Vases antiques en volume

Dix silhouettes rondes à monter en papier · une colonne cylindrique commune



1 · Amphore élancée

13,2 cm · avec colonne : p. 1-3



2 · Amphore ventrue

12 cm · avec colonne : p. 4-6



3 · Vase à trois anses

11,1 cm · avec colonne : p. 7-9



4 · Cruche à une anse

11,4 cm · avec colonne : p. 10-12



5 · Vase à long col

13,2 cm · avec colonne : p. 13-14



6 · Petit vase globulaire

9,1 cm · avec colonne : p. 15-17



7 · Vase allongé

13 cm · avec colonne : p. 18-19



8 · Vase à large col

10,8 cm · avec colonne : p. 20-22



9 · Coupe sur pied

9,3 cm · avec colonne : p. 23-25



10 · Vasque ronde

8,4 cm · avec colonne : p. 26-28

Aperçus numériques. Dans chaque PDF regroupé, une colonne précède chaque vase : 28 feuilles pour les dix ensembles.

Préparer les pièces

Choisissez la version à colorier ou terre cuite. Imprimez en A4 paysage, recto simple, à « Taille réelle / 100 % », sans ajustement. Mesurez le trait de 5 cm présent sur les patrons.

Pour les dix ensembles, imprimez les 28 pages du PDF choisi : 18 feuilles de vases et 10 colonnes. Pour un seul ensemble, utilisez les pages indiquées dans la galerie.

Matériel

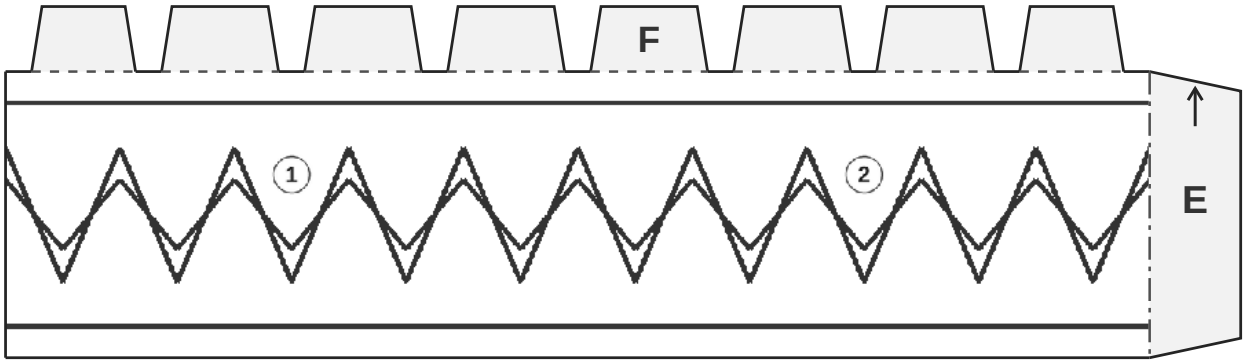
Papier de 160 à 200 g/m², carton blanc fin pour les deux disques, ciseaux, règle, colle à papier, crayon rond, manche de pinceau et quelques pinces. Coloriez avant de découper.

Trois traits, trois gestes

———	Trait continu : découper le contour extérieur en gardant les languettes.
- - - - -	Petits pointillés : orienter les petites languettes vers l'intérieur.
— · — · —	Trait mixte : aligner un raccord ou délimiter une zone de colle ; garder la paroi courbe.

