Dans un atelier de potier

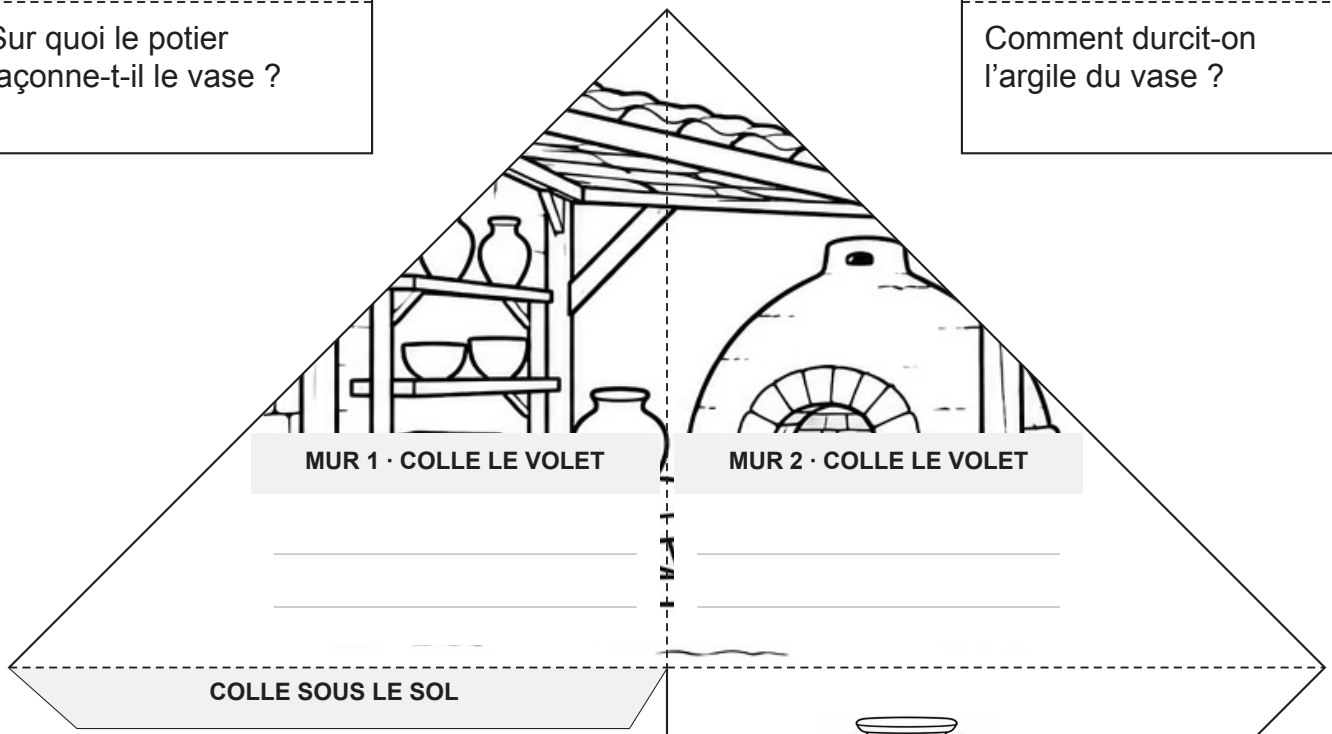
Écris les réponses sur les murs avant de découper. Les étapes de montage se trouvent sur la feuille suivante.

VOLET DU MUR 1

Sur quoi le potier façonne-t-il le vase ?

VOLET DU MUR 2

Comment durcit-on l'argile du vase ?



MUR 1 · COLLE LE VOLET

MUR 2 · COLLE LE VOLET

COLLE SOUS LE SOL



Le potier

PIED À COLLER



Vase décoré

Garde les bandes grisées : elles permettent de fixer les volets, le sol et le personnage.

——— Couper - - - - - - - Plier Coller

Monter l'atelier

Matériel : les deux feuilles, des ciseaux, une règle et de la colle.

Avant de découper



Lis la fiche documentaire. Écris chaque réponse dans l'espace blanc du mur correspondant. Tu pourras la cacher sous son volet.

Découpe et marque les plis

Découpe le grand patron, les deux volets et le rectangle du potier. Garde toutes les bandes grisées. À l'aide de la règle, marque les plis sur les pointillés.

Fixe les volets

Plie chaque volet sur son pointillé. Mets de la colle uniquement sur sa bande grisée, puis fixe-la sur le mur de même numéro. La question doit cacher la réponse et se soulever librement.

Dresse les deux murs

Relève les murs pour former un coin. Rabats la grande languette sous le bord libre du sol et colle-la. Maintiens le montage quelques instants, le temps que la colle prenne.

Place le potier

Plie son pied à angle droit et colle-le sur le sol, de côté. Vérifie que tu peux encore ouvrir les deux volets.

À l'oral, raconte les gestes nécessaires pour fabriquer et cuire un vase.