

# Phrase simple et phrase complexe

Terminologie grammaticale • pages 22 à 26

## ★ À RETENIR

Une proposition a la structure d'une phrase :


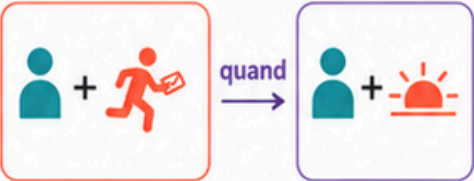

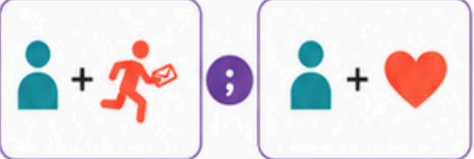
$$P = [GS + GV] (+ GC)$$

- ✓ Phrase simple = 1 proposition
- ✓ Phrase complexe = au moins 2 propositions

## DEUX GRANDS TYPES DE PHRASES COMPLEXES

- par subordination
- par coordination ou juxtaposition

## 🔍 COMPARONS DIFFÉRENTS TYPES DE PHRASES

- 1 PHRASE SIMPLE :**  
Le facteur distribue le courrier à huit heures.  
  
= 1 PROPOSITION (1 GS + 1 GV)  
Une idée principale.
- 2 PHRASE COMPLEXE PAR SUBORDINATION :**  
Le facteur distribue le courrier **quand** le jour se lève.  
  
= AU MOINS 2 PROPOSITIONS  
Une principale et une subordonnée.
- 3 PHRASE COMPLEXE PAR COORDINATION :**  
Le facteur distribue le courrier **et** il aime son travail.  
  
= AU MOINS 2 PROPOSITIONS  
Deux propositions coordonnées par une conjonction.
- 4 PHRASE COMPLEXE PAR JUXTAPOSITION :**  
Le facteur distribue le courrier ; il aime son travail.  
  
= AU MOINS 2 PROPOSITIONS  
Deux propositions juxtaposées, séparées par un signe ( ; , : ... ).

MÉMO



Une phrase peut comporter **une** ou **plusieurs** propositions.



Une proposition est toujours formée d'un **groupe sujet** et d'un **groupe verbal** (et parfois d'un **groupe circonstanciel**).

# La phrase complexe par subordination

Proposition principale et proposition subordonnée

## ★ À RETENIR

- Dans une phrase complexe par subordination, une proposition subordonnée est **incluse à l'intérieur** d'une proposition principale.
- La proposition subordonnée est introduite par une **conjonction de subordination** : c'est elle qui permet l'inclusion.

Le facteur distribue le courrier **quand** le jour se lève.



## Q ANALYSE DE LA PHRASE

PROPOSITION PRINCIPALE

PROPOSITION SUBORDONNÉE

Le facteur distribue le courrier **quand** le jour se lève.



**P** = Le facteur distribue le courrier **quand** le jour se lève.

**GS** = le facteur

**GV** = distribue le courrier

**GC** = quand le jour se lève



UNE RELATION D'INCLUSION

PROPOSITION PRINCIPALE

PROPOSITION SUBORDONNÉE

## Q ANALYSE DE LA PROPOSITION COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL



**GC** = Conjonction de subordination (= quand) + **P**

**P** = Le jour se lève.

**GS** = le jour

**GV** = se lève



La conjonction « **quand** » introduit la proposition subordonnée.

MÉMO



Subordination = relation d'inclusion.

La subordonnée **fait partie** de la proposition principale.



# Coordination et juxtaposition

Des propositions indépendantes sur le même plan

## ★ À RETENIR

- Contrairement à la subordination, la coordination et la juxtaposition relient deux propositions qui sont sur le même plan.  
→ Ensemble, elles forment une nouvelle phrase.
- Ces propositions sont appelées **propositions indépendantes**.



