# 1 Compose ton tampon

Un temple stylisé pour apprendre le geste.



Les couleurs des tuiles n’ont pas d’effet sur la couleur de l’impression.

### Observe le modèle.

Recopie le grand plan de la fiche choisie : il est déjà en miroir.

### Fixe les pièces.

Utilise des tuiles lisses, sans les empiler. Leurs dessus doivent être au même niveau.

### Vérifie les espaces.

Les cases blanches restent vides. Appuie sur les pièces pour bien les fixer.

**À PRÉPARER** Plaque, tuiles lisses, rouleau, palette, encre lavable, papier et protection de table.

Images générées : gestes illustrés. Pour le montage exact, suivre les grilles numérotées du dossier.

# 2 Charge le rouleau

Une couche fine suffit pour commencer.



Prépare d’abord une feuille de brouillon pour faire un essai.

### Dépose un peu d’encre.

Utilise une palette lisse et une encre adaptée à ton matériel.

### Étale au rouleau.

Fais plusieurs passages sur la palette pour répartir l’encre.

### Observe le rouleau.

Il doit être couvert d’un film régulier, sans gouttes ni gros amas.

**LE BON REPÈRE** Commence avec peu d’encre. Tu pourras en ajouter si le premier tirage est trop pâle.

# 3 Encre les reliefs

L’encre reste sur le dessus des pièces.



Le relief encré formera l’image ; les espaces vides resteront blancs.

### Maintiens la plaque.

Tiens-la par un bord propre pour éviter qu’elle bouge.

### Passe le rouleau.

Roule doucement sur les surfaces lisses, sans appuyer fortement.

### Contrôle le motif.

Vérifie que tous les reliefs sont encrés et que les espaces restent propres.

**À SURVEILLER** Évite d’encrer les tenons laissés vides et le fond de la plaque : ils peuvent tacher le papier.

# 4 Pose et presse la feuille

Une pression régulière, sans faire glisser le papier.



On presse sur le dos blanc du papier ; l’image se forme sur la face cachée.

### Pose la feuille.

Place une feuille propre sur tout le motif, en une seule fois.

### Presse avec les mains.

Maintiens le papier et appuie sur toute la surface, jusqu’aux bords du motif.

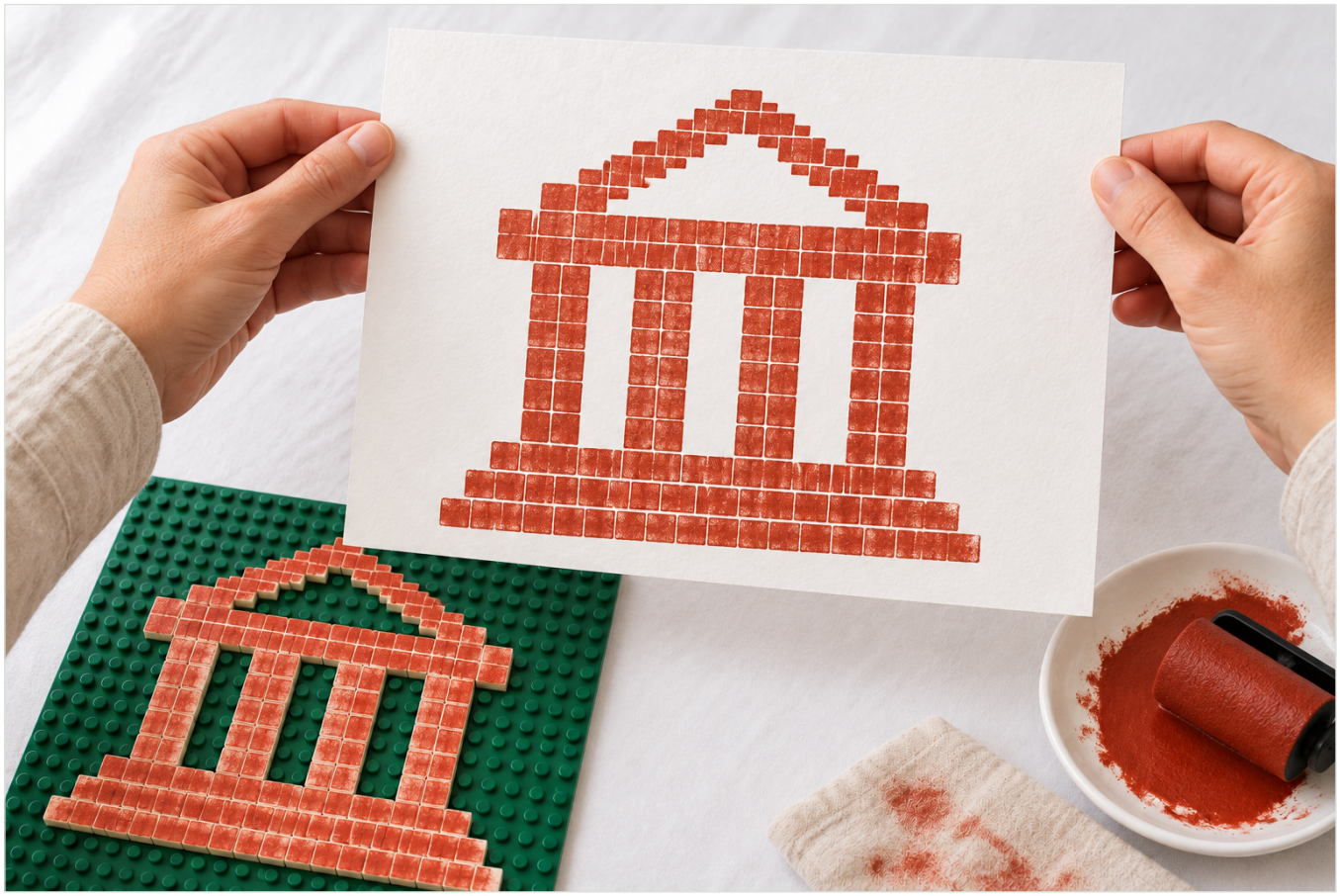
### Garde la feuille en place.

Évite de la déplacer pendant l’impression : le dessin risquerait de se dédoubler.

**LE BON GESTE** Presse progressivement sur toutes les zones, sans déplacer la feuille par rapport au tampon.

# 5 Découvre l’empreinte

Soulève, observe, puis laisse sécher.



Les joints entre les pièces peuvent apparaître dans l’empreinte.

### Soulève doucement.

Prends la feuille par un coin, puis décolle-la du motif.

### Regarde le résultat.

Retourne-la pour voir l’image. Pose ensuite le tirage à plat pour le laisser sécher.

### Ajuste au prochain essai.

Trop pâle : vérifie l’encrage et la pression. Bavures : réduis l’encre et évite de glisser.

**L’EFFET MIROIR** L’impression inverse gauche et droite. Les grands plans du dossier sont déjà retournés : ne les inverse pas encore.