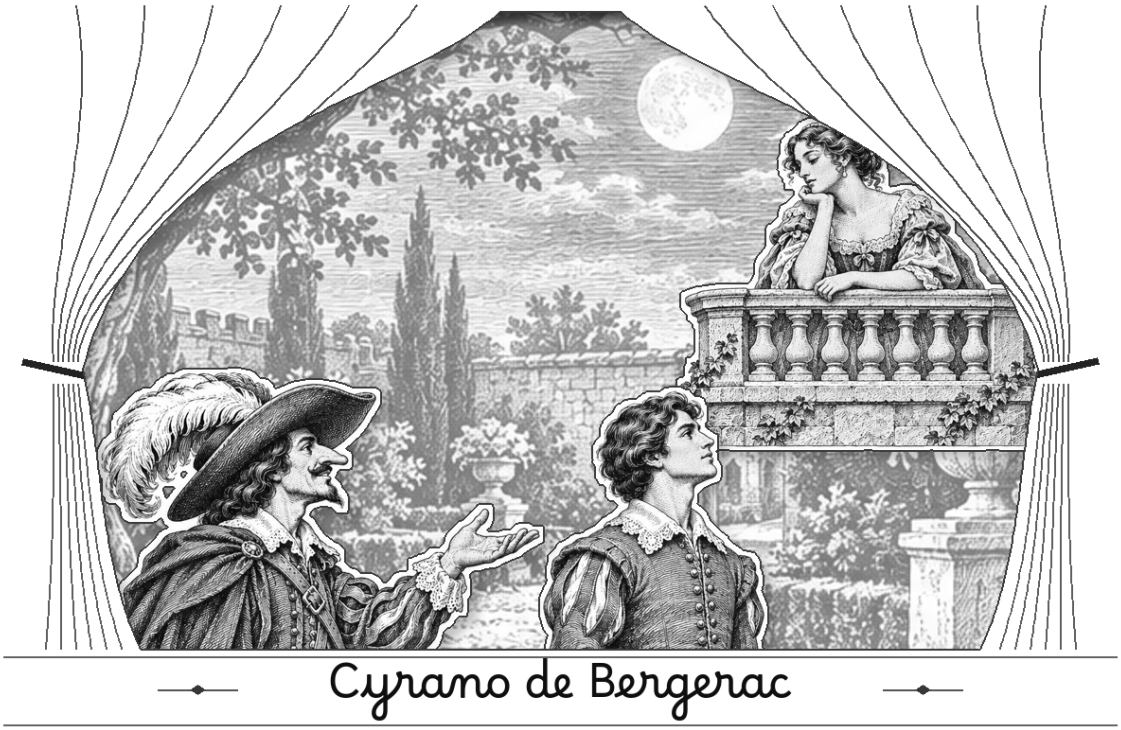
Cyrano de Bergerac

Edmond Rostand • Acte III • La scène du balcon



Monter le théâtre

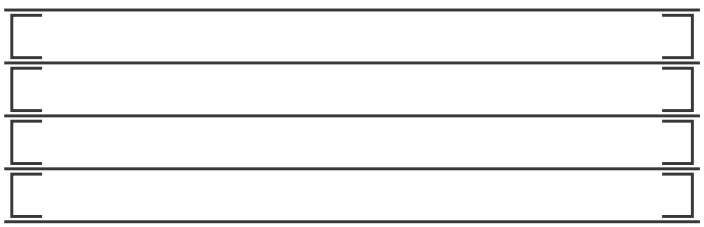
Imprimez les pages 2 à 4 en A4, au recto, à 100 %, sur du papier de 160 à 200 g/m². Mesurez le trait témoin de la page 2. Il doit faire exactement 5 cm.

Découpez les cinq rectangles. Sur les plans 1 à 4, ouvrez le papier à la croix, puis évidez toute la zone grise jusqu'au contour. Gardez le plan 5 entier.

Découpez les huit bandes. Sur chacune, pliez les deux ailes du même côté à angle droit. Mettez de la colle sur les faces extérieures des ailes.

Posez le jardin à plat, dessin vers le haut. Collez deux bandes sur les bords latéraux, ailes vers le centre. Posez Roxane dessus, dessin vers le haut. Alignez les angles. Ajoutez deux bandes entre chaque plan suivant, puis laissez sécher à plat.

