

Le verbe : radical et désinence

Morphologie verbale

★ À RETENIR

Conjuguer un verbe, c'est produire ses formes selon le **mode**, le **temps** et la **personne**.



RADICAL



Il contient le sens lexical stable.

Exemple :
chanter → chant-

DÉSINENCE

Elle varie selon le temps, le mode et la personne.

Exemples :

- chantais → -ais
- chanterons → -erons



1 DÉCOMPOSITION D'UNE FORME CONJUGUÉE

chant a i ent



2 NOMBRE DE RADICAUX DANS LES VERBES

À UN SEUL RADICAL

Le radical reste identique.



Ex. : chanter
→ chant-

À DEUX RADICAUX

Le radical varie selon le temps.



Ex. : lire
• présent → li-
• futur → lis-

À TROIS RADICAUX

Le radical varie selon le temps.



Ex. : vivre
• présent → vi-
• imparfait → viv-
• passé composé → véc-

À PLUS DE TROIS RADICAUX

Verbes très fréquents et irréguliers.



Exemples :
être, avoir, aller,
pouvoir, savoir

MÉMO



Le radical porte le sens du verbe : il reste stable.



La désinence porte les informations de conjugaison : temps, mode et personne.



La marque de temps indique quand l'action se passe.
La marque de personne indique qui fait l'action.



Les groupes du verbe et les modes non personnels



1 LES TROIS GROUPES

On classe les verbes en trois groupes selon leur terminaison à l'infinitif.

1 PREMIER GROUPE

Verbes en **-er**
(sauf aller)

EXEMPLE

aimer



→ ex. : chanter, parler,
regarder, jouer...

2 DEUXIÈME GROUPE

Verbes en **-ir**
qui prennent **-issons**
à la 1^{re} personne du pluriel
du présent.

EXEMPLE

finir



→ ex. : choisir, réussir,
fleurir, grandir...

3 TROISIÈME GROUPE

Tous les autres verbes
(formes irrégulières
ou particulières).

EXEMPLE

**partir,
prendre,
venir, etc.**



→ ex. : faire, dire, pouvoir,
voir, vouloir...

2 MODES NON PERSONNELS



Les modes non personnels du verbe ne varient pas selon la personne.
Ils ont la même forme pour tous.

L'INFINITIF

aimer



Nom du verbe.
Il peut être sujet, COD, COI,
complément circonstanciel...

MINI-EXEMPLES

- Aimer rend heureux.
- J'ai envie d'aimer.
- Le plaisir d'aimer.

LE PARTICIPE PRÉSENT

aimant



Forme en **-ant**.
Il peut avoir la fonction
d'adjectif ou de complément
circonstanciel.

MINI-EXEMPLES

- Un enfant **aimant** la nature
la protège.
- En **chantant**, il sourit.

LE PARTICIPE PASSÉ

aimé



Forme utilisée avec
les auxiliaires (être, avoir).
Il peut aussi être employé
seul (adjectif).

MINI-EXEMPLES

- Il **a aimé** ce livre.
- Cette chanson est connue
et **aimée** de tous.

RAPPEL



L'infinitif et les participes font bien partie
de la **conjugaison** du verbe !



Le mode indicatif

Temps simples et temps composés



TEMPS SIMPLES

1



PRÉSENT

je chante

2



IMPARFAIT

je chantais

3



FUTUR

je chanterai

4



PASSÉ SIMPLE

je chantai

5

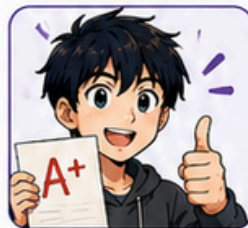


CONDITIONNEL PRÉSENT

je chanterais

TEMPS COMPOSÉS

1



PASSÉ COMPOSÉ

j'ai chanté

2



PLUS-QUE-PARFAIT

j'avais chanté

3



FUTUR ANTÉRIEUR

j'aurai chanté

4



PASSÉ ANTÉRIEUR

j'eus chanté

5



CONDITIONNEL PASSÉ

j'aurais chanté

MÉMO



Dans ce guide, le **conditionnel présent** et le **conditionnel passé** sont présentés dans le **mode indicatif**.



Le subjonctif et l'impératif

1 MODE SUBJONCTIF

Le subjonctif exprime un souhait, un ordre, une crainte, un doute, un sentiment...



TEMPS SIMPLES 	PRÉSENT	Il faut qu'elle fasse un effort.
	IMPARFAIT	Il fallait qu'elle fit un effort.
TEMPS COMPOSÉS 	PASSÉ	Je regrette qu'elle ait fait cette erreur.
	PLUS-QUE-PARFAIT	Je regrettais qu'elle eût fait cette erreur.

2 MODE IMPÉRATIF

L'impératif sert à donner un ordre, un conseil, une instruction.

PRÉSENT 	Chante !
	Chantons !
	Chantez !
PASSÉ 	Aie fini !
	Ayons fini !
	Ayez fini !

ATTENTION !

Pour les verbes du premier groupe à la 2^e personne du singulier de l'impératif, on écrit **SANS -S** :

- ★ **Aime !**
- ★ **Chante !**
- ★ **Traverse !**

MÉMO



Le **subjonctif** dépend souvent d'une expression exprimant une volonté, une émotion, un jugement, une crainte...



L'**impératif** a trois formes : tu (singulier), nous, vous et s'écrit toujours **sans sujet exprimé**.








Le mode infinitif et le participe







3 MODE INFINITIF

L'infinitif est la forme non conjuguée du verbe. 

RÔLE 	L'infinitif peut avoir des fonctions verbales ou nominales. <ul style="list-style-type: none">• Fonction verbale : il peut être employé comme un verbe conjugué.• Fonction nominale : il peut être employé comme un nom.	
FORME 	L'infinitif est invariable . Il existe quatre formes : l'infinitif présent, l'infinitif passé, l'infinitif passé composé, l'infinitif futur.	
EXEMPLES 	INFINITIF PRÉSENT	chanter, finir
	INFINITIF PASSÉ	avoir chanté, avoir fini
	INFINITIF PASSÉ COMPOSÉ	avoir eu chanté, avoir eu fini
	INFINITIF FUTUR	aller chanter, aller finir

4 PARTICIPE

Le participe est une forme non conjuguée du verbe. 

RÔLE 	Le participe est employé comme un adjectif verbalisé. Il participe à la formation des temps composés et des formes passives.	
FORMES 	Il existe deux formes : le participe présent et le participe passé.	
EXEMPLES 	PARTICIPE PRÉSENT	chantant, finissant
	PARTICIPE PASSÉ	chanté, fini



L'**infinitif** présente l'action comme envisageable en elle-même, en dehors de toute conjugaison.



Le **participe** sert à construire des temps composés et des formes passives.

