Le temple grec

Notice de montage - Modèle en papier

Version richement décorée - prête à découper

Notice : pages 1 et 2. Planches couleur : pages 3 à 6.

A4 - Recto - Taille réelle / 100 % - Sans ajustement.

À préparer

4 feuilles de papier de 160 à 180 g/m², ciseaux, règle, colle et feutres.

Base : 16 × 10 cm. Hauteur : environ 10 cm.



Vue d'ensemble illustrative

1 Découpe et trie les pièces.

Découpe les contours et les petites fentes des colonnes. Trie ensuite toutes les pièces.

2 Forme le socle.

Replie ses quatre côtés vers le bas. Colle les petites languettes à l’intérieur des coins, comme un couvercle.

3 Roule les colonnes.

Roule chaque tube sans l’aplatir et colle la languette latérale. Replie seulement les languettes HAUT et BAS vers l’intérieur.

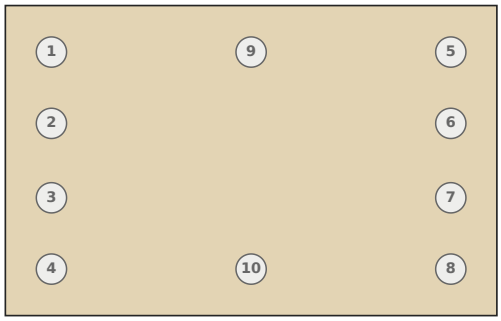
Suite du montage illustrée à la page 2.

Le montage du temple

Suite de la notice - Colonnes, frontons et toit

4 Fixe les dix colonnes.

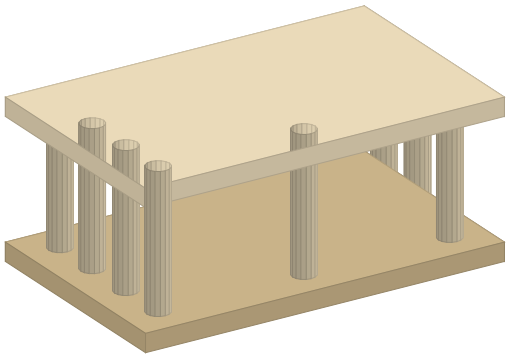
Colle leurs BAS sur les dix cercles numérotés du socle. Garde les tubes bien verticaux.



Positions des colonnes

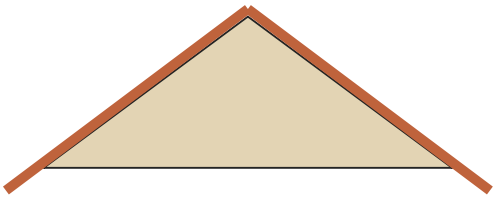
5 Pose l’entablement.

Monte-le comme le socle, côtés vers le bas. Colle les HAUTS des colonnes sous son plateau, en gardant les mêmes positions.



6 Ajoute les deux frontons.

Colle un fronton à chaque bout de l’entablement, décor vers l’extérieur. Le rabat du bas se plie vers l’intérieur du temple.



Plie le toit au milieu et colle-le sur les languettes inclinées des frontons. Garde un débord de 1 cm à chaque extrémité.

Laisse sécher en gardant les colonnes verticales.

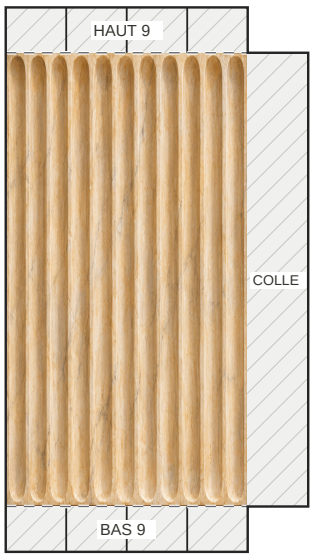
Repère architectural : The Metropolitan Museum of Art, Architecture in Ancient Greece.

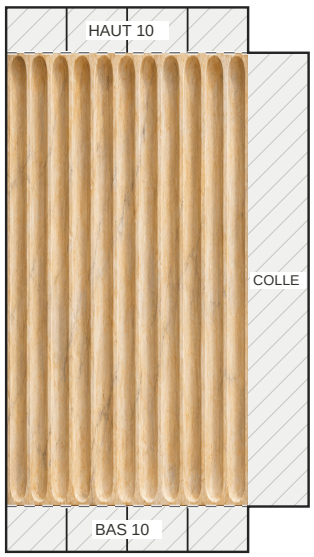
Le socle et deux colonnes

Couleur - Planche 1 / 4

Noir épais : découper. Pointillés : plier. Gris : collage.







10 colonnes au total.
Roule-les sans plier les traits fins du décor.

