# Timeline littérature

RÈGLE DU JEU
Collège • 2 à 4 joueurs ou équipes • 15 à 20 minutes

BUT DU JEU
Situer des auteurs, des œuvres et des genres sur une frise, du plus ancien au plus récent.

MATÉRIEL ET INSTALLATION
Prenez 18 à 24 cartes parmi les 80 et de quoi noter les points. Mélangez les cartes en gardant les dates cachées et posez la pioche côté indice visible. Retournez la première carte pour commencer la frise. Tirez au sort qui commence.

DÉROULEMENT D'UN TOUR
Piochez une carte et annoncez sa place avant de la retourner. Vous pouvez la placer à gauche, à droite ou entre deux cartes. Si la place est juste, laissez-la sur la frise, date visible, et marquez 1 point. Sinon, indiquez la bonne place et écartez la carte. Le tour passe à gauche.
Par exemple, Molière (1622) se place entre La Fontaine (1621) et Racine (1639).

QUELLE DATE UTILISER ?
Utilisez la grande date au verso. Elle correspond le plus souvent à une naissance, parfois à une œuvre ou à un autre repère littéraire. Pour « vers 1174 », prenez 1174. Deux cartes de même année se placent côte à côte dans l'ordre de votre choix.

FIN DE LA PARTIE
La première personne ou équipe à 5 points gagne. Si la pioche est épuisée avant, le meilleur score l'emporte. En cas d'égalité, la victoire est partagée.

VARIANTES
Pour une partie courte, utilisez les 16 cartes de la première planche (pages 3 et 4) et visez 4 points.
En coopération, le groupe gagne s'il place correctement au moins 8 des 10 cartes jouées après la carte de départ.

IMPRESSION ET DÉCOUPE
Imprimez la règle et le corrigé (pages 1 et 2) en A4 paysage. Pour les cartes (pages 3 à 12), imprimez en A4 portrait à 100 %, en recto verso sur le bord long. Vérifiez que les noms coïncident sur les pages 3 et 4. Découpez en suivant les traits du recto. En recto simple, collez dos à dos les faces qui portent le même nom.

# Timeline littérature - Corrigé

Lisez les colonnes de gauche à droite, chacune de haut en bas.

| DATE | REPÈRE |
|---|---|
| vers 1160 | Marie de France |
| vers 1174 | Le Roman de Renart |
| vers 1180 | Béroul |
| vers 1185 | Chrétien de Troyes |
| vers 1190 | Les fabliaux |
| vers 1230 | Rutebeuf |
| vers 1260 | Les miracles médiévaux |
| 1304 | Pétrarque |
| vers 1364 | Christine de Pizan |
| 1394 | Charles d'Orléans |
| vers 1431 | François Villon |
| vers 1494 | François Rabelais |
| vers 1522 | Joachim du Bellay |
| 1524 | Pierre de Ronsard |
| 1533 | Michel de Montaigne |
| 1545 | La commedia dell'arte |
| 1552 | Agrippa d'Aubigné |
| 1555 | François de Malherbe |
| 1590 | Théophile de Viau |
| 1606 | Pierre Corneille |
| 1613 | François de La Rochefoucauld |
| 1621 | Jean de La Fontaine |
| 1622 | Molière |
| 1623 | Blaise Pascal |
| 1626 | Madame de Sévigné |
| 1628 | Pierre de Marbeuf |
| 1639 | Jean Racine |

