3

Volet 1

La question se lit de l'autre côté.

Volet 2

La question se lit de l'autre côté.

MUR 1 / SOUS LE VOLET

La meule broie le grain pour obtenir de la farine.

MUR 2 / SOUS LE VOLET

Les pains cuisent au four.

La meule à grain

Le four à pain



Du grain au pain

Pompéi

Colle cette grande patte sous le sol.

2



Le boulanger



Un pain rond incisé

Colle le pied du personnage devant l'objet.

PIED · colle au dos

1

Après le façonnage, comment cuit-on les pains ?

MUR 2 / SOULÈVE LE VOLET

À quoi sert la meule de pierre ?

MUR 1 / SOULÈVE LE VOLET

Coupe sur l’autre face

1. Pars du bas et coupe le long du trait central jusqu’au point.

2. Pars du bord gauche. Coupe jusqu’à la fente pour libérer la grande carte du personnage.

3. Pars du haut. Coupe entre les deux volets jusqu’au point.

Le montage

1. Écris les réponses, puis rabats les deux questions sur les murs.

2. Plie les murs en angle droit. Relève le sol illustré, puis colle la grande patte hachurée sous ce sol.

3. Plie le pied du personnage. Encolle son dos et pose-le près du bord avant.

IMPRESSION DU DIORAMA

Imprime les deux faces en A4 portrait, sur le bord long. Les questions se lisent une fois les volets rabattus.

DIORAMA EN ANGLE

Retourne la feuille pour découper du côté des traits noirs.