Vue du dessus



5 Jardin

4 Roxane

3 Christian

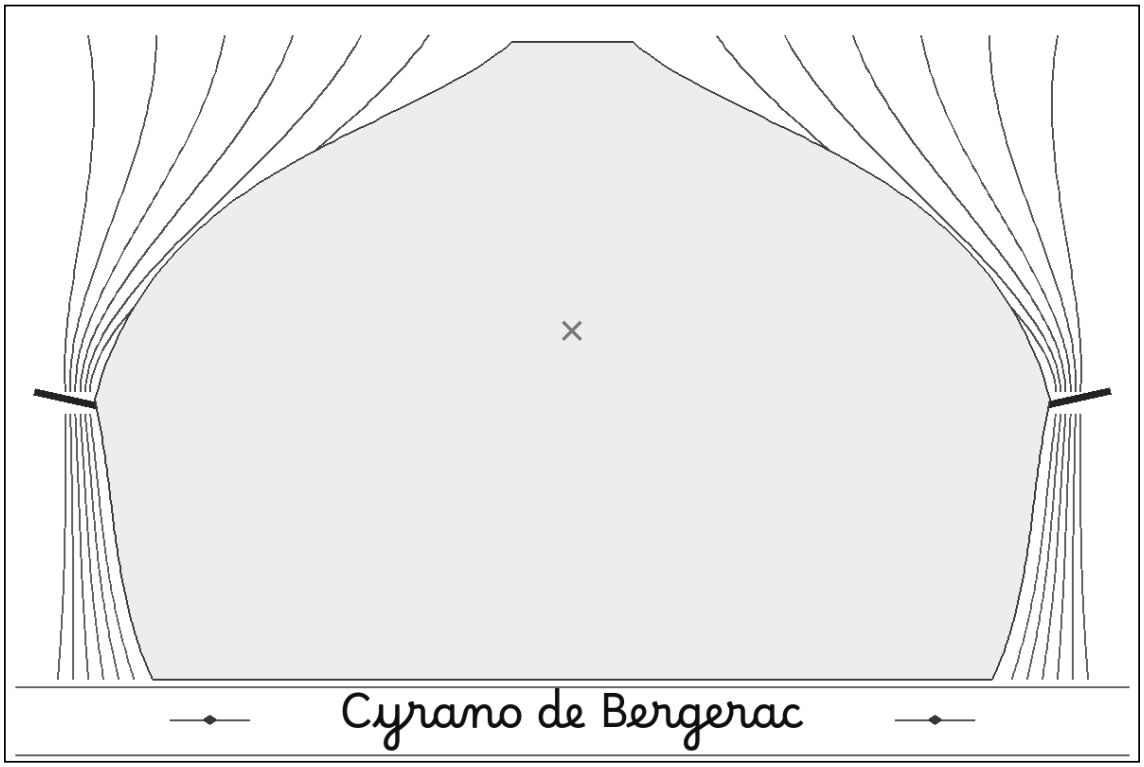
2 Cyrano

1 Rideau

Les plans à découper

La croix indique la partie à évider. Suivez le bord de la zone grise.