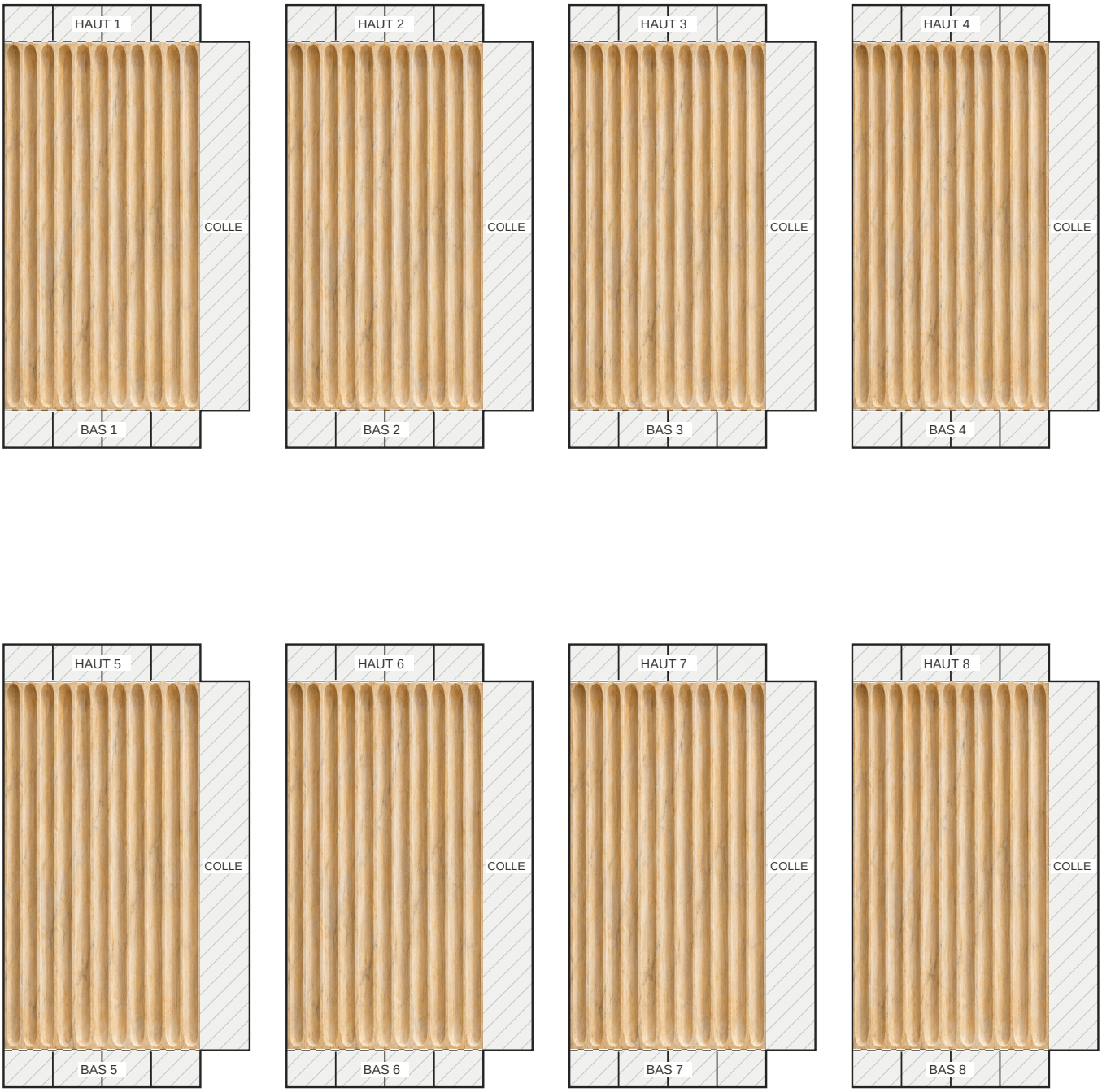
A4 - Taille réelle / 100 %

Ce trait mesure 5 cm

Les huit autres colonnes

Couleur - Planche 2 / 4

Noir épais : découper. Pointillés : plier. Gris : collage.



Les quatre languettes du HAUT et du BAS se replient vers l’intérieur du tube.
Seule la languette COLLE ferme le côté.

A4 - Taille réelle / 100 %

Ce trait mesure 5 cm

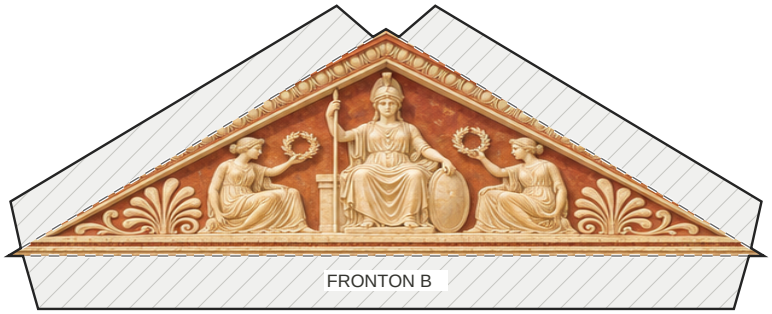
L'entablement et les frontons

Couleur - Planche 3 / 4

Noir épais : découper. Pointillés : plier. Gris : collage.







A4 - Taille réelle / 100 %

Ce trait mesure 5 cm

Le toit du temple

Couleur - Planche 4 / 4

Noir épais : découper. Pointillés : plier. Gris : collage.



Plie le toit au milieu. Les frontons se collent à 1 cm de chaque extrémité du toit : garde ce débord régulier.

Les traits fins représentent les tuiles. Découpe seulement le grand contour extérieur.

Ce trait mesure 5 cm

A4 - Taille réelle / 100 %