Daphné

Métamorphoses à déplier



Daphné
Déplie le mythe

PLIS

1 DOS

Daphné est une nymphe qui préfère les forêts au mariage.

2 DEVANT

Poursuivie par Apollon, elle supplie Pénée, son père, de la transformer.

3 DOS

Ses bras deviennent des branches ; ses pieds se changent en racines.

4 DEVANT

Devenue laurier, elle garde son éclat ; son cœur bat sous l’écorce.

Sans pli ici

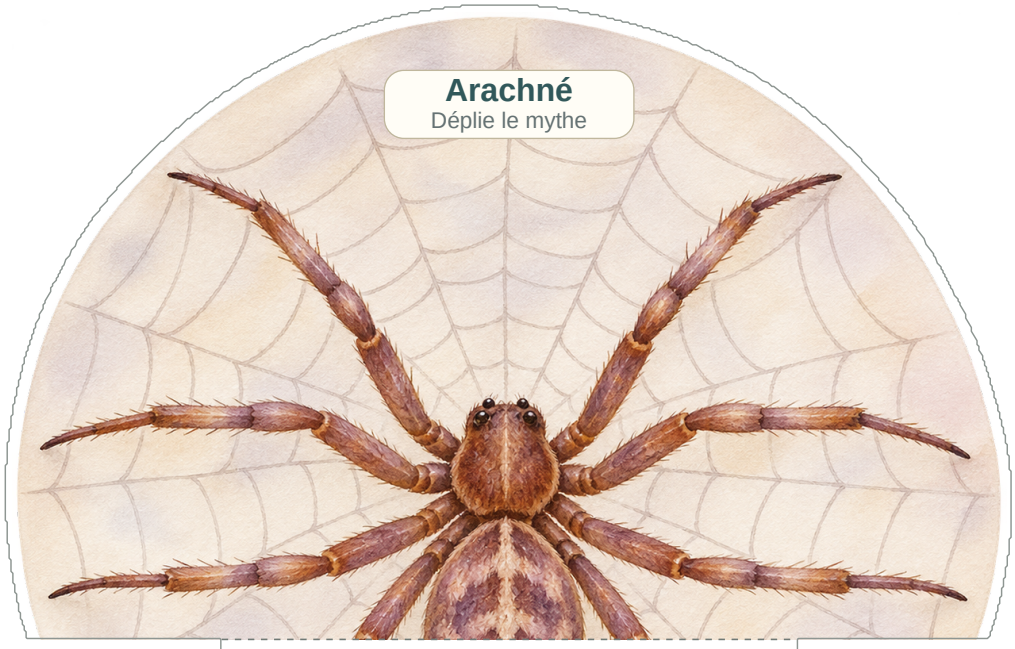


D’après Ovide, Métamorphoses, I, 452-567

A4 • 100 % • recto seul • découpez le contour, pliez les 4 pointillés

Arachné

Métamorphoses à déplier



PLIS

1 DOS

Arachné est une excellente tisserande qui défie la déesse Minerve.

2 DEVANT

Furieuse, Minerve déchire la toile d'Arachné, puis transforme sa rivale.

3 DOS

Son corps rapetisse ; ses cheveux tombent et ses doigts deviennent pattes.

4 DEVANT

Devenue araignée, elle produit du fil et continue de tisser.

Sans pli ici



D'après Ovide, Métamorphoses, VI, 1-145

A4 • 100 % • recto seul • découpez le contour, pliez les 4 pointillés

Actéon

Métamorphoses à déplier



Actéon
Déplie le mythe

PLIS

1 DOS

Actéon est un jeune chasseur qui parcourt les bois avec ses chiens.

2 DEVANT

Il surprend Diane au bain par accident ; elle l’asperge d’eau.

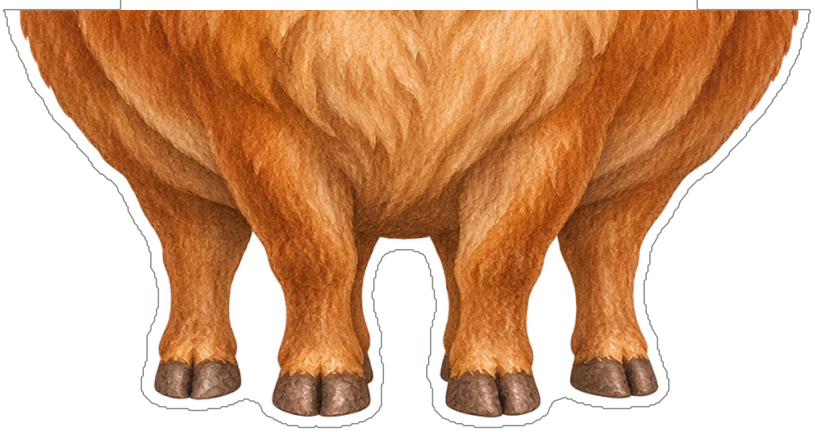
3 DOS

Des bois poussent sur sa tête ; ses bras deviennent des pattes.