## LA COORDINATION

Deux propositions indépendantes sont reliées par une **conjonction de coordination**.

Le facteur distribue le courrier **et** il aime son travail.



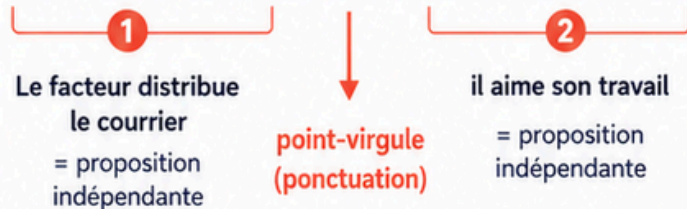
Exemple avec une autre conjonction :  
Tu entres **ou** tu sors ? → « ou » est une conjonction de coordination.

## LA JUXTAPOSITION

Deux propositions indépendantes sont reliées non pas par une conjonction, mais par **punctuation**.

On utilise : virgule , point-virgule ; ou deux-points :

Le facteur distribue le courrier ; il aime son travail.



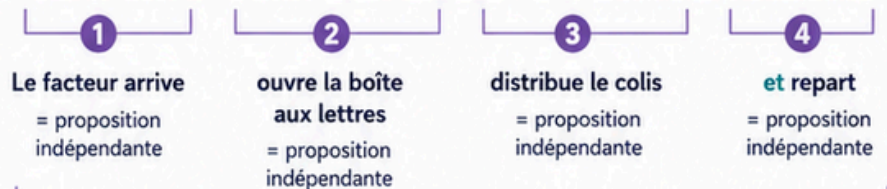
## REMARQUE : ELLIPSE DU SUJET

Dans une énumération de propositions indépendantes, le sujet peut être exprimé une seule fois.



Seul le sujet de la première proposition est écrit.

Le facteur arrive, ouvre la boîte aux lettres, distribue le colis **et** repart.



Chaque proposition est **indépendante**, même si le sujet « Le facteur » n'est écrit qu'au début.

MÉMO

### COORDINATION = CONJONCTION



Relie deux propositions indépendantes avec une **conjonction de coordination**.

Ex. : et, ou, mais, donc, or, ni...



VS



### JUXTAPOSITION = PUNCTUATION



Relie deux propositions indépendantes avec de la **punctuation**.

Ex. : , (virgule), ; (point-virgule), : (deux-points)

# Phrase simple et phrase complexe

Début du niveau II

Terminologie grammaticale • page 50

## ★ 1 DÉFINITION DE LA PHRASE

### ✓ POINT DE VUE GRAPHIQUE

Suite de mots qui commence par une **majuscule** et se termine par une **punctuation forte**.



### ✓ POINT DE VUE SYNTAXIQUE

Suite de mots décomposable en **groupe sujet (GS)**, **groupe verbal (GV)** et éventuellement **groupe circonstanciel (GC)**.

$$P = [ GS + GV ] ( + GC )$$

## 2 PHRASE SIMPLE

Une seule proposition.

### EXEMPLE

Le facteur **distribue** le courrier.

GS      GV      GC

## 3 PHRASE COMPLEXE

Plusieurs propositions.

### 3a PAR SUBORDINATION

Une proposition subordonnée est incluse dans la principale.

#### EXEMPLE

Le facteur **distribue** le courrier  
quand le jour se lève.

GS      GV      GC

Proposition subordonnée  
(GC de temps)

### 3b PAR COORDINATION OU JUXTAPOSITION

Deux propositions sont sur le même plan.

#### EXEMPLE

Le facteur **distribue** le courrier  
et il **aime** son travail.

GS      GV      GC

GS      GV      GC

MÉMO

1 PROPOSITION =

PHRASE SIMPLE

= 1 PROPOSITION

PHRASE COMPLEXE

= PLUSIEURS PROPOSITIONS



ASTUCE : Repérer le verbe conjugué permet d'identifier chaque proposition.