Les masques de la mythologie

10 modèles peints à découper et à plastifier



Minotaure

Page 2



Griffon

Page 3



Lion de Némée

Page 4



Chouette d’Athéna

Page 5



Méduse

Page 6



Cerbère

Page 7



Cyclope

Page 8



Pégase

Page 9



Hydre de Lerne

Page 10



Phénix

Page 11

Le Minotaure



Le Griffon



Le Lion de Némée



La Chouette d’Athéna



Méduse



Cerbère



Le Cyclope



Pégase



L’Hydre de Lerne



Le Phénix



Préparer les masques

Imprimer • Essayer • Découper • Plastifier • Attacher

1. Imprimer à la bonne taille

Sélectionnez les pages 2 à 11, au format A4 paysage et en recto seul. Choisissez « Taille réelle » ou 100 %, sans « Ajuster à la page ». Le trait de contrôle doit mesurer 5 cm.

2. Faire un essai papier

Avant la plastification, découpez un essai sur papier ordinaire. Vérifiez la position des yeux et le confort sur le visage. Ajustez le pourcentage d’impression si nécessaire.

3. Découper le modèle

Imprimez le modèle retenu sur un papier de 160 à 200 g/m² compatible avec votre imprimante. Suivez le contour coloré et évidez les grandes zones blanches des yeux.

4. Plastifier puis redécouper

Plastifiez le masque déjà découpé. Redécoupez en conservant environ 3 mm de plastique autour du bord. Rouvrez les yeux en gardant un fin bord scellé. Arrondissez les angles.

5. Poser l’élastique

Percez les deux petits ronds blancs latéraux. Ajoutez des œillets de renfort si besoin, puis nouez un élastique souple. Réglez sa longueur sans serrer le visage.

Le cas du Cyclope

Sa grande ouverture unique représente son œil : elle permet au porteur de regarder avec ses deux yeux. Découpez tout l’ovale blanc central.