| DATE | REPÈRE |
|---|---|
| 1689 | Montesquieu |
| 1694 | Voltaire |
| 1706 | Émilie du Châtelet |
| 1712 | Jean-Jacques Rousseau |
| 1713 | Denis Diderot |
| 1732 | Beaumarchais |
| 1741 | Choderlos de Laclos |
| 1748 | Olympe de Gouges |
| 1768 | François-René de Chateaubriand |
| 1783 | Stendhal |
| 1799 | Honoré de Balzac |
| 1802 | Alexandre Dumas |
| 1802 | Victor Hugo |
| 1804 | George Sand |
| 1810 | Alfred de Musset |
| 1811 | Théophile Gautier |
| 1818 | Leconte de Lisle |
| 1821 | Charles Baudelaire |
| 1821 | Gustave Flaubert |
| 1828 | Jules Verne |
| 1840 | Émile Zola |
| 1842 | Stéphane Mallarmé |
| 1844 | Paul Verlaine |
| 1846 | Lautréamont |
| 1850 | Guy de Maupassant |
| 1854 | Arthur Rimbaud |
| 1865 | Les frères Goncourt |

| DATE | REPÈRE |
|---|---|
| 1868 | Paul Claudel |
| 1871 | Marcel Proust |
| 1871 | Paul Valéry |
| 1873 | Alfred Jarry |
| 1880 | Guillaume Apollinaire |
| 1885 | François Mauriac |
| 1895 | Jean Giono |
| 1896 | Elsa Triolet |
| 1897 | Louis Aragon |
| 1898 | Joseph Kessel |
| 1899 | Henri Michaux |
| 1902 | Marcel Aymé |
| 1903 | Georges Simenon |
| 1903 | Raymond Queneau |
| 1905 | Jean-Paul Sartre |
| 1906 | Samuel Beckett |
| 1908 | Simone de Beauvoir |
| 1909 | Eugène Ionesco |
| 1910 | Jean Anouilh |
| 1910 | Jean Genet |
| 1911 | René Barjavel |
| 1913 | Albert Camus |
| 1913 | Claude Simon |
| 1914 | Marguerite Duras |
| 1940 | J. M. G. Le Clézio |
| 1945 | Patrick Modiano |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nouvelle fantastique<br>**Guy de Maupassant**<br><br>Le Horla | Lai médiéval<br>**Marie de France**<br><br>Le Chèvrefeuille | Théâtre classique<br>**Pierre Corneille**<br><br>Le Cid | Comédie classique<br>**Molière**<br><br>L'Avare |
| Révolution française<br>**Olympe de Gouges**<br><br>Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne | Roman champêtre<br>**George Sand**<br><br>La Mare au diable | Fable et classicisme<br>**Jean de La Fontaine**<br><br>Fables | Récit satirique<br>**Le Roman de Renart**<br><br>Les ruses du goupil |
| Aux sources du symbolisme<br>**Charles Baudelaire**<br><br>Les Fleurs du mal | Les Lumières<br>**Voltaire**<br><br>Candide | Humanisme<br>**François Rabelais**<br><br>Gargantua | Poésie et prose médiévales<br>**Christine de Pizan**<br><br>La Cité des dames |
| Roman de l'absurde<br>**Albert Camus**<br><br>L'Étranger | Pensée et féminisme<br>**Simone de Beauvoir**<br><br>Le Deuxième Sexe | Sciences et Lumières<br>**Émilie du Châtelet**<br><br>Institutions de physique | Romantisme<br>**Victor Hugo**<br><br>Les Misérables |

