Mission minuit

Invitations



Musique



Horloge

Guirlandes



Annonces



Buffet



Compte à rebours



RÈGLE DU JEU

Jeu coopératif pour 1 à 4 joueurs ou équipes. 6e et révision en 5e. Durée indicative : 15 à 25 minutes.

BUT ET MATÉRIEL

Préparez une fête imaginaire et laïque : réussissez une carte de chacune des six séries en 12 tours. Matériel : plateau, 36 cartes, horloge, aiguille, attache parisienne, adhésif, aide et corrigé. Prévoyez une ardoise.

INSTALLATION

Montez l'horloge sur son emplacement au centre du plateau : suivez les étapes illustrées page 11. Pointez 0. Mélangez les six séries séparément. Gardez l'aide accessible et le corrigé à part.

DÉROULEMENT D'UN TOUR

1. Choisissez une série encore inachevée. Tirez une carte, répondez et justifiez. Après un premier essai, vous pouvez consulter l'aide et échanger.
2. Un autre joueur vérifie réponse et justification ; en solo, vérifiez après avoir répondu. Acceptez toute réponse conforme à la consigne. L'enseignant tranche les désaccords.
3. Réussite : gardez la carte devant vous, classée par série. Erreur : expliquez la correction et défaussez la carte dans sa série. Si une pioche est vide, mélangez sa défausse.
4. Après chaque réponse, même fausse, tournez l'aiguille vers le numéro suivant dans le sens des aiguilles d'une montre. Puis passez la main.

FIN DE LA PARTIE

Vous gagnez ensemble avec une carte réussie dans chaque série, y compris au tour 12. Sinon, au tour 12, le défi est perdu. Vous pouvez ensuite poursuivre sans compter les tours.

VARIANTES

Découverte : jouez sans horloge et sans limite de tours.

Défi : utilisez le cadran à 18 tours. Gagnez deux cartes différentes dans chaque série, au plus tard au tour 18. Une carte réussie reste acquise, même après une erreur.

IMPRESSION ET DÉCOUPAGE

Imprimez à 100 %, sans ajustement. Cartes : pages 3 à 10 seules en recto verso, bord long, neuf par feuille. Autres pages : recto simple. Montage et aide : page 11 ; réponses : page 12. Découpez les cartes sur les traits communs, un cadran carré et le rectangle de l'aiguille. Papier épais conseillé. Pour un plateau A3, agrandissez aussi la page 11 au même taux.

Invitations



« Vous venez à la fête. »

Transformez cette phrase en phrase interrogative.

I01 Justifiez.

Invitations



« La soirée commence à vingt heures. »

Posez une question qui commence par « À quelle heure ».

I02 Justifiez.

Invitations



« Vous apportez votre invitation. »

Réécrivez à l'impératif présent, à la 2e personne du pluriel.

I03 Justifiez.

Invitations



« Tu entres par la grande porte. »

Réécrivez à l'impératif présent, à la 2e personne du singulier.

I04 Justifiez.

Invitations



« Est-ce que la salle est prête ? »

Transformez cette phrase en phrase déclarative.

I05 Justifiez.

Invitations



« Prends une chaise. »

Transformez en phrase déclarative avec le sujet « tu ».

I06 Justifiez.

Guirlandes



« une guirlande lumineuse »

Mettez tout ce groupe nominal au pluriel.

G01 Justifiez.

Guirlandes



« ce ruban doré »

Mettez tout ce groupe nominal au pluriel.

G02 Justifiez.

Guirlandes



« des lanternes bleues »

Mettez tout ce groupe nominal au singulier.

G03 Justifiez.

Mission minuit



Invitations

Types de phrases

Mission minuit



Invitations

Types de phrases

Mission minuit



Invitations

Types de phrases

Mission minuit



Invitations

Types de phrases

Mission minuit



Invitations

Types de phrases

Mission minuit



Invitations

Types de phrases

Mission minuit



Guirlandes

Accords dans le groupe nominal

Mission minuit



Guirlandes

Accords dans le groupe nominal

Mission minuit



Guirlandes

Accords dans le groupe nominal

Guirlandes



« un grand panneau lumineux »

Remplacez « panneau » par « affiche ». Faites tous les accords.

G04 Justifiez.

Guirlandes



« cette petite décoration argentée »

Mettez tout ce groupe nominal au pluriel.

G05 Justifiez.

Guirlandes



« ces longs rubans rouges »

Remplacez « rubans » par « guirlandes ». Faites tous les accords.

G06 Justifiez.

Buffet



« Les invités **choisit** une boisson. »

Corrigez le verbe en gras au présent de l'indicatif. Indiquez son sujet entier.

B01 Justifiez.

Buffet



« Sur la table, les assiettes **attend**. »

Corrigez le verbe en gras au présent de l'indicatif. Indiquez son sujet entier.

B02 Justifiez.

Buffet



« Lina et Sami **prépare** les fruits. »

Corrigez le verbe en gras au présent de l'indicatif. Indiquez son sujet entier.

