



Les types de phrases



1) Le type déclaratif

Il correspond à l'assertion.



$P = [GS + GV] (+ GC)$

Exemples :

- Aujourd'hui, Alice va à la plage.
- Elle est partie travailler à l'étranger pour six mois.



2) Le type interrogatif



Il correspond à la demande d'information.

- Inversion du sujet simple : Vas-tu à la plage ?
- Inversion du sujet complexe : Alice va-t-elle à la plage ?
- Est-ce que : Est-ce que tu vas à la plage ?
- Intonation interrogative : Tu vas à la plage ?
- Pronom interrogatif : Qui va à la plage aujourd'hui ?
- Adverbe interrogatif : Quand vas-tu à la plage ?



3) Interrogation directe / indirecte



- Directe : À quelle heure vas-tu à la plage ?
- Indirecte : Je te demande à quelle heure tu vas à la plage.



4) Interrogation totale / partielle



- Totale : Vas-tu à la plage ? → oui / non
- Partielle : À quelle heure vas-tu à la plage ?



5) Portée de l'interrogation partielle

- Sujet : Qui va à la plage ?
- COI : À qui parles-tu ?
- Complément circonstanciel : Pourquoi vas-tu à la plage ?



6) Le type impératif

Il correspond à l'injonction.

- Mode impératif : sors / sortons / sortez
- Mode subjonctif : qu'il sorte / qu'ils sortent



À TOI D'AGIR !



Les formes de phrases : négative et passive

RAPPEL

Les formes de phrases : négative, passive, exclamative, emphatique, impersonnelle.



1 La forme négative

Elle se caractérise par la présence d'adverbes de négation : ne... pas, ne... plus, ne... jamais, etc.

Négation totale

Elle n'aime pas le cinéma français.

Négation partielle

- Personne ne l'a écoutée.
- Rien ne changera.
- Aucun détail ne lui échappe.
- Elle ne travaille jamais.

Négation exceptive

Je n'aime que les films français.



ne... que = restriction



Négation lexicale : possible → impossible.

2 La forme passive

Le verbe principal est employé à la voix passive.



Phrase active :

Titus aime Bérénice.



Phrase de forme passive :

Bérénice est aimée par Titus.

par Titus = complément d'agent



ATTENTION : Une phrase n'est pas de forme passive si le verbe à la voix passive se trouve dans une **subordonnée**.

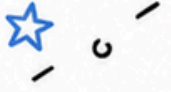
Exemple :

Je sais que Titus est aimé par Bérénice.





Les autres formes de phrases



1 La forme exclamative



- Elle exprime une émotion du locuteur.
- À l'écrit, elle se reconnaît au point d'exclamation.

- J'ai mal dormi aujourd'hui !
- Vas-tu cesser de faire du bruit !
- Ferme la fenêtre !
- Comme vous êtes joli !
- Avec quelle appréhension j'attendais la fin de la classe !



2 La forme emphatique



- Elle met en relief un constituant.



Par extraction

C'est toi qui dois parler le premier.

Par détachement

Tes amis, je suis certain qu'ils comprendront ta décision.

Par extraction et détachement

Ton travail, c'est ce qui doit être ta priorité.

- Il faut préciser le constituant mis en relief.

3 La forme impersonnelle



- Le verbe principal est à la voix impersonnelle et la phrase peut être mise en relation avec une phrase non impersonnelle.

Il soufflait un vent de panique.



Un vent de panique soufflait.



Il pleuvait n'est pas une phrase de forme impersonnelle dans ce sens.



Une phrase n'est pas de forme emphatique, exclamative ou impersonnelle à cause d'une subordonnée : on regarde le verbe principal et la structure d'ensemble.





Les phrases atypiques (ou non verbales)

0001

1 RAPPEL

La phrase type : $P = [GS + GV] (+ GC)$.

Exemple : Le facteur distribue le courrier à huit heures.



★ Les phrases atypiques sont fréquentes dans la langue orale, dialoguée ou expressive.

Elles ne comportent généralement pas de verbe conjugué à un mode personnel.



2 LA PHRASE AVERBALE

C'est un cas particulier de phrase non verbale.

Elle comporte un sujet et un prédicat, mais le sujet peut être implicite.

Exemples :

- Excellent, ce rôti !
- Prêts les enfants ?
- Fermé le dimanche et les jours fériés.
- Dehors !



3 LA PHRASE ELLIPTIQUE

Elle dépend du contexte : des constituants ont été omis mais peuvent être retrouvés.

Exemples :

- — Où est le dessert ?
- — Dans le réfrigérateur.



- — Que manque-t-il ?
- — Le dessert.



4 LE MOT-PHRASE

Il ne requiert aucun autre élément pour former une phrase.

Exemples :

- Oui, non, si, pas du tout
- Bonjour, bonsoir, bienvenue
- Merci ! Oh ! Ah !



5 Phrase averbale :
sens complet,
sans verbe personnel



Phrase elliptique :
sens dépendant
du contexte



Mot-phrase :
un mot suffit



Phrase type \neq phrase atypique