LE MÉTRO DES SUBORDONNÉES

LUDENDO · TROIS PHRASES À ANALYSER

Dans chaque phrase, je suis le parcours de la proposition en gras.

GARE DE DÉPART

1 LIEN AVEC LE NOM

Je lis la phrase

« Le métro **que nous attendons** arrive. »

Je manipule

Je reformule avec « le métro ».

« Nous attendons **le métro**. »

J'observe

Le mot « que » reprend le nom « métro ». C'est un pronom relatif.

TERMINUS

NATURE

Proposition subordonnée relative

FONCTION

Épithète du nom « métro »

2 LIEN AVEC LE VERBE

Je lis la phrase

« J'annonce **que le métro arrive**. »

Je manipule

Je remplace la proposition par « cela ».

« J'annonce **cela**. »

J'observe

Le mot « que » introduit la proposition qui complète « annonce ». C'est une conjonction de subordination.

TERMINUS

NATURE

Proposition subordonnée conjonctive complétive

FONCTION

COD du verbe « annonce »

3 LIEN AVEC LA PHRASE

Je lis la phrase

« **Quand le métro s'arrête**, les portes s'ouvrent. »

Je manipule

Je déplace la proposition en fin de phrase.

« Les portes s'ouvrent **quand le métro s'arrête**. »

J'observe

La proposition indique à quel moment les portes s'ouvrent.

TERMINUS

NATURE

Proposition subordonnée circonstancielle

FONCTION

Complément circonstanciel de temps

« que »

CORRESPONDANCE « QUE »

--------- Les pointillés invitent à comparer « que » dans les deux premières phrases.



LE MÉTRO DES SUBORDONNÉES

LUDENDO · QUATRE TYPES À RECONNAÎTRE

Je pose mon doigt au départ. Je fais le test, puis je suis la flèche « oui » ou « non ».

GARE DE DÉPART

Je délimite la proposition à analyser.

1 — Le mot de liaison reprend-il un nom ou un pronom de la phrase ?

Je rétablis ce nom ou ce pronom dans la proposition et je reformule.

OUI → TERMINUS

RELATIVE
avec antécédent

« Le métro **que nous attendons** arrive. »

→ « Nous attendons **le métro**. »

NON

2 — La proposition exprime-t-elle le contenu d'une question rapportée ?

Je repère « si », « quand », « comment »… Je retrouve la question directe et je vérifie le lien avec le verbe.

OUI → TERMINUS

INTERROGATIVE INDIRECTE

« Je me demande **quand le métro repartira**. »

→ « Quand le métro repartira-t-il ? »

NON

3 — Commence-t-elle par « que » ou « qu' » et peut-elle être remplacée par « cela » ?

Je fais le remplacement dans la phrase entière.

OUI → TERMINUS

CONJONCTIVE COMPLÉTIVE

« J'annonce **que le métro arrive**. »

→ « J'annonce **cela**. »

NON

4 — Est-elle introduite par « quand », « parce que »… et apporte-t-elle une précision sur les circonstances ?

Je repère le sens (temps, cause, but…). J'essaie de déplacer ou de supprimer la proposition.

OUI → TERMINUS

CIRCONSTANCIELLE

« **Quand le métro s'arrête**, les portes s'ouvrent. »

→ « Les portes s'ouvrent **quand le métro s'arrête**. »

NON

ANALYSE À POURSUIVRE

Je vérifie le lien entre les propositions avec mon cours.