Des repères qui restent sur la pièce

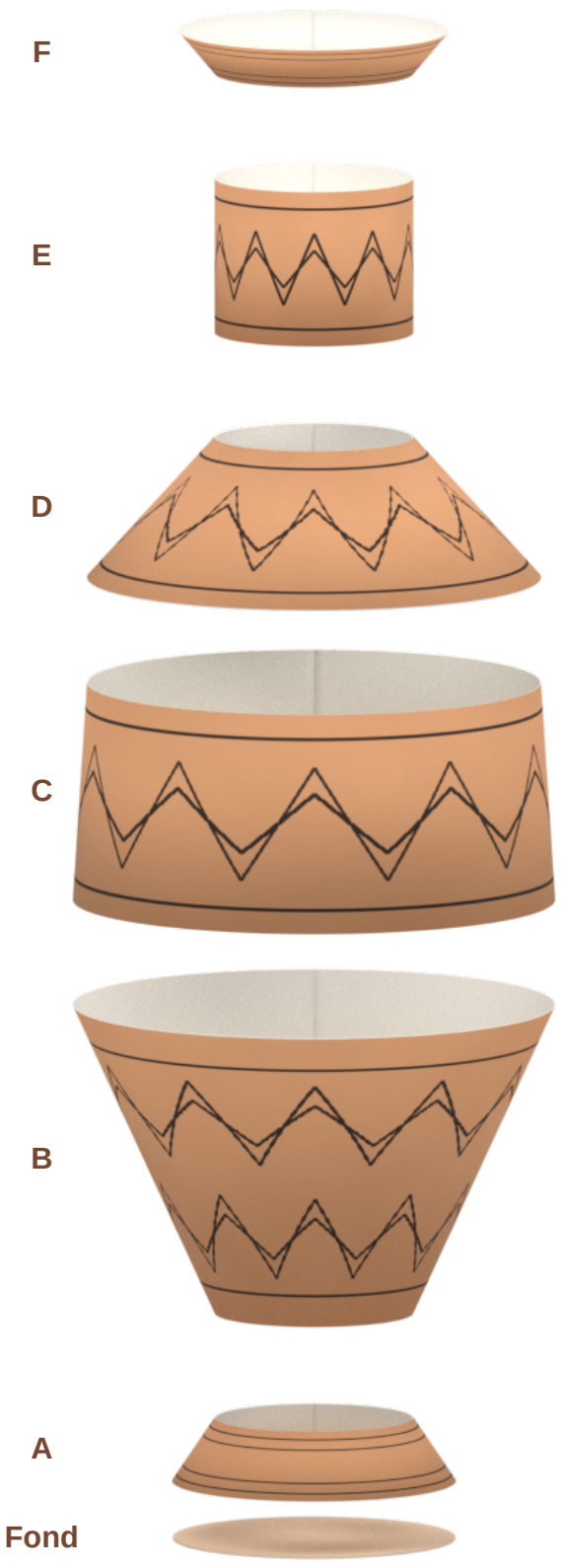
La grande lettre identifie l'anneau ; la flèche montre le haut. La lettre des petites languettes indique l'anneau suivant. Les ronds numérotés correspondent aux anses.



Anneau E agrandi : la languette F accueille l'anneau F.

Avant la fermeture, reportez au crayon la lettre et la flèche au verso de chaque anneau, ainsi que le numéro des anses. Les languettes portant les repères seront cachées au collage.

Assembler le vase



1. Arrondissez les bandes, décor à l’extérieur. Courbez aussi la languette latérale, encollez sa face grisée et refermez jusqu’au trait mixte.
2. Commencez par A. Repliez les languettes « fond » vers l’intérieur, puis collez le disque par-dessous, face imprimée vers le bas.
3. Présentez B sur A sans colle. Orientez les languettes marquées B contre l’intérieur de B, puis encollez leur face grisée. Joignez les bords, coutures alignées au dos.
4. Poursuivez dans l’ordre des lettres. Maintenez quelques languettes à la fois et laissez prendre chaque raccord. Le dernier anneau reste ouvert.
5. Dans les cols étroits, pressez doucement avec le manche arrondi d’un pinceau à l’intérieur, en soutenant la paroi à l’extérieur.
6. Courbez chaque anse. Encollez le verso des deux extrémités. Centrez-les sur les ronds de même numéro : celle du haut d’abord, puis celle du bas.

Schéma éclaté de l’amphore 1 : les anneaux sont séparés pour montrer l’ordre de montage. Sur le vase, ils se rejoignent bord à bord. Les anses et languettes ne sont pas représentées ici.

Les modèles 9 et 10 s’arrêtent à E. Pour le modèle 3, l’anse 3, la plus longue, se place au dos. Les raccords entre anneaux restent visibles.

Monter la colonne ronde

Une feuille A4 suffit pour la colonne. Le fût est cylindrique ; le socle et le chapiteau sont deux disques. Renforcez ces deux disques sur du carton blanc fin d’environ 1 mm.

1. Découpez le fût et les deux disques. Collez les disques sur le carton blanc, face imprimée visible, puis découpez le carton sur le contour.
2. Fixez un petit lest au centre du socle avec de la pâte adhésive. Gardez libre le bord du cercle pointillé pour coller le fût.
3. Roulez le fût et courbez sa languette latérale. Encollez-la et alignez le bord sur le trait mixte, sans former de pli vertical.
4. Repliez les languettes du bas vers l’intérieur. Collez le fût autour du lest, sur le cercle pointillé du socle. Le texte sera caché.
5. Repliez les languettes du haut vers l’intérieur. Posez le chapiteau, face imprimée vers le bas, en centrant son cercle pointillé sur le fût.
6. Laissez sécher la colonne bien droite. Collez ensuite le fond du vase au centre du chapiteau.



Aperçu numérique

Dimensions et exposition

Fût : 16 cm de haut et 5 cm de diamètre. Socle : 9 cm ; chapiteau : 8 cm. Les vases mesurent de 8,4 à 13,2 cm de haut. L’ensemble atteint environ 25 à 30 cm selon le vase et le carton.

Posez l’ensemble sur une surface plane. Déplacez-le en le tenant par le socle. Ces modèles sont décoratifs : ne versez pas d’eau à l’intérieur.