Plan 1 · Le rideau



Plan 2 · Cyrano

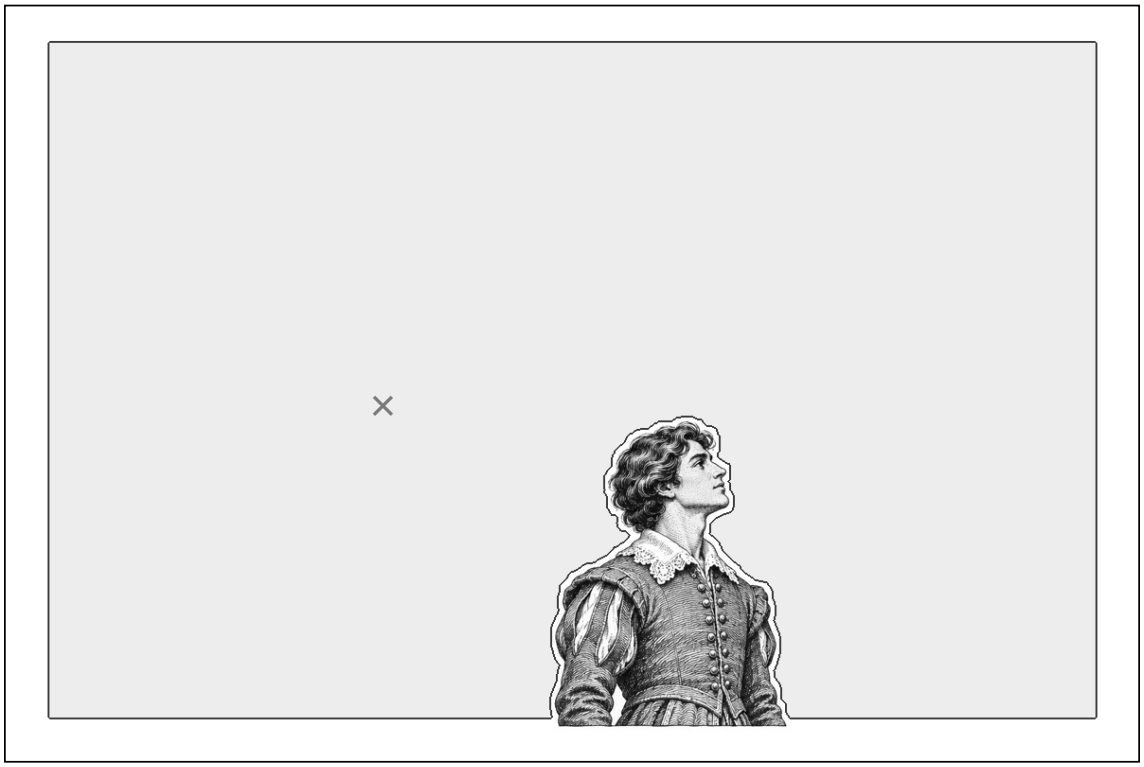


Trait témoin de 5 cm

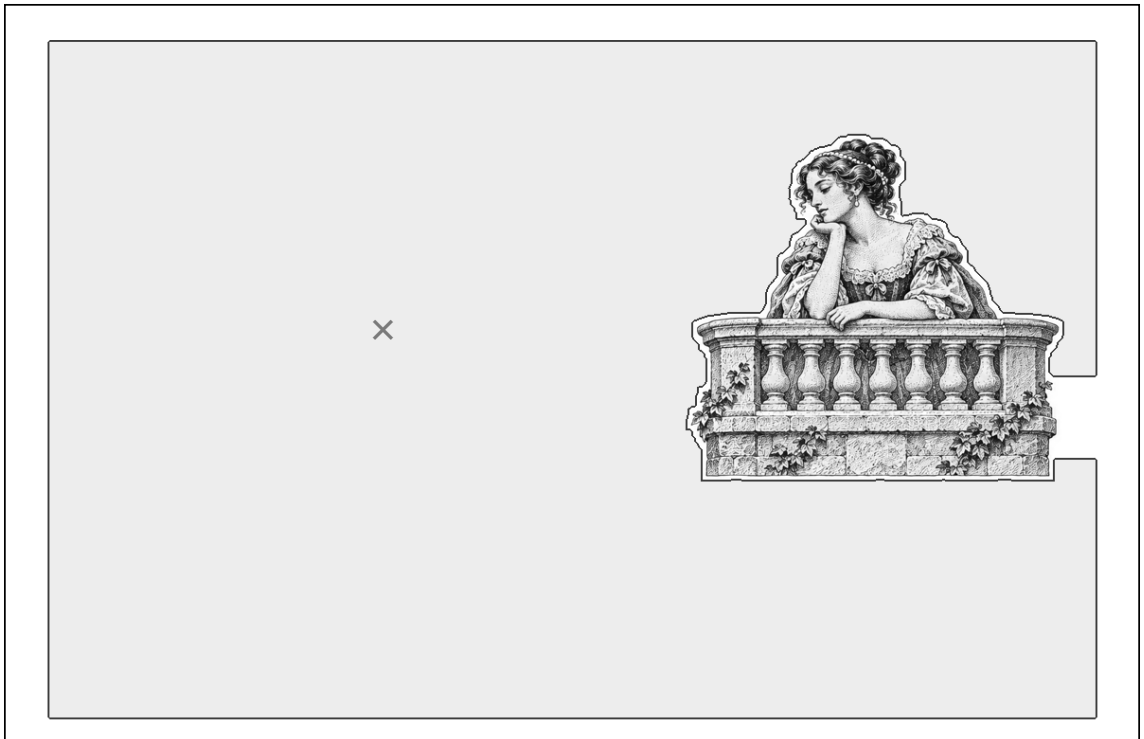
Les plans à découper

La croix indique la partie à évider. Suivez le bord de la zone grise.

Plan 3 · Christian



Plan 4 · Roxane au balcon



Le fond et les attaches

Découpez chaque rectangle sur son pourtour. Le jardin reste entier.

Plan 5 · Le jardin



Huit bandes de montage

Pliez sur les pointillés. Les ailes grisées mesurent 5 mm et le milieu mesure 1 cm.