4 DEVANT

Devenu cerf, il conserve ses pensées, mais perd la parole.

Sans pli ici



D’après Ovide, Métamorphoses, III, 138-252

A4 • 100 % • recto seul • découpez le contour, pliez les 4 pointillés

Narcisse

Métamorphoses à déplier



Narcisse
Déplie le mythe

PLIS

1 DOS

Narcisse, très beau jeune homme, repousse ceux qui l’aiment sincèrement.

2 DEVANT

À la source, il tombe amoureux de son propre reflet.

3 DOS

Il dépérit, perd ses forces, puis meurt auprès de l’eau.

4 DEVANT

Une fleur le remplace ; aux Enfers, il contemple toujours son reflet.

Sans pli ici



D’après Ovide, Métamorphoses, III, 339-510

A4 • 100 % • recto seul • découpez le contour, pliez les 4 pointillés

Lycaon

Métamorphoses à déplier



Lycaon
Déplie le mythe

PLIS

1 DOS

Lycaon, roi d'Arcadie, doute que son visiteur soit vraiment Jupiter.

2 DEVANT

Il lui sert de la chair humaine ; Jupiter le punit.

3 DOS

Ses vêtements deviennent un pelage et ses bras des pattes.

4 DEVANT

Transformé en loup, il conserve son regard et sa férocité.

Sans pli ici

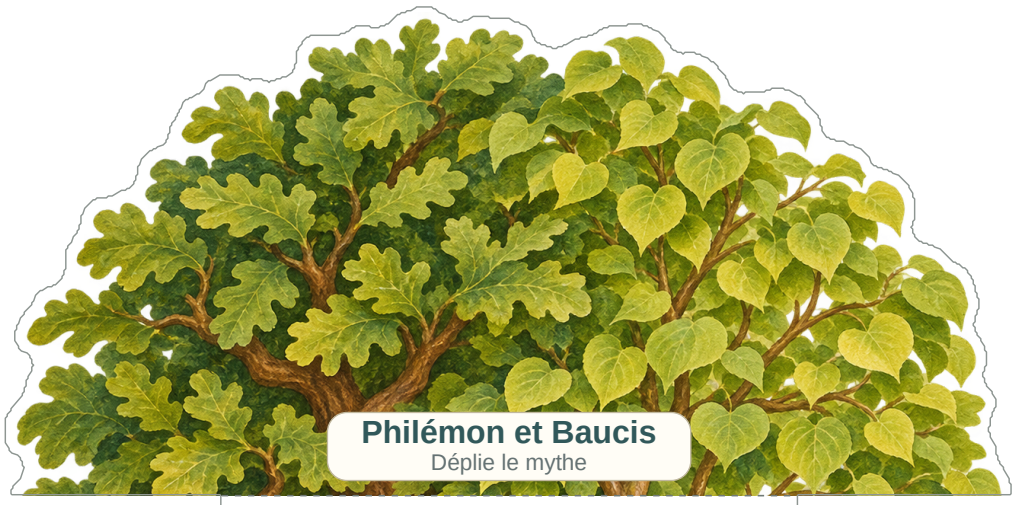


D'après Ovide, Métamorphoses, I, 209-243

A4 • 100 % • recto seul • découpez le contour, pliez les 4 pointillés

Philémon et Baucis

Métamorphoses à déplier



Philémon et Baucis
Déplie le mythe

PLIS

1 DOS

Philémon et Baucis, pauvres époux, accueillent Jupiter et Mercure.

2 DEVANT

Les dieux exaucent leur souhait : ne jamais survivre l’un à l’autre.

3 DOS

Des feuilles poussent ; le feuillage enveloppe peu à peu leurs visages.

4 DEVANT

Devenus chêne et tilleul, ils restent voisins, unis comme autrefois.

Sans pli ici



D’après Ovide, Métamorphoses, VIII, 611-724

A4 • 100 % • recto seul • découpez le contour, pliez les 4 pointillés