FERMETURE · colle cette face à l'intérieur du dos ①

PIED 1

MARCHE 1

Démétrios

Vote à l'ecclésia.

PIED 2

MARCHE 2

Phanô

Participe à la procession, sans voter.

MARCHE 3

Ménôn

PIED 3

Verse la taxe des métèques.

MARCHE 4

Thratta

PIED 4

Travaille sous la contrainte.

LES GRADINS / MONDE GREC

Quatre habitants d'Athènes

Découpe la bande de portraits, puis sépare ses quatre cartes. Plie chaque pied. Lis les indices et associe chaque habitant à sa marche.

Forme quatre marches en alternant plateau et face verticale. Replie le fond et le dos. Ferme avec la longue patte, puis colle les pieds sur les hachures.

ATHÈNES AU VE SIÈCLE AV. J.-C.

Ménôn et Thratta travaillent dans le même atelier. Qu'est-ce qui les distingue ?

Ménôn est un métèque libre qui paie une taxe. Thratta travaille dans le même atelier sous la contrainte, car elle est réduite en esclavage.



Ménôn

métèque

Pied à replier ②



Démétrios

citoyen

Pied à replier ③



Thratta

esclave

Pied à replier ④



Phanô

fille de citoyens

Pied à replier