B03 Justifiez.

Buffet



« Nous **installe** les verres. »

Corrigez le verbe en gras au présent de l'indicatif. Indiquez son sujet entier.

B04 Justifiez.

Buffet



« Le plateau de biscuits **sont** prêt. »

Corrigez le verbe en gras au présent de l'indicatif. Indiquez son sujet entier.

B05 Justifiez.

Buffet



« Les boissons que tu apportes **est** fraîches. »

Corrigez le verbe en gras au présent de l'indicatif. Indiquez son sujet entier.

B06 Justifiez.

Mission minuit



Guirlandes

Accords dans le groupe nominal

Mission minuit



Guirlandes

Accords dans le groupe nominal

Mission minuit



Guirlandes

Accords dans le groupe nominal

Mission minuit



Buffet

Accord sujet-verbe

Mission minuit



Buffet

Accord sujet-verbe

Mission minuit



Buffet

Accord sujet-verbe

Mission minuit



Buffet

Accord sujet-verbe

Mission minuit



Buffet

Accord sujet-verbe

Mission minuit



Buffet

Accord sujet-verbe

Musique



« Lina prépare **la playlist**. »

Remplacez le groupe en gras par un pronom personnel. Réécrivez la phrase.

M01 Justifiez.

Musique



« Sami allume **les enceintes**. »

Remplacez le groupe en gras par un pronom personnel. Réécrivez la phrase.

M02 Justifiez.

Musique



« **Les musiciens** entrent dans la salle. »

Remplacez le groupe en gras par un pronom personnel. Réécrivez la phrase.

M03 Justifiez.

Musique



« **Nora et Lina** choisissent une chanson. »

Remplacez le groupe en gras par un pronom personnel. Réécrivez la phrase.

M04 Justifiez.

Musique



« J'écoute **la musique**. »

Remplacez le groupe en gras par un pronom personnel. Réécrivez la phrase.

M05 Justifiez.

Musique



« Tu parles **aux musiciens**. »

Remplacez le groupe en gras par un pronom personnel. Réécrivez la phrase.

M06 Justifiez.

Annonces



« Les portes sont ouvertes. »

Mettez cette phrase à la forme négative avec « ne… pas ».

A01 Justifiez.

Annonces



« On entend la musique. »

Mettez cette phrase à la forme négative avec « ne… pas ».

A02 Justifiez.

Annonces



« Le micro fonctionne encore. »

Mettez cette phrase à la forme négative avec « ne… plus ».

A03 Justifiez.

Mission minuit



Musique

Pronoms personnels

Mission minuit



Musique

Pronoms personnels

Mission minuit



Musique

Pronoms personnels

Mission minuit



Musique

Pronoms personnels

Mission minuit



Musique

Pronoms personnels

Mission minuit



Musique

Pronoms personnels

Mission minuit



Annonces

Forme négative

Mission minuit



Annonces

Forme négative

Mission minuit



Annonces

Forme négative

Annonces



« Quelqu'un attend à l'entrée. »

Exprimez la négation en utilisant « personne ». Réécrivez la phrase.

A04 Justifiez.

Annonces



« Les invités n'entendent pas l'annonce. »

Supprimez la négation. Réécrivez toute la phrase.

A05 Justifiez.

Annonces



« Nous avons oublié le programme. »

Mettez cette phrase à la forme négative avec « ne… pas ».

A06 Justifiez.

Compte à rebours



« Nous préparons la salle. »

Réécrivez au futur simple de l'indicatif, sans changer de personne.

C01 Justifiez.

Compte à rebours



« Tu choisis la première chanson. »

Réécrivez au futur simple de l'indicatif, sans changer de personne.

C02 Justifiez.

Compte à rebours



« Les invités arrivent bientôt. »

Réécrivez au futur simple de l'indicatif, sans changer de personne.

C03 Justifiez.

Compte à rebours



« Je suis à l'entrée. »

Réécrivez au futur simple de l'indicatif, sans changer de personne.

C04 Justifiez.

Compte à rebours



« Vous avez le temps. »

Réécrivez au futur simple de l'indicatif, sans changer de personne.

C05 Justifiez.

Compte à rebours



« Nous faisons le compte à rebours. »

Réécrivez au futur simple de l'indicatif, sans changer de personne.

C06 Justifiez.

