

Mes rappels de français

Mes rappels de français

1 Les modes du verbe

Le **mode** présente le fait : réel, souhaité, incertain, ordonné...

Personnels : indicatif, subjonctif, impératif.

Non personnels : infinitif, participe.

Le conditionnel est un **temps de l'indicatif**.



1 Les modes du verbe

Le **mode** présente le fait : réel, souhaité, incertain, ordonné...

Personnels : indicatif, subjonctif, impératif.

Non personnels : infinitif, participe.

Le conditionnel est un **temps de l'indicatif**.



2 Temps simple et temps composé

Simple (voix active) : un mot. « Il chante. »

Composé : auxiliaire **être** ou **avoir** conjugué + **participe passé**. « Il a chanté. », « Nous sommes partis. »

Peut exprimer l'**antériorité** (= avant) :

« Quand j'aurai fini, je sortirai. »



2 Temps simple et temps composé

Simple (voix active) : un mot. « Il chante. »

Composé : auxiliaire **être** ou **avoir** conjugué + **participe passé**. « Il a chanté. », « Nous sommes partis. »

Peut exprimer l'**antériorité** (= avant) :

« Quand j'aurai fini, je sortirai. »



3 Les prépositions

Invariables, elles introduisent un complément.

« à », « dans », « par », « pour », « en », « vers »,
« avec », « de », « sans », « sous », « sur »...



3 Les prépositions

Invariables, elles introduisent un complément.

« à », « dans », « par », « pour », « en », « vers »,
« avec », « de », « sans », « sous », « sur »...



4 Les pronoms relatifs

Ils introduisent une **subordonnée relative** et y exercent une fonction.

« qui », « que », « quoi », « dont », « où » ;

« lequel », « laquelle », « lesquels », « lesquelles » ;

« auquel », « duquel »...

« Le manga **que** tu lis » : **antécédent** = « le manga ».



4 Les pronoms relatifs

Ils introduisent une **subordonnée relative** et y exercent une fonction.

« qui », « que », « quoi », « dont », « où » ;

« lequel », « laquelle », « lesquels », « lesquelles » ;

« auquel », « duquel »...

« Le manga **que** tu lis » : **antécédent** = « le manga ».



5 Les conjonctions de coordination

Invariables, elles relient des éléments de même fonction.

« mais », « ou », « et », « or », « ni », « car ».

« donc » est un **adverbe**.



5 Les conjonctions de coordination

Invariables, elles relient des éléments de même fonction.

« mais », « ou », « et », « or », « ni », « car ».

« donc » est un **adverbe**.



6 Les conjonctions de subordination

Invariables, elles introduisent une subordonnée liée à une principale.

« que », « quand », « lorsque », « si »...

Locutions conjonctives : « alors que », « bien que »,
« tandis que », « parce que »...



6 Les conjonctions de subordination

Invariables, elles introduisent une subordonnée liée à une principale.

« que », « quand », « lorsque », « si »...

Locutions conjonctives : « alors que », « bien que »,
« tandis que », « parce que »...

