

Nom : Prénom :

Classe : Date :

Les classes grammaticales

La Chevelure • Guy de Maupassant

Note : /20

Un collectionneur examine un meuble ancien.

- 01 Or, un soir, je m'aperçus, en tâtant l'épaisseur d'un panneau, qu'il devait y
02 avoir là une cachette. Mon cœur se mit à battre, et je passai la nuit à
03 chercher le secret sans le pouvoir découvrir.
04 J'y parvins le lendemain en enfonçant une lame dans une fente de la
05 boiserie. Une planche glissa et j'aperçus, étalée sur un fond de velours noir,
06 une merveilleuse chevelure de femme !
07 Oui, une chevelure, une énorme natte de cheveux blonds, presque roux, qui
08 avaient dû être coupés contre la peau, et liés par une corde d'or.
09 Je demeurai stupéfait, tremblant, troublé ! Un parfum presque insensible, si
10 vieux qu'il semblait l'âme d'une odeur, s'envolait de ce tiroir mystérieux et de
11 cette surprenante relique.
12 Je la pris, doucement, presque religieusement, et je la tirai de sa cachette.
13 Aussitôt elle se déroula, répandant son flot doré qui tomba jusqu'à terre,
14 épais et léger, souple et brillant comme la queue en feu d'une comète.
15 Une émotion étrange me saisit.

Guy de Maupassant, *La Chevelure* (1884), extrait.

Vocabulaire : tâter = toucher pour examiner ; relique = objet gardé comme un souvenir précieux.

1. Relever et classer**/4**

Relevez deux mots différents du texte pour chaque classe. Pour les verbes, choisissez un temps simple. (0,5 point par mot)

Classe grammaticale	Mot 1	Mot 2
Nom commun		
Adjectif		
Verbe conjugué		

Classe grammaticale	Mot 1	Mot 2
Adverbe		

2. Identifier précisément**/4**

Indiquez la classe des mots en gras, et la catégorie précise des déterminants, pronoms et conjonctions. Ne donnez pas leur fonction. (0,5 point par réponse)

Mot dans son contexte	Classe grammaticale précise
Mon cœur (l. 2)	
une fente (l. 4)	
dans une fente (l. 4)	
glissa et j'aperçus (l. 5)	
qui avaient dû être coupés (l. 7-8)	
si vieux qu' il semblait (l. 9-10)	
ce tiroir mystérieux (l. 10)	
Je la pris (l. 12)	

3. Distinguer une même forme**/4**

Pour chaque paire, indiquez la classe précise des deux mots en gras, puis justifiez la différence. (1 point pour les classes ; 1 point pour la justification)

A. Je referme **le** meuble. / Je **le** referme.

Classe du premier mot :

Classe du second mot :

Justification :

B. Il pense **que** la cachette contient un secret. / La chevelure **que** je découvre est blonde.

Classe du premier mot :

Classe du second mot :

Justification :

4. Justifier par une manipulation

/4

A. Réécrivez « une émotion étrange » au pluriel. Donnez la classe de « étrange », puis expliquez pourquoi sa forme change. **(2 points)**

Au pluriel :

Classe grammaticale de « étrange » :

Explication :

B. Comparez : « Je la pris doucement. » et « Nous les prîmes doucement. »

Le mot « doucement » change-t-il ? Donnez sa classe grammaticale et expliquez son comportement. **(2 points)**

5. Réemployer les classes grammaticales

/4

Rédigez deux ou trois phrases racontant la découverte d'un objet inquiétant dans un meuble. Utilisez un déterminant possessif, un adjectif, un adverbe et une interjection.

Soulignez un exemple de chaque classe dans votre texte, puis recopiez-le dans le tableau. (1 point par classe correctement employée et repérée)

Classe demandée	Mot employé dans votre texte
Déterminant possessif	
Adjectif	
Adverbe	
Interjection	