Mission minuit



Annonces

Forme négative

Mission minuit



Annonces

Forme négative

Mission minuit



Annonces

Forme négative

Mission minuit



Compte à rebours

Futur simple

Mission minuit



Compte à rebours

Futur simple

Mission minuit



Compte à rebours

Futur simple

Mission minuit



Compte à rebours

Futur simple

Mission minuit



Compte à rebours

Futur simple

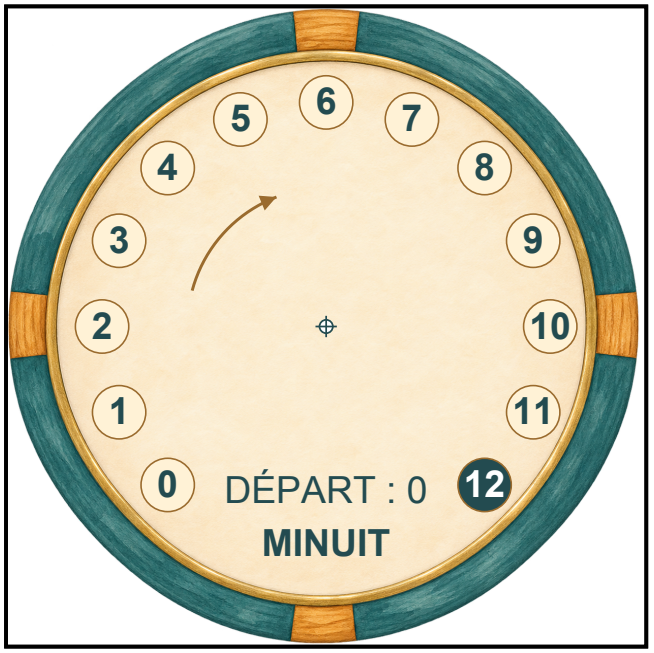
Mission minuit



Compte à rebours

Futur simple

12 tours



18 tours



Découpez un seul carré, sur le cadre noir.

Puis découpez ce rectangle :



Gardez le fond beige autour de la flèche.

L'horloge se fixe ici, sur le plateau



1. Posez le cadran choisi sur son empreinte au centre du plateau. Fixez deux coins avec un peu d'adhésif.

2. Superposez les croix de l'aiguille, du cadran et du plateau. Percez les trois épaisseurs au même endroit.

3. Passez l'attache parisienne dans les trois trous ; écartez ses pattes sous le plateau, sans serrer. Pointez la flèche vers **0**.

Les coups de pouce

Types de phrases

Déclaratif : information.
Interrogatif : question.
Impératif : ordre, conseil, demande.

Groupe nominal

Accordez le déterminant et les adjectifs avec le nom : genre et nombre.

Sujet et verbe

Repérez le sujet entier, sa personne et son nombre. Le noyau commande l'accord.

Pronoms personnels

Sujets : il, elle, ils, elles…
Compléments : le, la, l', les, lui, leur…
Adaptez leur place.

Négation

Placez « ne… pas » autour du verbe conjugué ou de l'auxiliaire. Pensez à « n' ».

Futur simple

Radical + ai, as, a, ons, ez, ont.
être : ser- ; avoir : aur- ; faire : fer-.

Mission minuit - Réponses

INVITATIONS

I01 : Est-ce que vous venez à la fête ? I02 : À quelle heure commence la soirée ? I03 : Apportez votre invitation. I04 : Entre par la grande porte. I05 : La salle est prête. I06 : Tu prends une chaise.

Interrogatif : une question. Impératif : pas de sujet exprimé ; « Entre » ne prend pas de « s ». Déclaratif : une information.

GUIRLANDES

G01 : des guirlandes lumineuses. G02 : ces rubans dorés. G03 : une lanterne bleue. G04 : une grande affiche lumineuse. G05 : ces petites décorations argentées. G06 : ces longues guirlandes rouges.

Accordez avec le nom : G01, G05 et G06, féminin pluriel ; G02, masculin pluriel ; G03 et G04, féminin singulier.

BUFFET

B01 : choisissent (sujet : Les invités). B02 : attendent (sujet : les assiettes). B03 : préparent (sujet : Lina et Sami). B04 : installons (sujet : Nous). B05 : est (sujet : Le plateau de biscuits). B06 : sont (sujet : Les boissons que tu apportes).

Le sujet commande l'accord. B03 équivaut à « ils » ; B05 a pour noyau « plateau » ; B06 a pour noyau « boissons ».

MUSIQUE

M01 : Lina la prépare. M02 : Sami les allume. M03 : Ils entrent dans la salle. M04 : Elles choisissent une chanson. M05 : Je l'écoute. M06 : Tu leur parles.

Les pronoms reprennent les groupes en gras. « la » s'élide dans « Je l'écoute ». « leur » reprend « aux musiciens ».

ANNONCES

A01 : Les portes ne sont pas ouvertes. A02 : On n'entend pas la musique. A03 : Le micro ne fonctionne plus. A04 : Personne n'attend à l'entrée. A05 : Les invités entendent l'annonce. A06 : Nous n'avons pas oublié le programme.

« Ne… pas » et « ne… plus » encadrent le verbe ou l'auxiliaire. « Personne » s'emploie ici avec « n' ».

COMPTE À REBOURS

C01 : Nous préparerons la salle. C02 : Tu choisiras la première chanson. C03 : Les invités arriveront bientôt. C04 : Je serai à l'entrée. C05 : Vous aurez le temps. C06 : Nous ferons le compte à rebours.

Terminaisons : -ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont. Radicaux particuliers : être : ser- ; avoir : aur- ; faire : fer-.

Acceptez toute formulation correcte respectant la consigne et accompagnée d'une justification pertinente.