Comédie classique

## Molière



**1622**

Naissance · mort en 1673

Théâtre classique

## Pierre Corneille



**1606**

Naissance · mort en 1684

Lai médiéval

## Marie de France



**vers 1160**

Composition du lai

Nouvelle fantastique

## Guy de Maupassant



**1850**

Naissance · mort en 1893

Récit satirique

## Le Roman de Renart



**vers 1174**

Poème initial du recueil

Fable et classicisme

## Jean de La Fontaine



**1621**

Naissance · mort en 1695

Roman champêtre

## George Sand



**1804**

Naissance · mort en 1876

Révolution française

## Olympe de Gouges



**1748**

Naissance · mort en 1793

Poésie et prose médiévales

## Christine de Pizan



**vers 1364**

Naissance · mort vers 1430

Humanisme

## François Rabelais



**vers 1494**

Naissance · mort en 1553

Les Lumières

## Voltaire



**1694**

Naissance · mort en 1778

Aux sources du symbolisme

## Charles Baudelaire



**1821**

Naissance · mort en 1867

Romantisme

## Victor Hugo



**1802**

Naissance · mort en 1885

Sciences et Lumières

## Émilie du Châtelet



**1706**

Naissance · mort en 1749

Pensée et féminisme

## Simone de Beauvoir



**1908**

Naissance · mort en 1986

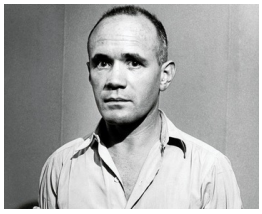
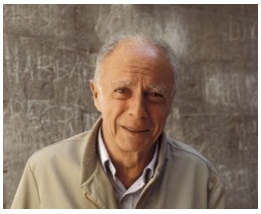
Roman de l’absurde

## Albert Camus



**1913**

Naissance · mort en 1960

| | | | |
|---|---|---|---|
| La Pléiade<br>**Joachim du Bellay**<br><br>Les Regrets | Poésie moderne<br>**Guillaume Apollinaire**<br><br>Alcools | Théâtre<br>**Jean Genet**<br><br>Les Bonnes | Récit et nature<br>**Jean Giono**<br><br>L'Homme qui plantait des arbres |
| Tragédie classique<br>**Jean Racine**<br><br>Phèdre | Nouvelles et Résistance<br>**Elsa Triolet**<br><br>Le premier accroc coûte deux cents francs | Poésie baroque<br>**Théophile de Viau**<br><br>Œuvres poétiques | Roman policier<br>**Georges Simenon**<br><br>Le Chien jaune |
| Les Lumières<br>**Denis Diderot**<br><br>L'Encyclopédie (avec d'Alembert) | Roman de chevalerie<br>**Chrétien de Troyes**<br><br>Perceval ou le Conte du Graal | Conte<br>**Marcel Aymé**<br><br>Les Contes du chat perché | Roman et conscience<br>**François Mauriac**<br><br>Thérèse Desqueyroux |
| Poésie médiévale<br>**François Villon**<br><br>Le Testament | Nouveau Roman<br>**Claude Simon**<br><br>La Route des Flandres | Poésie symboliste<br>**Stéphane Mallarmé**<br><br>L'Après-midi d'un faune | Humanisme<br>**Michel de Montaigne**<br><br>Les Essais |

