Le marque-page du lecteur

Conduire l’activité



Environ 20 minutes

Distinguer les paroles d’un personnage, ce que le texte apprend au lecteur et l’interprétation que l’on en propose.

Matériel

Un marque-page plié par élève, un crayon et une scène par binôme. Une ou deux scènes suffisent pour une séance ; les autres pourront servir lors d’une reprise.

Partir d’un exemple · 3 minutes

Lisez « Le cartable déplacé ». Demandez ce que croit Nour, puis ce que sait le lecteur. Faites constater qu’une parole fausse n’est pas forcément un mensonge.

Chercher seul · 4 minutes

Distribuez une autre scène. Chacun relève une parole et un détail du texte sur les deux volets, puis propose une explication. Pour « La répétition », faites observer le gardien.

Comparer à deux · 4 minutes

Les élèves se montrent leurs indices. En cas de désaccord, demandez : « Quels mots du texte vous font penser cela ? » Ils peuvent conserver deux hypothèses si rien ne permet de les départager.

Revenir au texte ensemble · 5 minutes

Faites présenter quelques réponses. Distinguez ce qui est écrit, ce que le personnage sait et ce que l’on suppose. Pour les bougies et le rideau, gardez une place à l’incertitude.

Garder une trace · 2 minutes

Chacun complète oralement ou par écrit : « Je pense que… parce que le texte dit… » Le marque-page pourra ensuite être repris dans le livre étudié en classe.

Pour aider un élève

Si l’écriture gêne la réflexion, faites souligner les paroles et entourer l’indice, puis demandez une réponse orale.