passage à son objectif.

La cohérence du récit

Vérifier le sujet, la structure et la logique

La fluidité et le style

Améliorer les répétitions, les connecteurs et la ponctuation

La forme

Corriger les accords, les homophones et les terminaisons

Le tableau récapitulatif

Faire un dernier contrôle sur les temps, l'orthographe, le vocabulaire et la présentation



2. Vrai ou faux ?

Lis les affirmations puis coche Vrai ou Faux.

Vrai Faux

- La relecture sert seulement à corriger l'orthographe. Vrai Faux
- Le premier passage permet de vérifier la logique du texte. Vrai Faux
- Les connecteurs logiques appartiennent au travail sur le style. Vrai Faux
- Les accords sujet-verbe font partie de la forme. Vrai Faux
- Les homophones se vérifient pendant la chasse aux monstres. Vrai Faux
- La présentation du texte n'a aucune importance. Vrai Faux



3. Dans quelle étape ?

Classe chaque élément dans la bonne étape de relecture.

respecter le sujet

éviter les répétitions

vérifier les accords

contrôler les temps verbaux

améliorer la ponctuation

repérer les contradictions

distinguer ces / ses

vérifier les alinéas

Cohérence	Fluidité et style	Forme	Tableau récapitulatif

Lis avec attention et déplace chaque élément au bon endroit !



4. À toi de réfléchir

1 Pourquoi la relecture peut-elle faire gagner des points ?

.....

2 Quelle étape te semble la plus difficile ? Pourquoi ?

.....

3 Quelle astuce de relecture pourrais-tu utiliser dans ta prochaine rédaction ?

.....



Conseil : garde toujours 10 à 15 minutes pour te relire !