Récit et nature

## Jean Giono

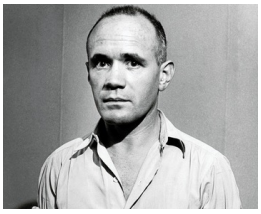


**1895**

Naissance · mort en 1970

Théâtre

## Jean Genet



**1910**

Naissance · mort en 1986

Poésie moderne

## Guillaume Apollinaire



**1880**

Naissance · mort en 1918

La Pléiade

## Joachim du Bellay



**vers 1522**

Naissance · mort en 1560

Roman policier

## Georges Simenon



**1903**

Naissance · mort en 1989

Poésie baroque

## Théophile de Viau



**1590**

Naissance · mort en 1626

Nouvelles et Résistance

## Elsa Triolet



**1896**

Naissance · mort en 1970

Tragédie classique

## Jean Racine



**1639**

Naissance · mort en 1699

Roman et conscience

## François Mauriac



**1885**

Naissance · mort en 1970

Conte

## Marcel Aymé



**1902**

Naissance · mort en 1967

Roman de chevalerie

## Chrétien de Troyes



**vers 1185**

Composition de l’œuvre

Les Lumières

## Denis Diderot



**1713**

Naissance · mort en 1784

Humanisme

## Michel de Montaigne



**1533**

Naissance · mort en 1592

Poésie symboliste

## Stéphane Mallarmé

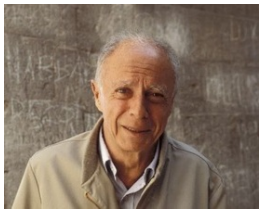


**1842**

Naissance · mort en 1898

Nouveau Roman

## Claude Simon



**1913**

Naissance · mort en 2005

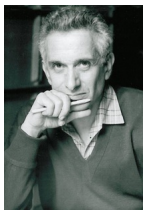
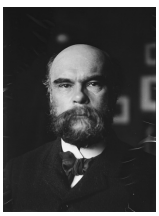
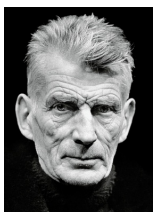
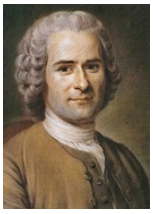
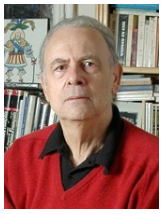
Poésie médiévale

## François Villon



**vers 1431**

Naissance

| | | | |
|---|---|---|---|
| Roman réaliste<br>**Stendhal**<br><br>Le Rouge et le Noir | Récits comiques en vers<br>**Les fabliaux**<br><br>Des histoires brèves et rusées | Écriture épistolaire<br>**Madame de Sévigné**<br><br>Lettres à sa fille | Roman d'aventures<br>**Joseph Kessel**<br><br>Le Lion |
| Théâtre burlesque<br>**Alfred Jarry**<br><br>Ubu roi | Précurseur du surréalisme<br>**Lautréamont**<br><br>Les Chants de Maldoror | Poésie et modernité<br>**Arthur Rimbaud**<br><br>Illuminations | Science-fiction<br>**René Barjavel**<br><br>Ravage |
| La Pléiade<br>**Pierre de Ronsard**<br><br>Les Amours | Poésie symboliste<br>**Paul Verlaine**<br><br>Romances sans paroles | Roman et exil<br>**J. M. G. Le Clézio**<br><br>Désert | Théâtre de l'absurde<br>**Samuel Beckett**<br><br>En attendant Godot |
| Les Lumières<br>**Jean-Jacques Rousseau**<br><br>Du contrat social | Autour du Nouveau Roman<br>**Marguerite Duras**<br><br>Moderato cantabile | Existentialisme<br>**Jean-Paul Sartre**<br><br>Huis clos | Mémoire et identité<br>**Patrick Modiano**<br><br>Rue des Boutiques obscures |

Roman d’aventures

## Joseph Kessel



**1898**

Naissance · mort en 1979

Écriture épistolaire

## Madame de Sévigné



**1626**

Naissance · mort en 1696

Récits comiques en vers

## Les fabliaux



**vers 1190**

Apparition du genre

Roman réaliste

## Stendhal

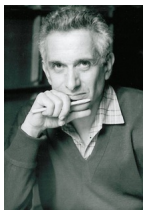


**1783**

Naissance · mort en 1842

Science-fiction

## René Barjavel



**1911**

Naissance · mort en 1985

Poésie et modernité

## Arthur Rimbaud



**1854**

Naissance · mort en 1891

Précurseur du surréalisme

## Lautréamont



**1846**

Naissance · mort en 1870

Théâtre burlesque

## Alfred Jarry

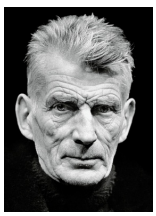


**1873**

Naissance · mort en 1907

Théâtre de l’absurde

## Samuel Beckett



**1906**

Naissance · mort en 1989

Roman et exil

## J. M. G. Le Clézio

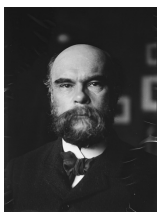


**1940**

Naissance

Poésie symboliste

## Paul Verlaine



**1844**

Naissance · mort en 1896

La Pléiade

## Pierre de Ronsard



**1524**

Naissance · mort en 1585

Mémoire et identité

## Patrick Modiano



**1945**

Naissance

Existentialisme

## Jean-Paul Sartre



**1905**

Naissance · mort en 1980

Autour du Nouveau Roman

## Marguerite Duras

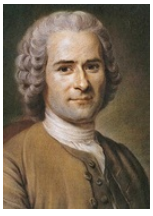


**1914**

Naissance · mort en 1996

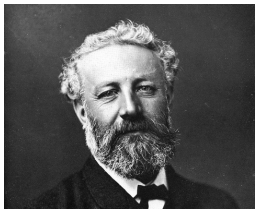
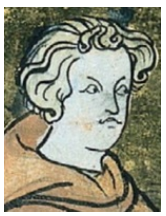
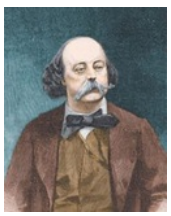
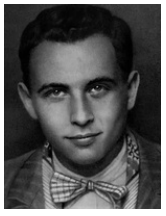
Les Lumières

## Jean-Jacques Rousseau



**1712**

Naissance · mort en 1778

| | | | |
|---|---|---|---|
| Roman d’aventures<br>**Jules Verne**<br><br>Vingt mille lieues sous les mers | Roman de la mémoire<br>**Marcel Proust**<br><br>À la recherche du temps perdu | Pensée morale et religieuse<br>**Blaise Pascal**<br><br>Pensées | Réécriture théâtrale<br>**Jean Anouilh**<br><br>Antigone |
| Comédie et satire<br>**Beaumarchais**<br><br>Le Mariage de Figaro | Réalisme<br>**Honoré de Balzac**<br><br>Le Père Goriot | Les Lumières<br>**Montesquieu**<br><br>Lettres persanes | Théâtre italien<br>**La commedia dell’arte**<br><br>Masques et improvisation |
| Aux sources du naturalisme<br>**Les frères Goncourt**<br><br>Germinie Lacerteux | Poésie médiévale<br>**Rutebeuf**<br><br>La Complainte Rutebeuf | Roman et réalisme<br>**Gustave Flaubert**<br><br>Madame Bovary | Humanisme italien<br>**Pétrarque**<br><br>Le Canzoniere |
| Expérimentation poétique<br>**Henri Michaux**<br><br>Plume | Surréalisme<br>**Louis Aragon**<br><br>Le Paysan de Paris | Le Parnasse<br>**Leconte de Lisle**<br><br>Poèmes antiques | Morale classique<br>**François de La Rochefoucauld**<br><br>Les Maximes |

Réécriture théâtrale

## Jean Anouilh



**1910**

Naissance · mort en 1987

Pensée morale et religieuse

## Blaise Pascal



**1623**

Naissance · mort en 1662

Roman de la mémoire

## Marcel Proust

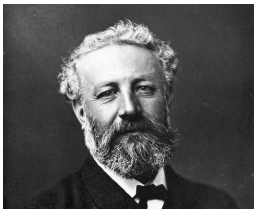


**1871**

Naissance · mort en 1922

Roman d’aventures

## Jules Verne



**1828**

Naissance · mort en 1905

Théâtre italien

## La commedia dell’arte



**1545**

Troupe attestée à Padoue

Les Lumières

## Montesquieu



**1689**

Naissance · mort en 1755

Réalisme

## Honoré de Balzac



**1799**

Naissance · mort en 1850

Comédie et satire

## Beaumarchais



**1732**

Naissance · mort en 1799

Humanisme italien

## Pétrarque



**1304**

Naissance · mort en 1374

Roman et réalisme

## Gustave Flaubert



**1821**

Naissance · mort en 1880

Poésie médiévale

## Rutebeuf



**vers 1230**

Naissance · mort vers 1285

Aux sources du naturalisme

## Les frères Goncourt



**1865**

Publication du roman

Morale classique

## François de La Rochefoucauld



**1613**

Naissance · mort en 1680

Le Parnasse

## Leconte de Lisle

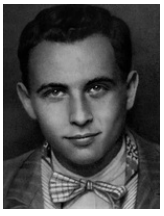


**1818**

Naissance · mort en 1894

Surréalisme

## Louis Aragon



**1897**

Naissance · mort en 1982

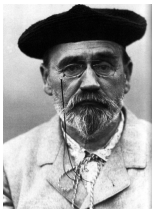
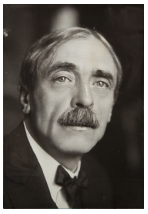
Expérimentation poétique

## Henri Michaux



**1899**

Naissance · mort en 1984

| | | | |
|---|---|---|---|
| Poésie médiévale<br>**Charles d'Orléans**<br><br>« Le temps a laissé son manteau » | Théâtre religieux<br>**Les miracles médiévaux**<br><br>Le Miracle de Théophile | Naturalisme<br>**Émile Zola**<br><br>Germinal | Roman épistolaire<br>**Choderlos de Laclos**<br><br>Les Liaisons dangereuses |
| Réforme poétique<br>**François de Malherbe**<br><br>Consolation à Monsieur du Périer | Aux sources du romantisme<br>**François-René de Chateaubriand**<br><br>Atala | Théâtre et foi<br>**Paul Claudel**<br><br>Le Soulier de satin | Jeux d'écriture<br>**Raymond Queneau**<br><br>Exercices de style |
| Roman historique<br>**Alexandre Dumas**<br><br>Les Trois Mousquetaires | Roman en vers<br>**Béroul**<br><br>Le Roman de Tristan | Précurseur du Parnasse<br>**Théophile Gautier**<br><br>Émaux et Camées | Poésie baroque<br>**Pierre de Marbeuf**<br><br>Recueil des vers |
| Théâtre de l'absurde<br>**Eugène Ionesco**<br><br>La Cantatrice chauve | Poésie et guerres de Religion<br>**Agrippa d'Aubigné**<br><br>Les Tragiques | Drame romantique<br>**Alfred de Musset**<br><br>Lorenzaccio | Poésie et réflexion<br>**Paul Valéry**<br><br>Le Cimetière marin |

Roman épistolaire

## Choderlos de Laclos

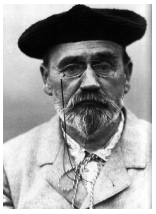


**1741**

Naissance · mort en 1803

Naturalisme

## Émile Zola



**1840**

Naissance · mort en 1902

Théâtre religieux

## Les miracles médiévaux



**vers 1260**

Composition de la pièce

Poésie médiévale

## Charles d’Orléans



**1394**

Naissance · mort en 1465

Jeux d’écriture

## Raymond Queneau



**1903**

Naissance · mort en 1976

Théâtre et foi

## Paul Claudel



**1868**

Naissance · mort en 1955

Aux sources du romantisme

## François-René de Chateaubriand



**1768**

Naissance · mort en 1848

Réforme poétique

## François de Malherbe



**1555**

Naissance · mort en 1628

Poésie baroque

## Pierre de Marbeuf



**1628**

Publication du recueil

Précurseur du Parnasse

## Théophile Gautier



**1811**

Naissance · mort en 1872

Roman en vers

## Béroul



**vers 1180**

Composition de l’œuvre

Roman historique

## Alexandre Dumas

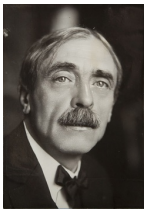


**1802**

Naissance · mort en 1870

Poésie et réflexion

## Paul Valéry



**1871**

Naissance · mort en 1945

Drame romantique

## Alfred de Musset



**1810**

Naissance · mort en 1857

Poésie et guerres de Religion

## Agrippa d’Aubigné




**1552**

Naissance · mort en 1630

Théâtre de l’absurde

## Eugène Ionesco



**1909**

Naissance · mort en 1994